



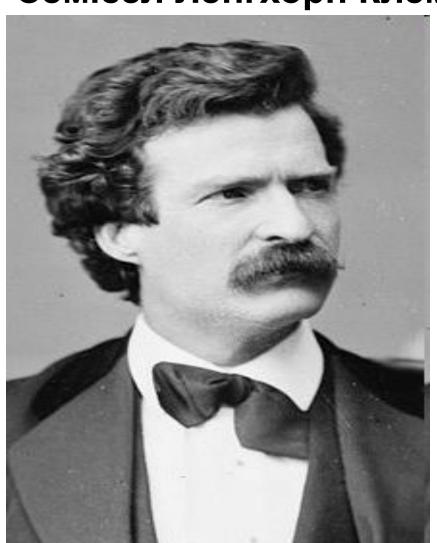




Становление реализма – 1870-е годы

- регионалистские тенденции: достоверное изображение повседневной жизни разных уголков Америки
- Г.Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»
- Д.Ч.Харрис «Сказки дядюшки Римуса»
- Ф.Брет Гарт «Габриэль Конрой»

Марк Твен (англ. *Mark Twain*, настоящее имя **Сэ́мюэл Лэ́нгхорн Кле́менс** (1835-1910)



 юмор, сатира, философская фантастика, публицистика и др.

- Уильям Фолкнер писал, что Марк Твен был «первым по-настоящему американским писателем, и все мы с тех пор — его наследники»
- Эрнест Хемингуэй писал, что вся современная американская литература вышла из одной книги Марка Твена, которая называется «Приключения Гекльберри Финна».

Сборники рассказов и эссе

 «Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса» (1867)

«Простаки за границей» (1869)

Трилогия о Миссисипи

- «Приключения Тома Сойера» (1876)
- «Жизнь на Миссисипи» (1883)
- «Приключения Гекльберри Финна» (1884)

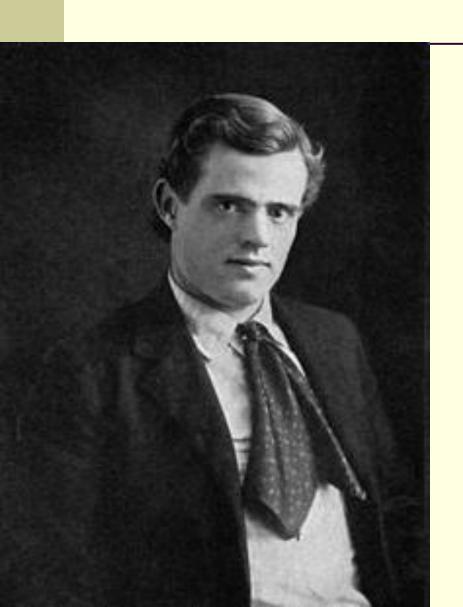
Исторические романы

- «Принц и нищий» (1881)
- «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура» (1889)
- «Личные воспоминания о Жанне д'Арк сьера Луи де Конта, ее пажа и секретаря» (1896)

Сатирические памфлеты

- «Соединенные линчующие штаты» проблема расовой дискриминации
- «Грандиозная международная процессия»,
 «Приветствие XIX века XXвеку» критика
 империалистической политики США
- «Исправленный катехизис», «Таинственный незнакомец», повесть о сатане, опубликована в 1916 критика религии

Джек Лондон (урождённый Джон Гриффит Чейни)



(1876 - 1916)

- «Северные рассказы» (1899)
- «Сын волка» (1900)
- «Бог его отцов» (1901)
- «Дети мороза» (1902)
- Анималистические повести «Зов предков», «Белый клык»

- Центральная тема тема испытания
- Отношение к золоту
- Клондайк испытательная площадка, здесь живут по собственным законам, здесь необходимо человеческое братство и взаимопомощь

Образ дикаря

- Теория избранности белой расы
- Восхищение белыми людьми
- «Сын волка»
- Ho:
- Не оправдывает колонизаторов, которые принесли обман, убийства, грабительство
- Мужество и благородство индейцев

Трагизм судьбы индейцев

- Индейцы обречены на вымирание
- Истребление индейцев проявление внесоциального вечного закона
- «Закон жизни»

Малая проза

- эпизод из жизни, важность личного опыта
- важность подробностей для достижения достоверности
- поэтическое изображение природы
- острый сюжет, насыщенность действием
- главное изучение человеческого характера

1900-е годы

- уход от северной темы
- проблема социального бытия человека в современном буржуазном обществе
- 1901 г. вступает в социалистическую партию
- интерес к русской истории и литературе

«Железная пята» (1908)

автобиографическая рукопись американской революционерки XX века Эвис Эвергард, найденную лишь в XXVII веке, в эру Братства Людей. Предисловие и все примечания, по сюжету, написаны корреспондентом XXVII века, нашедшим рукопись. Основной текст написан от лица Эвис Эвергард.

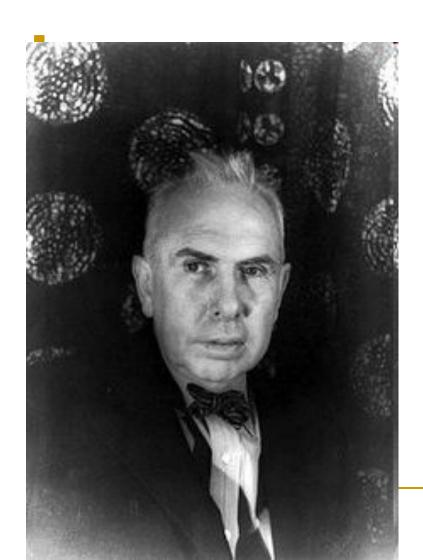
• тема олигархии как политикофинансового конгломерата впервые прозвучала именно в «Железной пяте». И даже, несмотря на то, что сам по себе как сугубо жанровое, литературное творение роман не отличался художественными достоинствами, книга тем не менее обрела заслуженную репутацию национального бестселлера.

• Однако признания «Железная пята» добилась лишь после 1933 года. Когда к власти в Германии пришли нацисты во главе с Гитлером, аналитики как в Америке, так и в Европе, обратили внимание на то обстоятельство, что некоторые из общественных тенденций, в полной мере проявивших себя в реальной европейской политике того периода времени, были предсказаны в романе.

«Мартин Иден» (<u>1909</u>)

- о автобиографизм
- философия Г.Спенсера и Ф. Ницше
- творческие искания человека из народа
- о разочарование

Теодор Драйзер (<u>1871</u>-<u>1945</u>)



 американский писатель и общественный деятель, журналист, автор очерков, рассказов и романов

Романы

- «Сестра Керри» (1900)
- «Дженни Герхардт» (1911)
- «Трилогию желания» : «Финансист»
 (1912); «Титан» (1914); «Стоик» (1929)
- «Американская трагедия» (1925)