


# *Литература эпохи Античности*



# Гай Валерий Катулл

## около 84 - 54 до н. э.

- ◆ Родился в Вероне в 80-е годы I века до н.э.
  - ◆ Умер около 54 года до н.э., не достигнув 54 лет.
  - ◆ Это было время распада Римской республики накануне превращения её в империю, когда благородные идеи служения отечеству сменились жаждой самоутверждения, когда мужественная доблесть уступила место роскоши и разврату.
- 

## Факты из жизни Катулла

- ◆ Совершил далёкое путешествие в Вифимию ( Малая Азия)
- ◆ Поссорился с Юлием Цезарем, сочинив эпиграмму на начальника инженерной части в его войске Мамурру
- ◆ Любил знатную женщину Клодию, легкомысленно менявшую поклонников.

# Лирика Катулла

- ◆ «Горький Катулл» - так сам поэт определил настроение своей лирики.
- ◆ Катулл был человеком доверчивым и чистым. Он не жаждал богатства и почестей: «А у Катулла в кошельке загнездилась паутина».
- ◆ Поэта, как когда-то Одиссея, манил бесконечный мир.

Вот повеяло вновь теплом весенним,  
Вот под мягким Зефира дуновеньем  
Равноденственная стихает буря.  
Покидай же, Катулл, поля

фригийцев...

# Тематика лирики Катулла

## Время, состояние общества.

- ◆ Его ранят неверность слову, бесстыдство, грубость, корыстолюбие людей.
- ◆ В одном из своих стихотворений Катулл так говорит о своём времени:

***О, бессмысленный век***

***и бестолковый!***

## О назначении поэта

- ◆ Негодных поэтов, сеющих зло и скуку, Катулл называет «язвой века» и гордится: «Слов же моих острие неотвратимо».

*Блудный Фурий и пащенок*

*Аврелий!*

*По стихам моим, лёгким*

*и нескромным,*

*Вы мальчишкой сочли меня*

*меня, бесстыдным.*

*Сердце чистым должно быть*

*у поэта,*

*Но стихи его могут быть иными.*



# Дружба

- ◆ Измученный любовью, Катулл искал утешения в дружбе.
- ◆ Он умел быть весёлым и язвительным, замечать смешные стороны в других и иронизировать над собой.
- ◆ Зайдя к другу, он польстился «на угощение пышное» и занемог:

*Тут меня озноб затряс,  
Замучил кашель. Только в тишине  
твоей*

*Отвар крапивный и досуг спасли  
меня.*

*Тебя благодарю за исцеление,  
За тяжкий грех ты жестоко  
не казнил меня.*



# Дружба

- ◆ Наделённый острым чувством юмора, поэт не терпит глупого зубоскальства и пишет об одном из приятелей:

*Эгнатий, чтоб хвастнуть зубами  
белыми,*

*Всегда готов смеяться. Скажем,  
суд идёт*

*И плачут люди, слушая оратора,-  
А он смеётся...*

*Кто б ни был ты, любезнейший,  
скажу тебе:*

*Нельзя смеяться по любому  
поводу;*

*Нет ничего нелепей, чем нелепый  
смех.*

# Но и в дружбе Катуллу не суждено было обрести радости

Нет, не надейся приязнь заслужить и признательность друга.

Благочестивой любви лучше в награду не жди!

Неблагодарность царит, добро не приносит награды.

Где уж награды! Добро горечь родит и тоску.

Так и со мною. Врагом моим злейшим и самым жестоким

Тот оказался, кому другом и братом я был.



## Значение творчества Катулла.

- ◆ Таков Катулл, поэт, живший за 20 веков до нас и оставшийся с нами. Безыскусность его стихов, их открытая искренность делают их похожими на записи в дневнике. Но это обманчивая лёгкость.
  - ◆ Поэзия Катулла – противостояние жестокости и властолюбию Рима.
  - ◆ Перед нами подлинное искусство, созданное трудом души, вдохновением и выверенное строгим разумом.
- 