


# Литература древней Индии, Китая, Японии

Подготовили:  
Вардугина Елизавета  
Страхова Дарья

A stylized, layered silhouette of a mountain range in shades of brown and tan, located in the bottom right corner of the slide.

# Литература древней Индии

- ◆ Индийская литература считается одной из древнейших. В Индии 22 официальных языка, и огромное количество литературы написанной на этих языках. Устное народное творчество сильно развито



# Основные периоды

- . Индусская санскритская литература Распадается на два или три основных периода, рамки которых не поддаются точному определению:
  - ведический, (приблизительно с конца 2 (или раньше) тыс. до н. э.);
  - переходный, или эпический (приблизительно 6 в. до н. э.– 4 в. н. э.,);
  - классический (примерно 2 в. н. э. – до настоящего



# Тамильский язык

|     |      |    |     |    |    |    |
|-----|------|----|-----|----|----|----|
| அ   | ஆ    | இ  | ஈ   | உ  | ஊ  | ஋  |
| a   | ā    | i  | ī   | u  | ū  | ṛ  |
| ஐ   | ஔ    | ஓ  | ஔ   | ஓ  | ஔ  |    |
| e   | ē    | ai | o   | ō  | au |    |
| அம் | அஃ   |    |     |    |    |    |
| am  | ah   |    |     |    |    |    |
| க   | வ    | க  | ஘   | ங  |    |    |
| ka  | kha  | ga | gha | ṅa |    |    |
| ச   | ஛    | ஜ  | ஞ   | ள  |    |    |
| ca  | cha  | ja | jha | ṅa |    |    |
| ட   | த    | ட  | த   | ள  |    |    |
| ṭa  | ṭha  | ḍa | ḍha | ṇa |    |    |
| த   | ம    | த  | ம   | ள  |    |    |
| ta  | ttha | da | dha | na |    |    |
| ப   | ஃ    | ப  | ஃ   | ள  |    |    |
| pa  | pha  | ba | bha | ma |    |    |
| ய   | ர    | ய  | வ   |    |    |    |
| ya  | ra   | la | va  |    |    |    |
| ஸ   | ஷ    | ஸ  | ஹ   | ஐ  | ஓ  | ஔ  |
| śa  | ṣa   | sa | ha  | ḷa | ra | ṛa |

# Язык хинди

|    |    |    |    |     |      |
|----|----|----|----|-----|------|
| अ  | आ  | इ  | ई  | उ   | ऊ    |
| a  | ā  | i  | ī  | u   | ū    |
| ए  | ऐ  | औ  | ओ  | औ   | औ    |
| e  | ē  | ai | o  | ō   | au   |
| क  | ख  | ग  | घ  | ङ   | ण    |
| ka | ṅa | ca | ṅa | ṭa  | ṇa   |
| त  | न  | प  | म  | य   | र    |
| ta | na | pa | ma | ya  | ra   |
| ल  | व  | श  | ल  | र   | न    |
| la | va | ṣa | la | ṛa  | ṇa   |
| ज  | स  | ष  | ह  | क्ष | स्री |
| ja | sa | śa | ha | kṣa | śrī  |

# Литература Китая

- ◆ Художественные тексты в Китае занимали второстепенное место относительно литературы историографической и этико-философской направленности, как прямое следствие господства конфуцианской идеологии.

# Основные периоды

- ◆ КИТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА — (как и индийская) является одной из древнейших литератур мира .



- ◆ Основная форма К. л. - поэзия. Поэзия, почти не изменявшаяся в течение многих веков, имеет свои строго узаконенные штампы — размер и ритмы. Китайские стихи, представляющие собой сочетание мертвых знаков-иероглифов, рассчитаны только на чтение — понятны только глазу, а не слуху, т. к. книжный язык, чрезвычайно



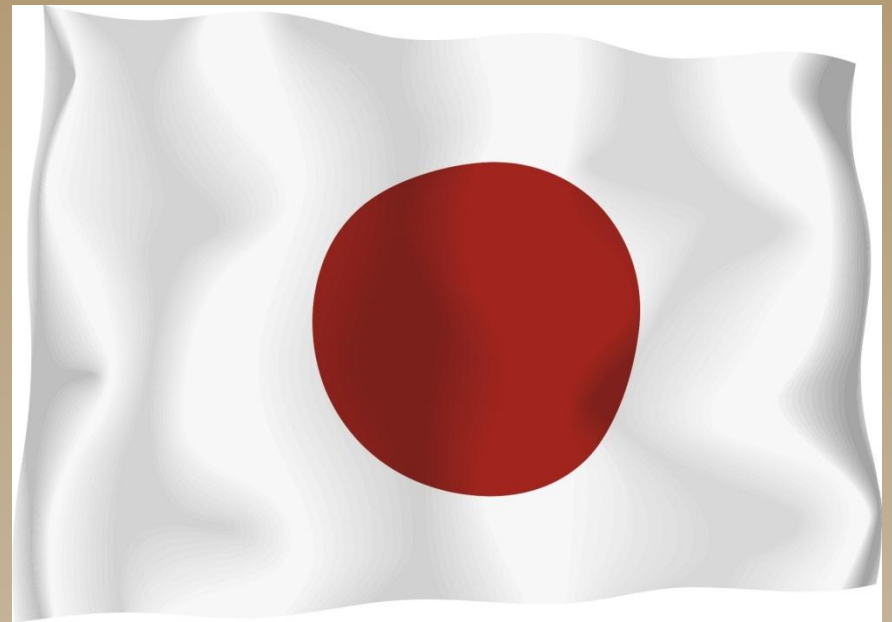
- ◆ Тесная связь между китайской живописью и письмом прослеживается в написанном тексте, часто включается в большинство китайских картин.
- ◆ Это могут быть строки из поэмы, имя художника, дата завершения работы, название картины или оттиск именной печати автора





# Японская литература

- ◆ **Японская литература** — На ранней стадии своего развития испытала сильнейшее влияние китайской литературы и зачастую писалась на классическом китайском.



- ◆ Хокку (хайку) - лирическое японское стихотворение, отличается предельной краткостью и своеобразной поэтикой. Оно изображает жизнь природы и жизнь человека на фоне круговорота времён года.



- ◆ Размеры хокку очень малы. Оно вмещает в себя считанное количество слов, и тем не менее ёмкость его относительно велика. Искусство писать хокку - это прежде всего умение сказать многое в немногих словах.



- ◆ Пример хокку:  
Слово скажу-  
Леденеют губы.  
Осенний вихрь!  
Как пословица оно  
означает, что  
"осторожность  
иногда заставляет  
промолчать".

