

Литература Древней Руси

Первые русские книги

Гречух Наталья Ивановна, учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 63», г.Омск

Содержание:

- Что такое летопись
 - Начало летописания
 - Авторы первых книг
 - Содержание и оформление летописей
 - Первая русская книга
 - Летописец Нестор
 - Вопросы для повторения
 - Домашнее задание
-

Первые русские книги

- Первыми русскими книгами были летописи
 - **Летопись** - жанр повествовательной литературы в России 11-17 веках
 - Летописи были общерусскими и местными
 - Сохранились главным образом в поздних списках
-

Зарождение летописания

- Летописание зародилось в Киеве и Новгороде в XI веке
- Первые русские книги создавали в монастырях



Киево-Печерский монастырь

Авторы первых книг

- Летописанием занимались монахи, специально этому обученные старшими мастерами
- Первые книги писали от руки, на **пергаменте**, гусиными перьями, черными и красными чернилами



Труд летописца

- Труд летописца требовал большого напряжения и внимания
 - Писцы работали от рассвета до темноты
 - Чтобы немного отвлечься, они делали приписки на полях:
- **«Ох, ох, голова мя болить, не могу писати»**
 - **«Ох, лихое перо, невольно им писати»**
 - **«Аки заяц рад, сети избег, так рад пиесец, последнюю страницу дописав»**
-

Оформление книг

- Сшитые пергаментные листы помещали между двумя досками, служившими в то время обложкой
- Обложка была обтянута кожей, нередко украшалась драгоценными камнями, медными вставками



Содержание летописи

- Текст летописи состоял из погодных (составленных по годам) записей
- Каждая запись начинается словами: **«В лето такое-то»**, далее следует сообщение, что случилось в данное «лето» то есть год
- С тех времен сохранилось выражение «сколько тебе лет?»



Как писали летописи

- Записи, относящиеся к одному году, называются статьями
- Книгу писали в два столбца черными чернилами
- Заглавные буквы писали киноварью – красной краской
- Статьи шли подряд, выделяясь лишь красной строкой



Виды письма летописи

- Древнерусские книги написаны уставом и
- полууставом



Содержание летописей

- Сообщения бывали длинными, развернутыми повестями, а бывали очень короткими:
- «В лето 6898 бысть мор во Пскове, яко же не бывал токов; где бо единому выкопали, ту и пятеро и десятеро положиши»
- «В лето 6752 не бысть ничтоже»
- Некоторым статьям летописец давал заглавия



Первая русская книга

- **«Повесть временных лет»** — так называется в исторической науке древнейший из дошедших до нас летописных сводов, озаглавленный следующими словами:

**«Се повести временных лет,
откуда есть пошла русская
земля, кто в Киеве первее начал
княжить и откуда русская земля
стала есть»**

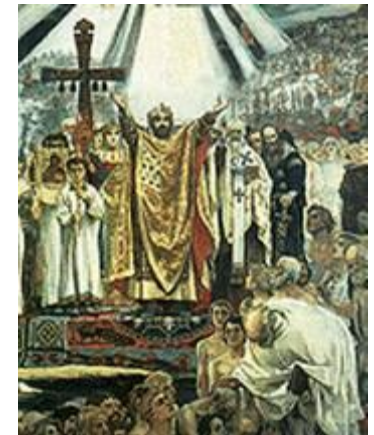


О чём рассказывает «Повесть»

- «Повесть временных лет» рассказывает о происхождении Руси, князьях, событиях начального периода русской истории



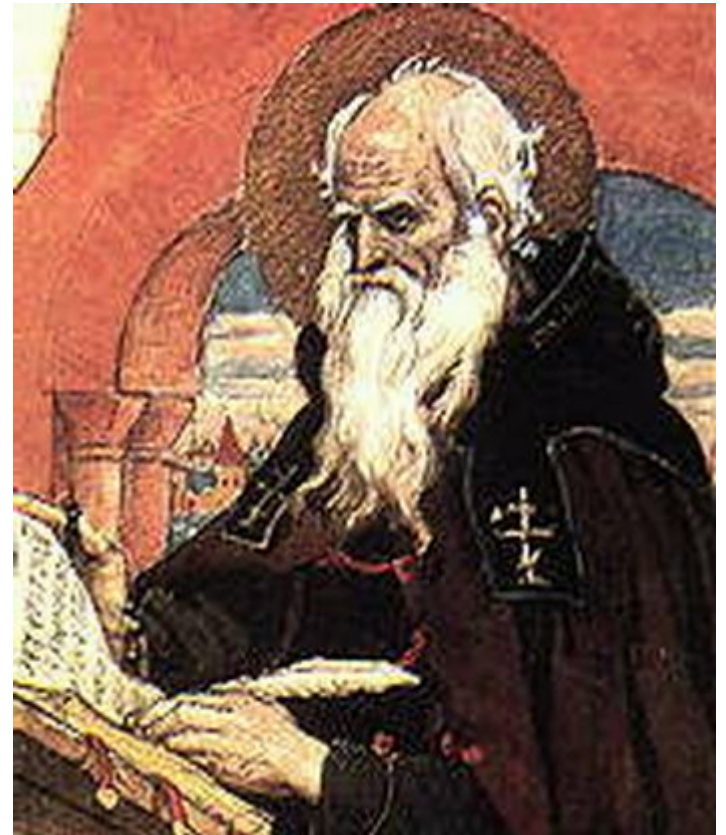
Поход на Царьград



Крещение Руси

Время создания «Повести»

- Составление «Повести» относится к XI – началу XII веков
- Этот свод называют также Несторовой летописью, временником **Нестора**, первоначальной летописью
- Нестор – автор первой редакции «Повести временных лет»



«Нестор-летописец» эскиз Васнецова

Авторство летописей

- ❑ Летописание велось по повелению того или иного князя
- ❑ Но летописец всегда писал «вся добраа и недобраа», не приукрашивая действительности
- ❑ Летописцы, за редким исключением, не указывали свои имена



Роль книг в обществе

- Летопись была официальным документом
- Высоко ценились люди, которые могли «говорить» по летописям, то есть хорошо знали их содержание



Вопросы для повторения

- Как называются самые древние памятники русской словесности?
 - Как создавались первые русские книги?
 - Кто был автором первой русской летописи и как она называлась?
 - Каким вы представляете русского летописца, какими качествами он обладал?
 - До наших дней сохранился в речи фразеологический оборот «прочитать от доски до доски», «от корки до корки». Как вы объясните его происхождение и что он означает?
 - Какова история происхождения фразеологизма «с красной строки»?
 - Хочется ли вам познакомиться с содержанием русских летописей? Чем, они могут заинтересовать современных читателей?
-

Домашнее задание

- Подготовьте устное сочинение «Как я читаю летопись» с чтением или пересказом фрагмента подлинника или перевода;
 - для желающих - чтение летописных страниц по хрестоматии «Литература Древней Руси» (М., 1990)
-