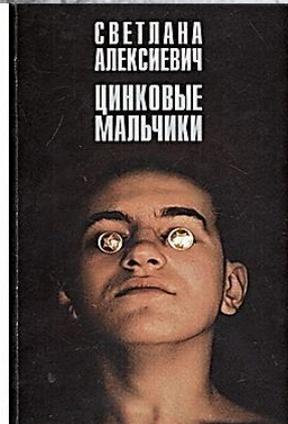


A misty, autumnal park scene. A path leads through trees with bare branches. A street lamp stands on the right. The ground is covered in fallen leaves. The overall atmosphere is quiet and somewhat melancholic.

ЛИТЕРАТУРНА Я ПАНОРАМА

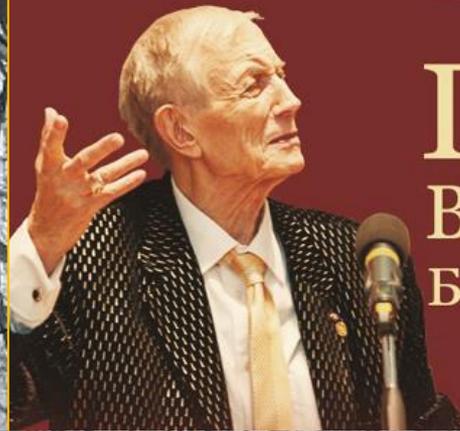
Выпуск № 10
(01.10.- 31.10.2015)



Нобелевская премия по литературе за 2015 год присуждена белорусской писательнице Светлане Алексиевич с формулировкой «за многоголосое звучание ее прозы и увековечивание страдания и мужества». Об этом сообщила постоянный секретарь Шведской академии Сара Даниус. Объявление лауреата транслировалось в прямом эфире на официальном сайте премии. Торжественная церемония вручения награды произошла 10 декабря в Стокгольме.

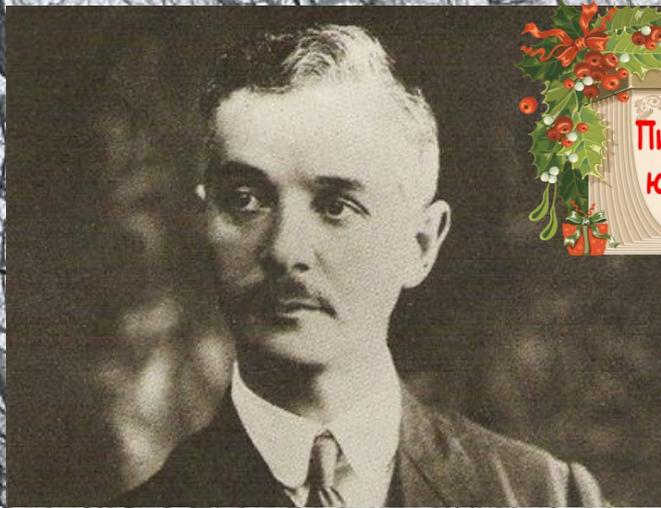
Светлана Алексиевич — классик русскоязычной литературы, автор таких книг, как «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики», «Время секунд хэнд».

АНТОЛОГИЯ РУССКОЙ ПОЭЗИИ
ОТ ПУШКИНА ДО ВЫСОЦКОГО



ПОЭТ В РОССИИ- БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПОЭТ

3 октября 2015 года в рамках отмечаемого Года литературы и большого гастрольного тура по городам России «Поэт в России – больше, чем поэт» в ГЦКЗ «Россия» состоялся уникальный гала-концерт. Идейный вдохновитель, автор и ведущий гала-концерта стал живая легенда отечественной поэзии Евгений Александрович Евтушенко. Он объяснил, почему сегодня необходимо читать стихи: «В России появилось молодое поколение читателей, готовое к тому, чтобы любить стихи и ходить на большие поэтические вечера. Я это увидел еще во время похорон Булата Окуджавы. В толпе, которая двигалась по Арбату, чтобы проститься со своим кумиром, были такие одухотворенные лица молодых людей, что, глядя на них, у меня зародилась надежда на возрождение нации. Это были как раз внуки того самого поколения 60-х, которым бабушки читали стихи Булата и пели песни Визбора. И для них, внуков шестидесятников, мы и проводим этот вечер».



13 октября 2015 года исполнилось 135 лет со дня рождения русского писателя, переводчика Саши Чёрного. Александр Михайлович Гликберг, известный как Саша Черный, а после эмиграции - Александр Черный, из числа тех, о ком трудно писать, хотя вроде все акценты расставлены: сатирик с редким юмористическим даром, тонкий лирик, любивший природу и детей, погибший в результате тушения пожара в далекой Франции, чуть пережив свое пятидесятилетие. Но есть в этом какая-то недосказанность, как будто пишущие стесняются чего-то и не договаривают, за исключением, пожалуй, Корнея Ивановича Чуковского. А между тем, Александр Черный, пережил свою славу уже в тридцать три. Его сатирическими стихами зачитывались. Маяковский хотел быть похожим на Александра Черного, цитировал его при любом удобном случае и считал лучшим поэтом России. Высмеивая царскую Россию в духе Салтыкова-Щедрина и Некрасова, Александр Черный был неповторим и неподражаем совсем в другом - в следовании мягкому, интеллигентному Антону Павловичу, до глубины души ненавидящему пошлость во всех ее проявлениях, особенно среди «интеллигентных» и «культурных» обывателей.



«Если человек не потерял способности ждать счастья – он счастлив. Это и есть счастье».

Бунин И.А.

22 октября 1870 года родился Иван Алексеевич Бунин, русский писатель и поэт, Первый отечественный лауреат Нобелевской премии по литературе (1933). Бунин дебютировал как поэт в 1887 году. В 1891 году в Орле вышла его первая книга. Лучшие ранние рассказы писателя — «Перевал», «Новая дорога», «Святые Горы», «На край света», «Сосны», «Антоновские яблоки» — полны тончайшего лиризма высокой поэзии. В 1903 году Академия наук присудила Бунину Пушкинскую премию за сборник стихотворений «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Г. Лонгфелло. В 1909 году он был избран почетным членом Академии наук. Повести «Деревня» и «Суходол», «крестьянские» рассказы, новеллы «Братья», «Легкое дыхание», «Сны Чанга», «Господин из Сан-Франциско» определили его первостепенное место в литературной жизни России. В эмиграции Бунин написал роман «Жизнь Арсеньева» (1930), за который получил Нобелевскую премию, и цикл рассказов «Темные аллеи» (1943). В последние годы жизни писатель создал книги воспоминаний — оригинальное философское сочинение «Освобождение Толстого» (1937) и книгу об А. П. Чехове, но работа так и осталась незаконченной. Умер Иван Алексеевич Бунин 8 ноября 1953 г. Его похоронили на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа в Париже.

«Выньте Бунина из русской литературы, и она потускнеет, лишится радужного блеска и звёздного сияния его одинокой страннической души».

М. Горький

http://polevnik.ru/literaturnyj_kalendar/145_let_so_dnya_rozhdeniya_russkogo_pisatelya_ia_bunina/



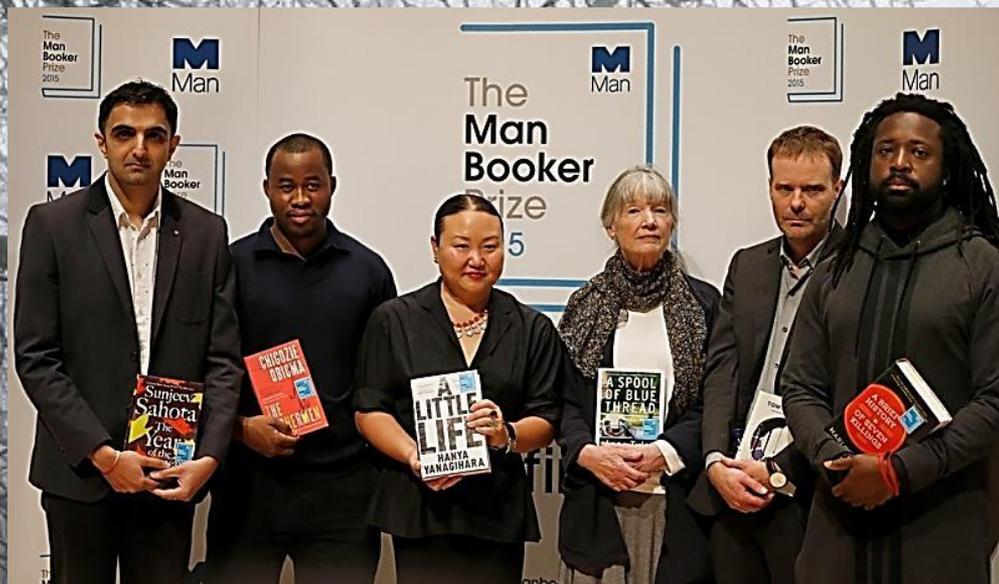
В октябре 2015 года прошло празднование 135-летия Андрея Белого, российского писателя-символиста, мистика, философа, поэта, критика, литературоведа, мемуариста, известного своими произведениями «Северная симфония» и «Возврат». Борис Николаевич Бугаев, таковы настоящие имя, отчество и фамилия Андрея Белого, родился 26 октября 1880 года. Андрей Белый – ярчайший представитель литературы Серебряного века, еще при жизни стал признанным гением. Юбилей писателя собрал в Москве ведущих литературоведов мира, специалистов в изучении Серебряного века и творчества Андрея Белого – из России, Германии, Великобритании, США, Японии, Тайваня, Венгрии, Польши, Италии, США, Израиля, Сербии, Швеции и других стран. Центром юбилейных мероприятий стал Государственный музей А.С. Пушкина. Умер Андрей Белый в Москве 8 января 1934.



Об уникальной находке сообщил Джулиус Грин, известный театральный продюсер получивший доступ к ранее не исследованному частному архиву Агаты Кристи. Среди найденных материалов оказались пять полных пьес, несколько драм в одно действие и рукописные письма самой издаваемой писательницы мира. Как и предполагали литературоведы, в более чем половине найденных произведений совершены загадочные убийства. Вновь обретенная драматургия от Агаты Кристи - это уникальный шанс окунуться для ее почитателей окунуться в мир детективных историй, сложных характеров и захватывающих интриг. Эксперты полагают, что после изучения найденные пьесы будут включены в литературную сокровищницу Великобритании. Все найденные материалы будут изданы отдельной книгой уже осенью этого года.

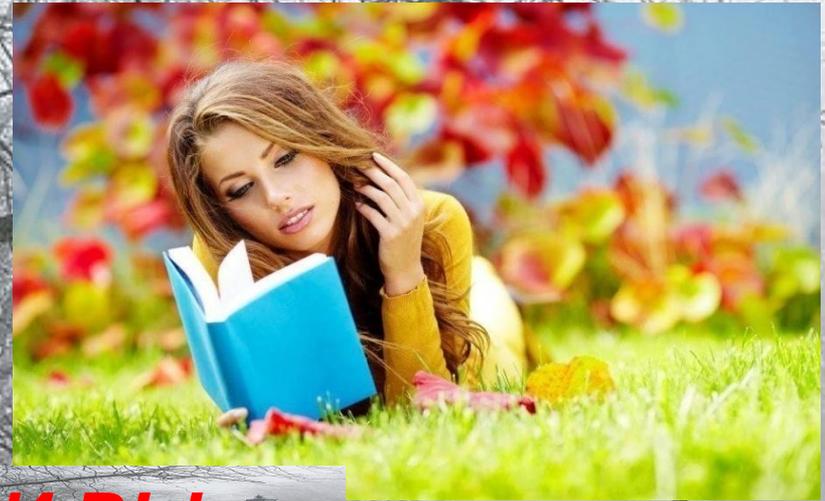


Марлон Джеймс – обладатель The Man Booker Prizes 2015



Все шесть номинантов The Man Booker Prizes 2015

Во вторник, 13 октября, в Лондоне вручили «Букер» — одну из самых престижных литературных премий в мире. Ее обладателем стал писатель с Ямайки Марлон Джеймс, автор романа «Краткая история семи убийств» о покушении на Боба Марли. Книга основана на реальных событиях, которые произошли в 1976 году. Отталкиваясь от этого преступления, Джеймс рассказывает многослойную историю о ямайской политике, бедности, неравенстве, войнах между криминальными бандами ямайских гетто и даже эпидемии крэка в Америке в 1980-х годах.



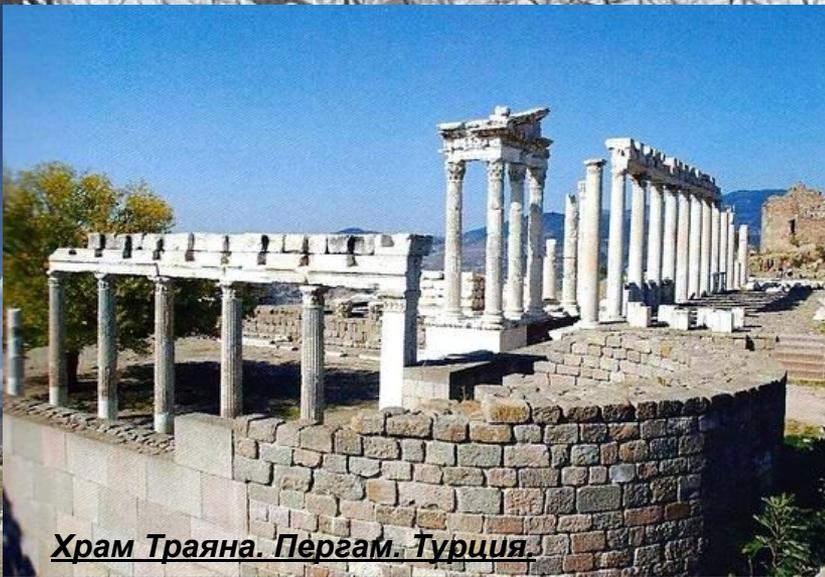
А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ...

... что чтение – лучшее средство борьбы со стрессом? Появившееся в научном обиходе в 1936 году слово «стресс» в переводе с английского означает «напряжение». Это напряжение – ответ организма на воздействие каких-либо внешних экстремальных факторов. Британские ученые из Университета Сассекса подвергали добровольцев упражнениям и тестам, вызывающим стресс, а затем предлагали различные методы релаксации. Оказалось, что прослушивание музыки снижает уровень стресса на 61%, чашка чая или кофе – на 54%, прогулка – на 42%, видеоигры – только на 21%. Но лучше всего снижает уровень стресса чтение – на 68%, причем для нормализации пульса и расслабления мышц достаточно было молча почитать в течение всего 6-ти минут! Автор исследования, считает, что неважно, какую книгу вы будете читать, главное полностью погрузиться в нее, «исследуя сферу авторского воображения», сопереживая чужим проблемам и, тем самым, отвлекаясь от своих.



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ...

... что в Африке обитает отдельный род антилоп геренук (жирафовая газель). Эти антилопы замечательны сразу несколькими занимательными качествами – во-первых, геренуки практически не пьют и, соответственно, могут очень долго обходиться без воды. Во-вторых, как и жирафы (от которых и происходит их имя), они питаются листьями, расположенными на большой высоте для чего у них предусмотрена длинная шея и конечности а также жесткий языки и нечувствительные губы, которыми можно обхватывать колючие ветки. Но самое интересное: чтобы дотянуться до высоких веток, геренук становится на задние ноги, опираясь передними о ствол дерева. И выглядит это очень забавно.



Храм Траяна. Пергам. Турция.



Турция. Бергама: античный Пергам.
Театр Пергама – один из самых красивых, он
срывается с крутого навеса рядами сидений.

Факты библиотечной истории

**В 43 г. до н.э. Марк Антоний подарил Пергамскую библиотеку египетской царице Клеопатре. Это был поистине царский подарок!
В Пергаме была собранная одна из крупнейших по величине библиотека древнего мира.**