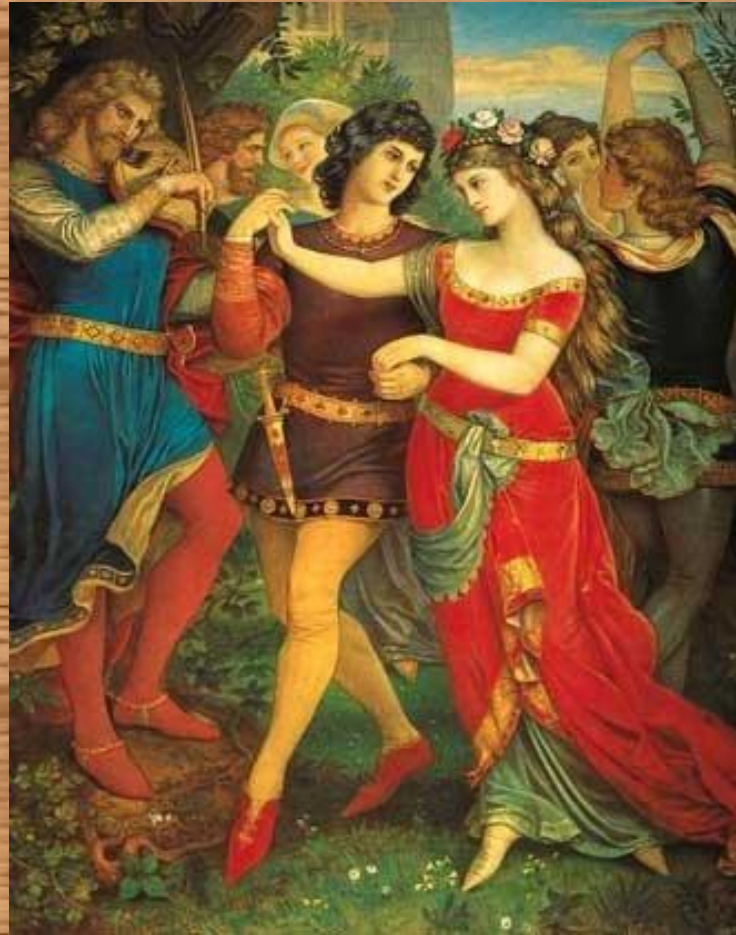


Литература средневековья

9 класс

Трубадуры



- http://clubs.ya.ru/4611686018427432697/replies.xml?item_no=67877

Трубадуры



- (фр. **Troubadours, trobar** — находить, слагать стихи) — средневековые поэты-певцы, авторы песен, называемые часто менестрелями. Их творчество охватывает период с **XI** — **XIII** столетия, его расцвет пришёлся на **XII** — начало **XIII** столетия. Колыбелью трубадуров был юг Франции, область Прованс.

Бернарт де Вентадорн.
Рисунок из рукописи **XIII** века

арфа
виола
флейта
лютня
гитара

Известны имена 600 трубадуров,
до сегодняшнего дня дошли 2500 произведений
400 поэтов.

□ Куртуазная любовь

Жанры

- **Баллада** (с провансальского *balata* — «плясовая»)
- **Кансона** — один из основных жанров поэзии трубадуров, лирическое стихотворение о рыцарской любви в средневековой поэзии прованских трубадуров или просто любовная песня (пров. *canso*, ит. *canzone* — «песня»).
- **Сирвента** (провансальское *sirventes* — «служебная песня»). Образцом для формального построения сирвенты служила кансона. Но сирвенты отличаются своей тематикой от любовной песни. Это жанр обсуждения вопросов религиозных, моральных, политических. В сирвенте трубадуры высмеивали недостатки противников и воспевали достоинства друзей.
- **Альба** (провансальское *alba* — «утренняя заря»): жалоба влюблённых на неизбежность разлуки с наступлением утра.
- **Пасторелы** (*pastorella* или *pastorela*), песни, изображающей беседу рыцаря с пастушкой

Миннезингеры

- **Миннезанг** (средневековое нем. minnesang) — термин, введённый немецкими учёными в XVIII веке для обозначения немецкой ранней средневековой рыцарской лирики в противовес позднему стилю мейстерзанга.



Миннезингеры — немецкие лирические поэты-певцы, воспевавшие рыцарскую любовь, любовь к Даме, служение Богу и сюзерену, крестовые походы. Лирика миннезингеров сохранилась до настоящего времени, например, в Гейдельбергской рукописи.



Любовь не только к Даме сердца,
но также любовь к Богу и к
сражениям.

Миннезингеров, описывающих
Крестовые походы, называли поэтами-
рыцарями.

Вага́нты

- (от лат. **clerici vagantes** — странствующие клирики) — «бродячие люди» в средние века (**XI—XIV** века) в Западной Европе, способные к сочинительству и к исполнению песен или, реже, прозаических произведений.

