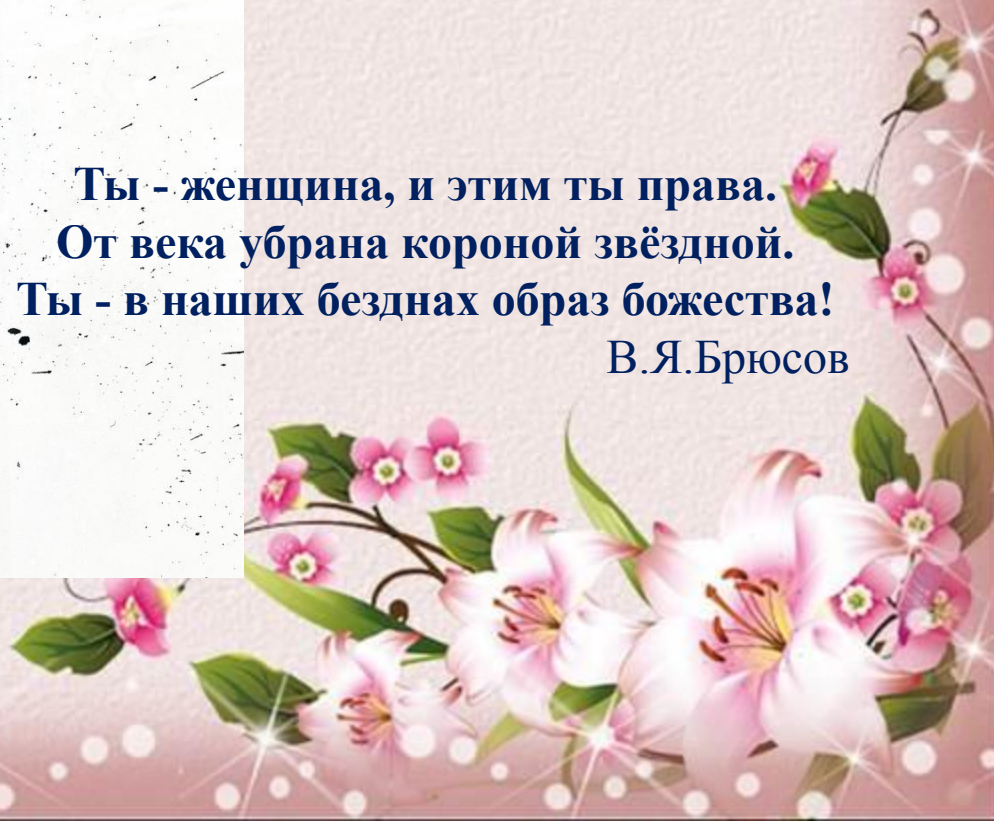


*Литературно-художественный вечер*  
**«Как Ангел ты тиха и совершенна»**



**Ты - женщина, и этим ты права.  
От века убрана короной звёздной.  
Ты - в наших безднах образ божества!**

**В.Я.Брюсов**





**Склоняся к юному Христу,  
Его Мария осенила,  
Любовь небесная затмила  
Ее земную красоту.  
А он, в прозрении глубоком,  
Уже вступая с миром в бой,  
Глядит вперед - и ясным оком  
Голгофу видит пред собой.**

*(А.К.Толстой)*





*Портрет Екатерины Г.Мусликйского*





*Ф. Рокотов  
«Портрет неизвестной  
в розовом платье»*





*Ф. Рокотов  
"Портрет А.П. Струйской"*

Ты помнишь, как из тьмы былого,  
Едва закутана в атлас,  
С портрета Рокотова снова  
Смотрела Струйская на нас?  
Ее глаза как- два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза - как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук.  
Когда потемки наступают  
И приближается гроза,  
Со дна души моей мерцают  
Ее прекрасные глаза.

*(Н.Заболоцкий)*





*И. Аргунов "Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме"*

**...Есть женщины в русских селеньях  
С спокойною важностью лиц,  
С красивою силой в движеньях,  
С походкой, со взглядом цариц.**

**Красавица, миру на диво,  
Румяна, стройна, высока,  
Во всякой одежде красива,  
Ко всякой работе ловка.**

*Н. Некрасов*





*Д. Левицкий «Портрет Екатерины  
II в виде законодательницы в храме  
богини Правосудия»*





*Д. Левицкий  
«Портрет Г.И. Алымовой»*

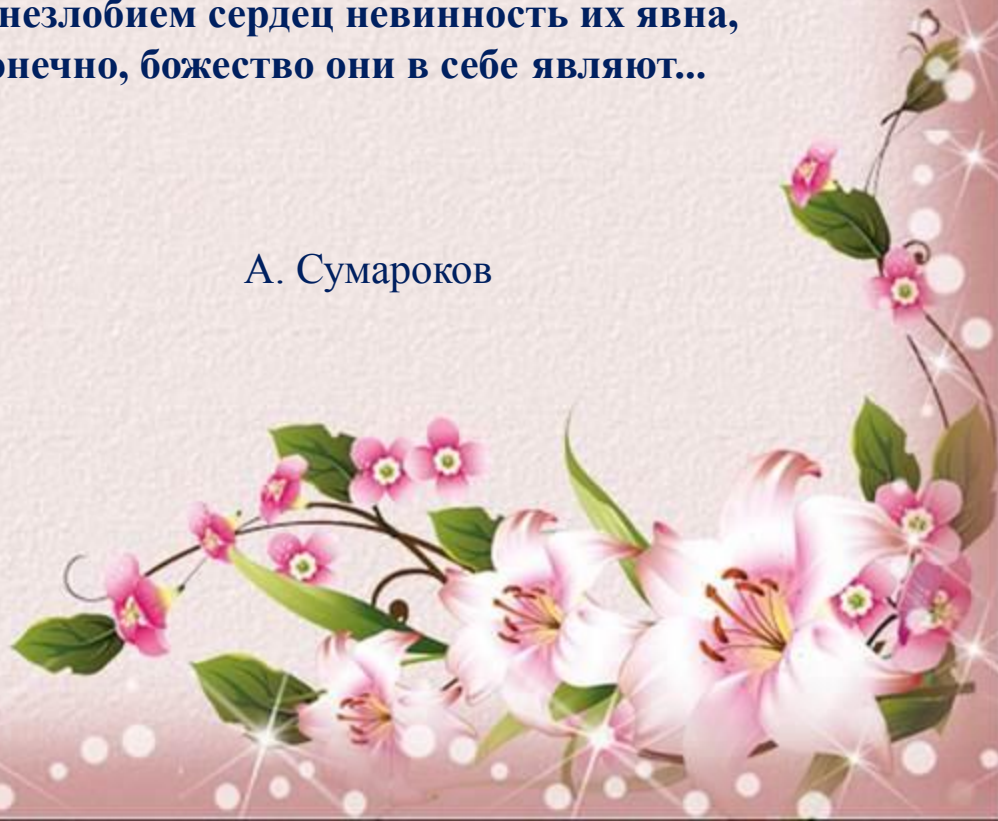






Не нимфы ль богинь пред нами здесь предстали?  
Иль сами ангелы со небеси сошли  
Ко обители меж смертных на земли,  
Что взоры и сердца всех зрителей питали.  
Как солнечны лучи, так взоры их сияют,  
С красой небесною краса сих нимф равна,  
С незлобием сердец невинность их явна,  
Конечно, божество они в себе являют...

А. Сумароков





*Ф. Боровиковский  
«Портрет Великой княжны»*

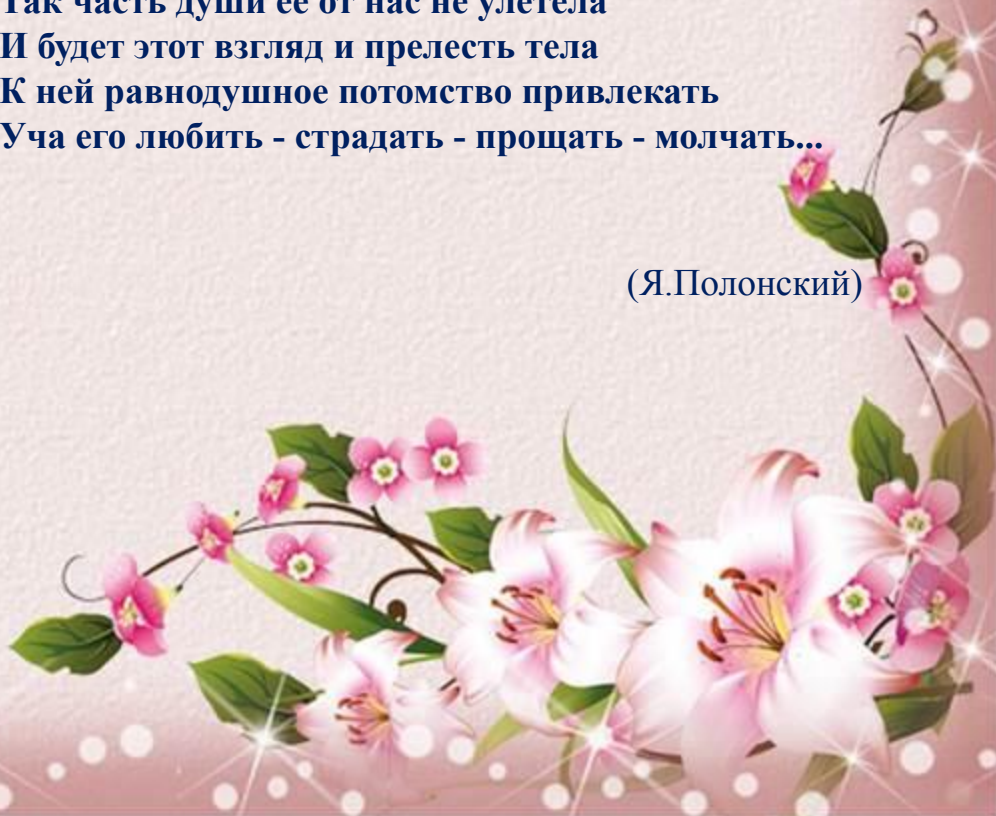




*Ф. Боровиковский  
«Портрет Лопухиной»*

Она давно прошла - и нет уже тех глаз  
И той улыбки нет, что молча выражали  
Страданье - тень любви, и мысли - тень печали...  
Но красоту ее Боровиковский спас.  
Так часть души ее от нас не улетела  
И будет этот взгляд и прелесть тела  
К ней равнодушное потомство привлекать  
Уча его любить - страдать - прощать - молчать...

(Я.Полонский)





*О. Кипренский  
«Портрете С.С. Щербатовой»*



*О. Кипренский  
«Портрет М.А. Потоцкой, сестры ее  
С.А. Шуваловой и «эфиопянки»*





*О. Кипренский  
«Портрет Н.В. Кочубей»*

**Ее уж нет! Все было в ней прекрасно!  
И тайна в ней великая жила,  
Что юношу стремил самовластно  
На видный путь и чистые дела.  
Он чувствовал - возвышенные блага  
Есть на Земле! Есть целый мир труда  
И в нем надежд и помыслов отвага,  
И бытие привольное всегда!..**

*Н. Языков*





*Портреты К. Брюллова*

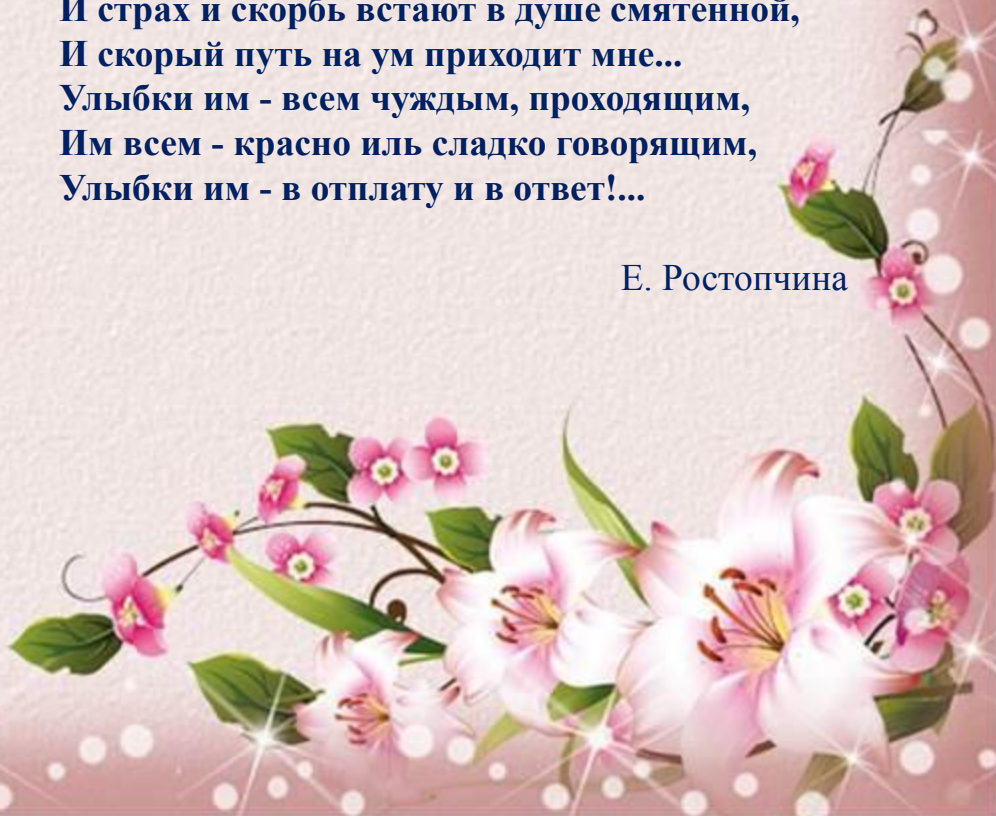




*К. Брюллова  
«Портрет графини Самойловой с приемной  
дочерью А. Паччини»*

**Я весела средь говора и смеха  
В живом кругу знакомых и друзей.  
Я весела... и светского успеха  
Отраден блеск для гордости моей.  
Но в тайный час мечты уединенной,  
В раздумья час, в домашней тишине,  
И страх и скорбь встают в душе смятенной,  
И скорый путь на ум приходит мне...  
Улыбки им - всем чуждым, проходящим,  
Им всем - красно иль сладко говорящим,  
Улыбки им - в отплату и в ответ!...**

Е. Ростопчина



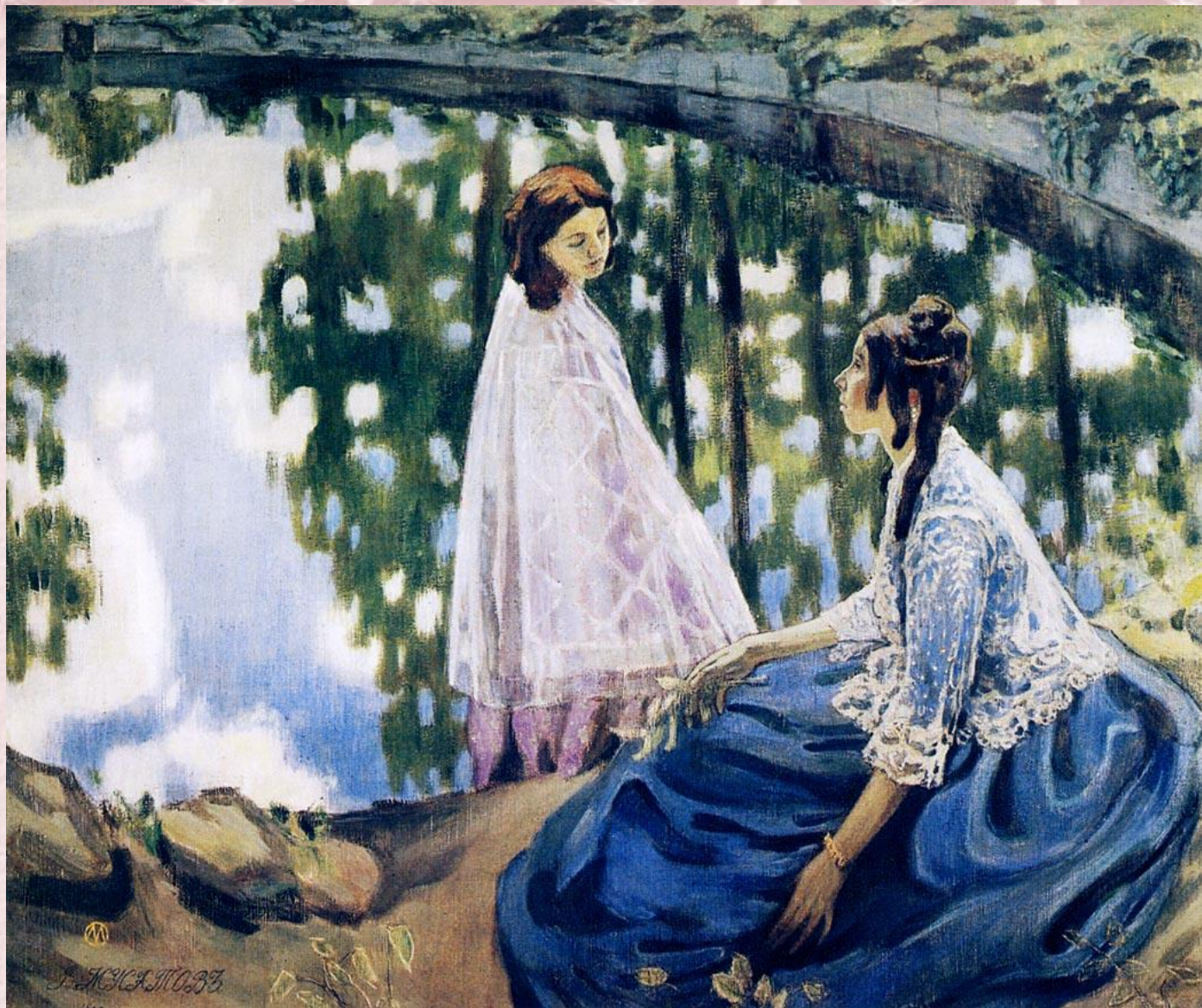
*А. Венецианов  
«Крестьянка с бабочками»*



*В. Тропинин «Кружевница»*







*В. Борисов-Мусатов «Водоем»*

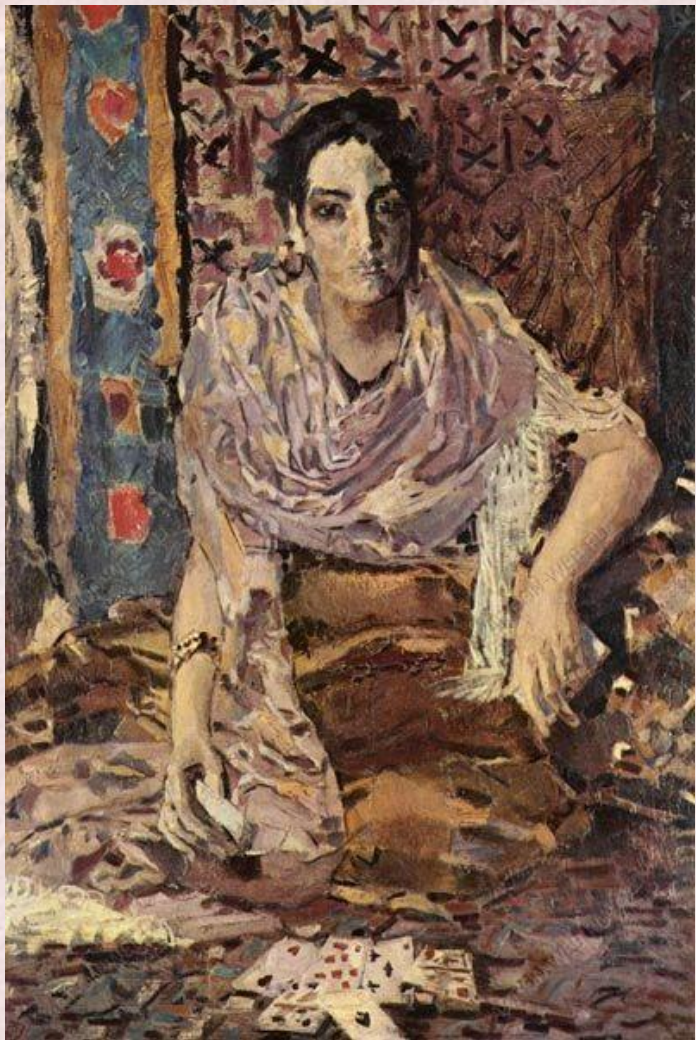


*К. Сомов  
«Портрет дамы в голубом»*

Твои глаза - как тихая вода в заре вечерней.  
Твоя душа - как светлая загадка той воды.  
Все в жизни в изменении, и каждый час - неверней.  
Твое прикосновение - как белый луч звезды.  
Мерцает лишь зарницами - далекий праздник грома  
Замедленные сумерки - лишь просветленный день.  
Я долго был в изгнании - с тобой я вечно дома.  
Я видел много призраков - твоя отдельно тень.

К.Бальмонт





*М. Врубель «Гадалка»*

**Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь.  
Так вот что так влекло сквозь бездну  
грустных лет,  
Сквозь бездну дней пустых, чье бремя не  
избудешь.**

**Вот почему я - твой поклонник и поэт!  
Здесь - страшная печать отверженности  
женской**

**За прелесть дивную - постичь ее нет сил.  
Там - дикий сплав миров, где часть души  
вселенской**

**Рыдает, исходя гармонией светил.  
Сама себе закон - летишь, летишь ты мимо,  
К созвездиям иным, не ведая орбит,  
И этот мир тебе - лишь красный облак дыма,  
Где что-то жжет, поет, тревожит и горит!**

А.Блок





*К.Малевич  
«Девушка с красным гребнем»*

**Бабзоби пелись губы,  
Вээоми пелись взоры,  
Пиээо пелись брови,  
Лиэээй пелся облик,  
Гзи-гзи-гзээо пелась цепь.  
Так на холсте каких-то соответствий  
Вне протяжения жило Лицо.**

В.Хлебников





*К. Петров-Водкин «Мать»*



С какою нежностью покоит на руках  
Она свое дитя в задумчивом молчаньи!..  
На сомкнутых губах лежит печать  
страданья,  
И ласка тихая в опущенных глазах...  
С тревогою прижав дитя к груди своей,  
В его грядущее она глядит с тоскою,  
И хочет мать закрыть беспомощной рукою  
Свое дитя от слез, печали и скорбей...

Г. Галина



**Бывают женщины такие,  
Что входят в дом - и вмиг светло.  
И тают глыбы ледяные,  
Когда струится их тепло.  
Душа открыта нараспашку,  
А сердце - райский уголок.  
Отдаст последнюю рубашку  
И часть души, чтоб сразу впрок.  
Без лишних слов тебе поможет,  
Твой груз разделит пополам,  
А надо - вылезет из кожи,  
Чтоб жизнь вернуть твоим глазам.  
Улыбкой - звёзды зажигает.  
Печаль с собою унесёт,  
И вечно вся в мечтах витает  
И к миру всех людей ведёт.**



*Лина Томчи*

