

# За семью печатями



**Здравствуйтесь! Время – понятие относительное. За небольшое время нашей встречи пройдет целая жизнь замечательного человека.**

**Его имя знают все, но от нас оно скрыто за семью печатями. Над ним время не властно. Чтобы узнать его имя, нам предстоит небольшое расследование.**

**Разрешите представить наших участников. Они сами расскажут о себе: чем они любят заниматься, что читали, как готовились к игре**

**(3 команды по 3 человека)**

**Сейчас послушайте условия нашей интеллектуальной игры: Каждой команде предоставляется послужной формуляр для ответов и тайный формуляр, где участники записывают свои предположения относительно героя игры. На обдумывание дается 1 минута.**

**За правильный ответ команда получает печать.**

**Команда, набравшая большее количество печатей, получает право назвать имя героя нашей сегодняшней игры.**

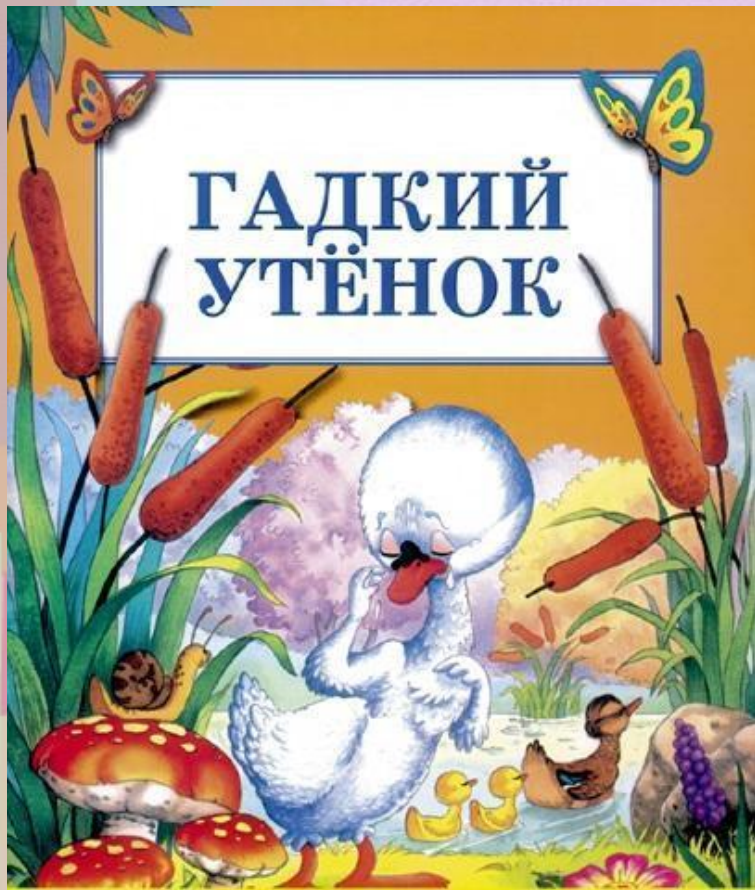
# ВРЕМЯ 1 ПЕЧАТИ

- Наш герой родился 2 апреля 1805 года во времена наполеоновских войн в старинном городке Северной Европы. Эта страна расположена на 3-х крупных островах и около 500 мелких. Отец нашего героя был сапожником,
- мать – прачкой. Семья жила в бедности. Единственной гордостью у них была необыкновенная чистота, да ящик с землей, где рос лук и несколько горшков с цветами на окнах. Наш герой в детстве очень любил читать, мечтал стать актером. Соседские дети считали его пугалом. Он был нескладен: очень
- высокий рост, худые и длинные, почти до колен, руки, неправдоподобно большой
- нос, огненно-рыжая копна нечесаных волос. И при этом – тонкий, писклявый голос, неестественно театральные движения и такая же вычурная речь. Но когда мальчик улыбался, его лицо преображалось, и тогда все удивлялись, что
- могли его считать безобразным.
- - Он рожден для великого, - говорила его бабушка, - и те, кто сейчас над ним надсмеются, оглянутся назад со стыдом.
- Некрасивый и неуклюжий мальчик действительно стал знаменитым и даже
- великим.

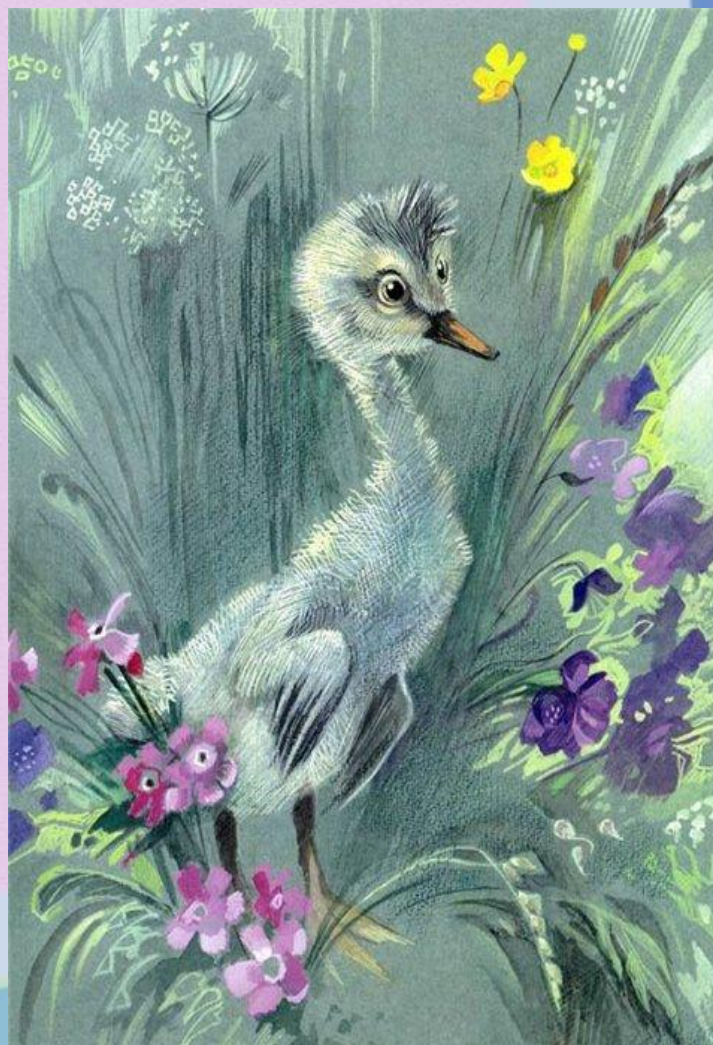
# ВОПРОС 1 ПЕЧАТИ:

- Какую сказку напомнил наш рассказ, хотя действия в ней разворачиваются не в обществе людей, а на птичьем дворе?

# Гадкий утенок



«Наконец затрещала скорлупа и самого большого яйца. «Пи! пи-и! — и оттуда вывалился огромный некрасивый птенец»



# ВРЕМЯ 2 ПЕЧАТИ

- В 14 лет наш герой приехал в столицу страны – город Копенгаген. Разные люди
- помогали ему, увидев проблески поэтического дарования. Покровители помогли
- поступить ему в гимназию и выхлопотали королевскую стипендию. Закончил ее
- наш герой с отличием. И тогда же он написал свою первую настоящую книгу
- «Прогулка по острову Амагер», которая имела большой успех. В 1930 году наш
- герой выпустил сборник стихов, и даже придирчивые критики объявили его
- многообещающим поэтом. Он стал популярен в стране, у него, наконец,
- появились
- деньги, на которые он смог путешествовать по стране, накапливая материал для будущих своих произведений. Наш герой много писал, чем снискал себе
- славу самого известного поэта и драматурга. Его пьеса-водевиль «Любовь на Николаевской башне» в течение месяца шла в столичном театре. Наш герой
- брался за любую литературную работу: писал статьи в газеты, водевили, пьесы,
- и даже оперные либретто.
- Все творческое наследие нашего героя составляют 5 романов, более 20 пьес,

- Накопив достаточную сумму денег, он решил отправиться в путешествие за пределы своей страны. Придя попрощаться со своей девушкой Гетти и увидев, что она расстроилась, наш герой стал ей рассказывать историю, которую тут же сочинил.
- *Жил был принц. Он очень хотел жениться, но только на настоящей принцессе.*
- *Принц повсюду искал ее и не находил. Однажды во дворец пришла незнакомка*
- *и стала уверять, что она настоящая принцесса. Хитрая королева-мать решила*
- *ее проверить, и положила маленькую горошину под 20 матрасов и 20 пуховых*
- *одеял.*
- *Утром оказалось, что незнакомка не спала всю ночь, ей что-то упиралось в бок.*
- *И принц понял, что это действительно настоящая принцесса и тотчас же женился на ней.*
- Когда наш герой закончил рассказ, он увидел, что девушка улыбается.

# ВОПРОС 2 ПЕЧАТИ

- Как называется эта история (сказка) и где хранится горошина, на которой спала
- принцесса?



# Принцесса на горошине



*«Как распознать настоящую принцессу? Очень просто, достаточно положить под перинь одну маленькую горошину. «Утром ее спросили, как она почивала.*

*— Ах, очень дурно! — чем-то таком твердом, что у меня все тело теперь в синяках!»* сказала принцесса.

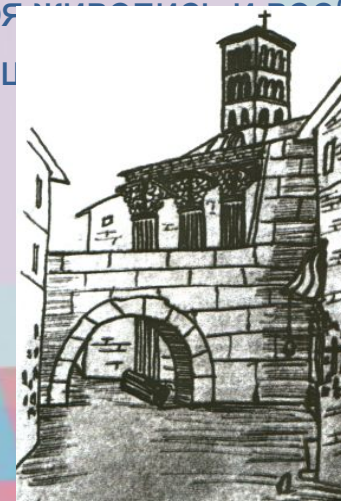
*— Я почти глаз не сомкнула! Бог знает, что у меня была за постель! Я лежала на чем-то таком твердом, что у меня все тело теперь в синяках!»*

# ВРЕМЯ 3 ПЕЧАТИ.

- Наш герой много путешествовал по странам Европы, Азии, Африки, в общей сложности он 29 раз покидал свою страну. Его поражала архитектура городов, он восхищался парками и дворцами. Особенно привлекали его народная жизнь и свобода в разговорах и поступках людей. Наш герой встречался со многими знаменитостями той эпохи: Гейне, Гюго, Бальзак, Дюма и др. Он побывал во Франции, Германии, Австрии. Но одна страна настолько его поразила, что в своих письмах он писал:  
«Это царство фантазии. В ней все живопись! Здесь я дышу полной жизнью. Это рай! Я чувствую себя дома. Оказывается, по натуре я – житель юга!»
- Эти путешествия расширили кругозор нашего героя, познакомили с новыми людьми, новой природой. Кроме того, он открыл для себя живопись, архитектуру, скульптуру, музыкальное искусство. Именно в этом первом путешествии он познакомился с итальянским искусством.



ые



## ВОПРОС З ПЕЧАТИ:

- Назовите южную европейскую страну, которая так поразила нашего героя, которую он так полюбил, бывал там чаще всего и изобразил на своих рисунках?

(можно дополнительно сказать, что эта страна имеет форму сапога)

# Италия



*На юге Европы далеко в Средиземное море вдается Апеннинский полуостров, напоминающий по форме сапог. Весь этот полуостров вместе с островами Сицилия и Сардиния занимает Италия.*

# ВРЕМЯ 4 ПЕЧАТИ

- Наш герой никогда не был женат и у него не было своих детей. А детей он очень любил. И они тянулись к нему. Именно с этого начались его сказки.
- «Видите ли, я хочу попытаться завоевать молодое поколение», - пошутил наш герой.
- Своеобразие его замечательных сказок заключается в том, что он очеловечил, приблизил к реальной жизни самые фантастические свои персонажи. Люди, игрушки, предметы домашнего обихода становятся героями его произведений. Наш герой, используя все лучшие черты народной сказки, вложил в них огромное общечеловеческое содержание. В сказках писатель раскрывает народные представления о праве на счастье, о человеческом достоинстве и справедливости, о великой силе любви. Наш герой сближает сказку с жизнью, реальным миром. Однако от того, что люди, явления природы, вещи становятся героями сказки и живут необычной жизнью, сама сказка не теряет своего волшебства. К тому же наш герой создал новый письменный язык, сделав его простым и понятным. В сказках нет букв и строчек, они – живые! В том-то и мастерство нашего героя. Бессмертные персонажи его сказок живут и сегодня на всем земном шаре.

## ВОПРОС 4 ПЕЧАТИ:

- «Томмелиза» - сказка, в которой крошечная девочка, преодолев много препятствий,
- оказалась в прекрасной солнечной стране больших белых цветов.
- Назовите, как называется эта сказка в русском переводе?

# Дюймовочка



Это — крошечная прелестная девочка, выросшая из ячменного зернышка. Она такая милая и добрая, что ее все любят.

Только ей не очень-то везет. То ее старая жаба хочет выдать замуж за своего сына, то скучный крот сватается к ней, мечтая упрятать Дюймовочку под землей. Но ей помогает ласточка, которую Дюймовочка спасла от верной смерти, она переносит ее к эльфам, где Дюймовочка находит свое



# ВРЕМЯ 5 ПЕЧАТИ

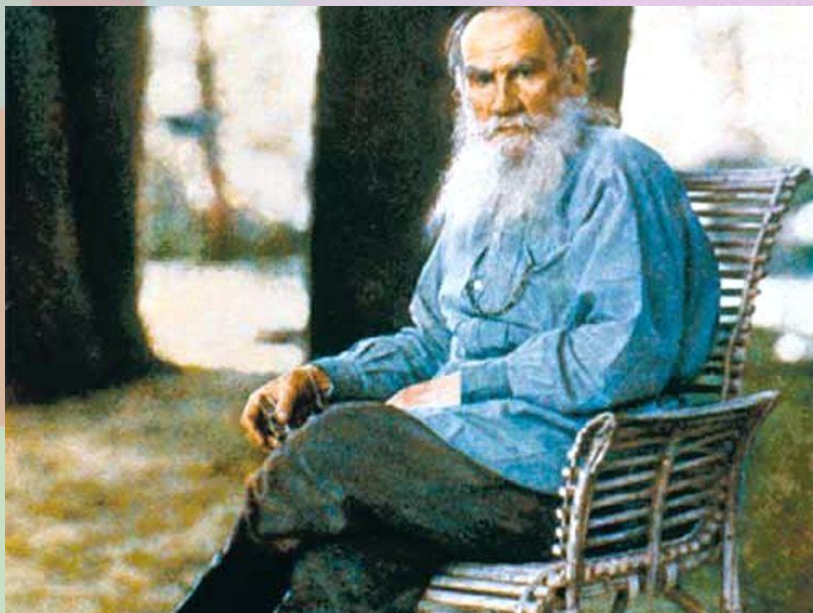
- В России интерес к творчеству нашего героя возник еще при его жизни, когда
- были переведены на русский язык некоторые его сказки. Конечно, его герои
- мало походили на наших Несмеян и Аленушек, но в мире волшебства никому
- не бывает тесно. Сам наш герой был необыкновенно рад получить подарок –
- экземпляр только что изданных на русском языке сказок.
- «Мне приятно узнать, - писал он, что мои произведения читают в великой и
- могущественной России, прекрасную литературу которой я немного знаю от
- Карамзина до Пушкина».
- У замечательного нашего писателя К.Г. Паустовского есть замечательная
- статья
- о нашем герое, которая называется «Сказочник». А наш великий русский писа
- тель
- не раз переводил одну из сказок нашего героя и включил ее пересказ в свою
- «Азбуку для детей».



# ВОПРОС 5 ПЕЧАТИ:

- Назовите имя этого великого
- русского писателя?

# Лев Николаевич Толстой



Лев Николаевич Толстой (1828-1910) – великий русский писатель. Происходил из знатной дворянской семьи. Учился в Казанском университете. С 1851 по 1855 служил на Кавказе, потом принял участие в Крымской войне. Потом всю жизнь занимался писательским трудом. Наиболее важными произведениями являются романы «Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресение», повести «Казаки», «Хаджи-Мурат» и др.

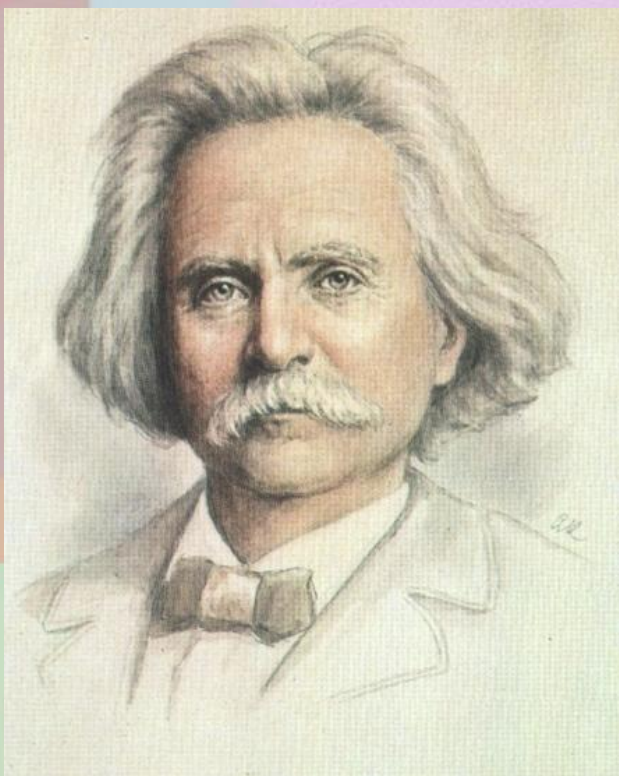
# ВРЕМЯ 6 ПЕЧАТИ

- В 60-е годы XIX века наш герой услышал об этом известном композиторе
- тоже из северной страны – Норвегии. Их встреча состоялась в 1863 году. У
- нашего героя нашлись теплые слова одобрения и поддержки; он узнал и
- приветствовал в молодом композиторе новый расцветающий талант.
- И композитор глубоко ценил творчество нашего героя, любил его чудесные
- мудрые сказки, поэзию, и свою рукопись сборника романсов он посвятил
- именно
- нашему герою, подписав «... в знак восхищения и уважения». В тот сборник
- вошел и один из лучших романсов композитора «Люблю тебя!», написанный
- на стихи нашего героя.
- «Ты думой дум моих отныне стала,
- Ты солнца луч, ты яркий светоч мой!
- Любви безмерность сердце вдруг познало.
- Люблю тебя и буду век с тобой...»
- 
- Нам хорошо знаком этот композитор по рассказу К.Г. Паустовского
- «Корзина
- с еловыми шишками».

## ВОПРОС 6 ПЕЧАТИ:

- Назовите имя великого норвежского композитора, который восхищался и
- ценил нашего героя за его талант?

# Эдвард Григ



*ГРИГ Эдвард (1843-1907), норвежский композитор, пианист, дирижер. Крупнейший представитель национальной композиторской школы, ярко претворивший в своих сочинениях норвежский музыкальный фольклор.*

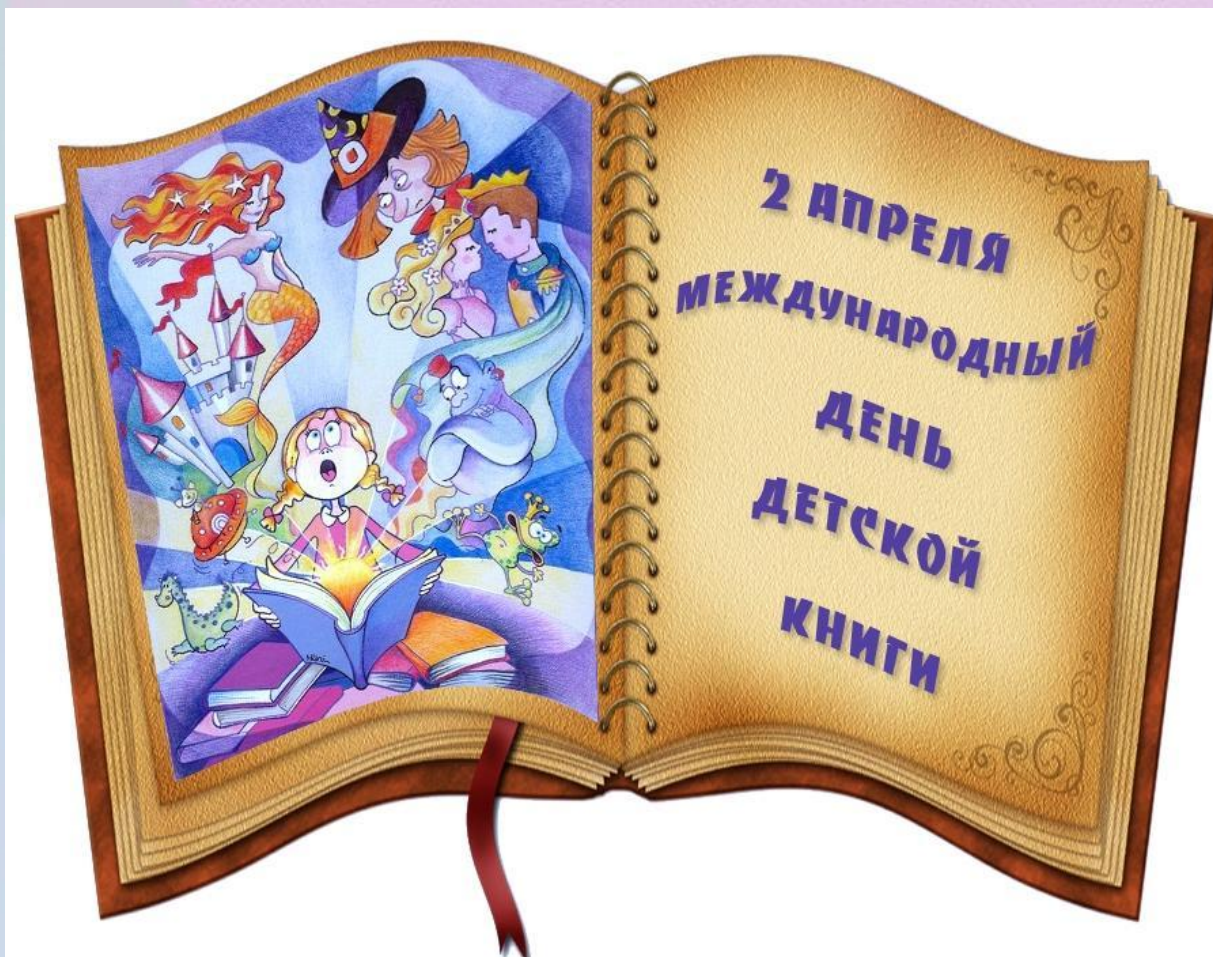
# ВРЕМЯ 7 ПЕЧАТИ

- Умер наш герой в 1875 году. Несмотря на частые невзгоды, ему выпало на
- долю подлинное счастье – быть признанным своим народом, правда, уже в
- конце жизни.
- «Моя жизнь – это прекрасная сказка... Если бы в детстве, когда я бедным
- мальчиком один пустился по белу свету, меня встретила могущественная фея
- и сказала бы мне: «Выбери себе дорогу и цель, и я буду охранять и
- направлять
- тебя!» - и тогда моя судьба не сложилась бы счастливее, мудрее и лучше.
- История моей жизни поведаёт миру то, что она говорила мне: господь
- милостив и творит все к лучшему...» - так начиналась автобиография нашего
- героя.
- Народ по достоинству оценил талант нашего героя, установив бронзовые
- монументы нашему герою в центре столицы, причем на собранные
- пожертвования
- как от богатых, так и от бедных людей.
- В 1968 году была учреждена высшая награда, присуждаемая лучшим
- детским
- писателям Европы, которая носит имя нашего героя. Эта золотая медаль
- получила
- название «Малая Нобелевская премия». Она вручается 1 раз в два года.
- Такие известные детские писатели как Эрих Кестнер, Астрид Линдгрен, Туве

# ВОПРОС 7 ПЕЧАТИ:

- Международный день (чего?) проводится
- 2 апреля?

# День детской книги





- А теперь настал важный момент в игре: назовите количество печатей, которые вы заработали? Команда победителей получает право назвать имя нашего героя.

# ГАНС ХРИСТИАН

АНДЕРСЕН (Andersen) Ханс Кристиан

## АНДЕРСЕН

(1805-19), датский писатель. Мировую славу принесли ему

сказки, в которых сочетаются романтика и реализм, фантазия и юмор, сатирическое начало

с иронией. Основанные на фольклоре («Огниво»),

проникнутые гуманизмом, лиризмом и юмором («Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок»,

«Русалочка», «Снежная королева»), сказки осуждают

общественное неравенство, эгоизм, корысть, самодовольство сильных мира сего («Новое платье

короля»). Стихи, пьесы, романы («Импровизатор»,

1835; «Только скрипач», 1837), автобиография «Сказка моей жизни» (1846).



Как и я, его ты сказки

Знаешь тоже без подсказки

В Дании он жил когда-то.

Кто же это, а, ребята?

- Совершенно верно! Это великий датский сказочник и писатель Г.-Х. Андерсен.
- Сказки Андерсена учат видеть прекрасное во всем: капле дождя, пении птиц, гороховом стручке, невзрачных полевых цветах.
- Они учат нас мечтать. А еще сказки Андерсена
- делают нас добрее, терпимее, мудрее.
- Время нашего расследования подошло к концу. Благодарю всех за участие.
- До свидания! До следующей встречи!

Поздравляем  
победителей!!!

