

# Литературное чтение



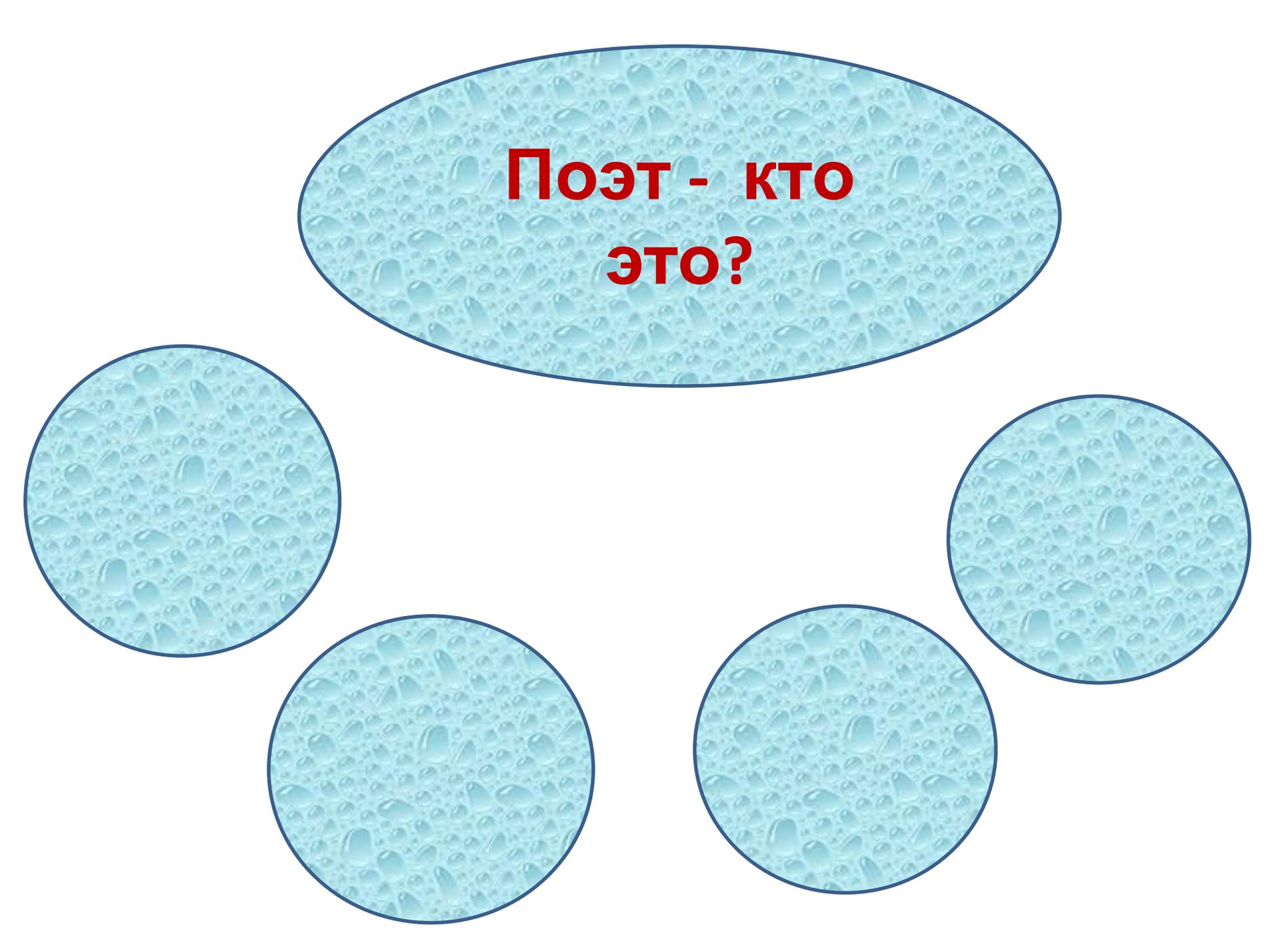
для школьников  
и абитуриентов

Что поэт  
увидел  
глазами – а  
что сердцем?

**Поэт во всём угадывает тайну,  
видит душу.**

**Поэт – это человек , который видит  
в обычном необычное и хочет этим  
поделиться с нами.**

**Поэт видит спрятанные от нашего  
взгляда чудеса.**

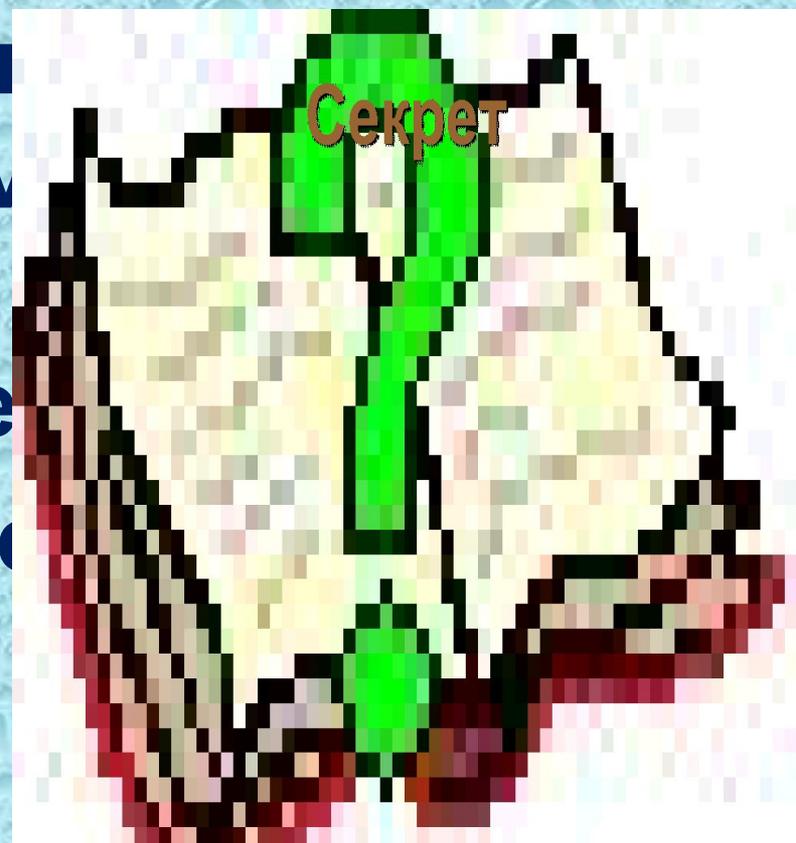


**Поэт - кто  
это?**

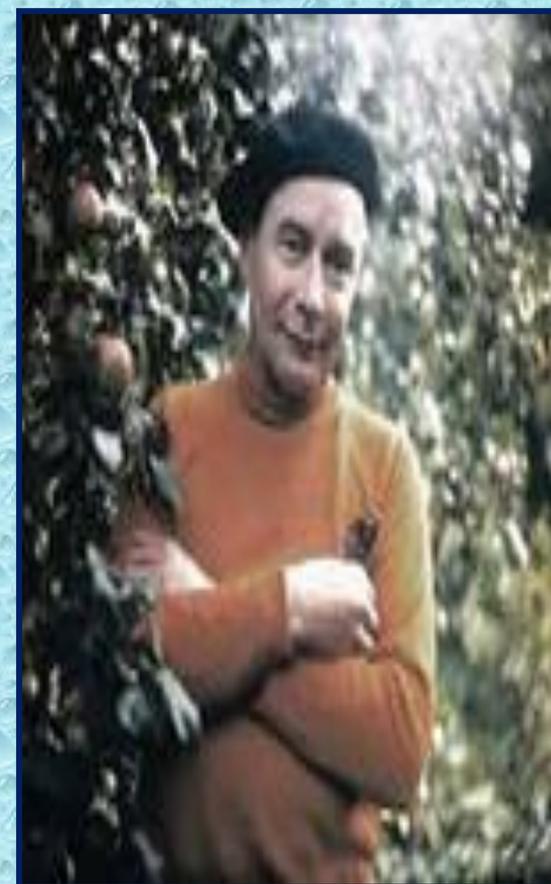
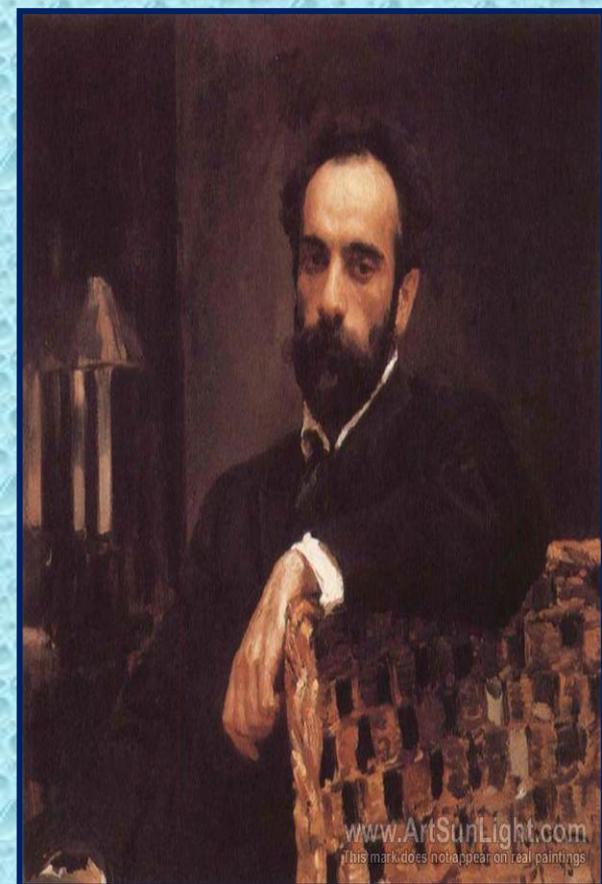
**Поэт** во всём угадывает тайну,  
видит душу.

**Поэт** – это человек,  
который видит в обычном  
необычное и хочет этим  
поделиться с нами.

**Поэт** видит спрятанные  
от нашего взгляда чудеса.



**Живопись, музыка, литература**  
выражают красоты мира и человека,  
позволяют каждому человеку открыть  
самого себя.

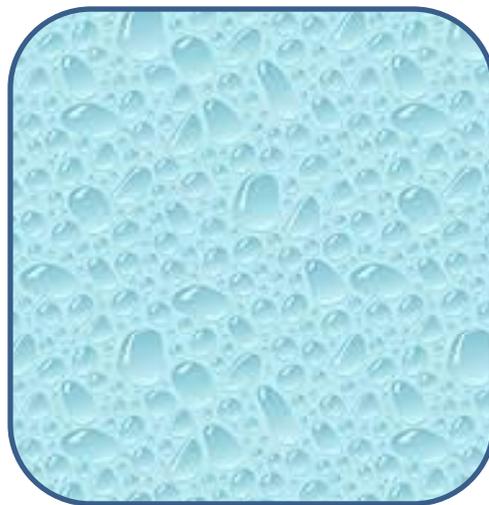


**Пётр Ильич Чайковский  
опера «Евгений Онегин»**

**Исаак Ильич Левитан  
художник. Картина «Март»**

**?**

**В. С. Я.**



## **Выразительные средства языка:**

**метафора** - оборот речи, употребление слов и выражений в переносном смысле на основе аналогии, сходства, сравнения.

### **о-лице-творение**

перенос признаков живого существа на неживой предмет;

видение в неживом предмете черт человека;  
одно из разновидностей метафоры.

### **эпитет-**

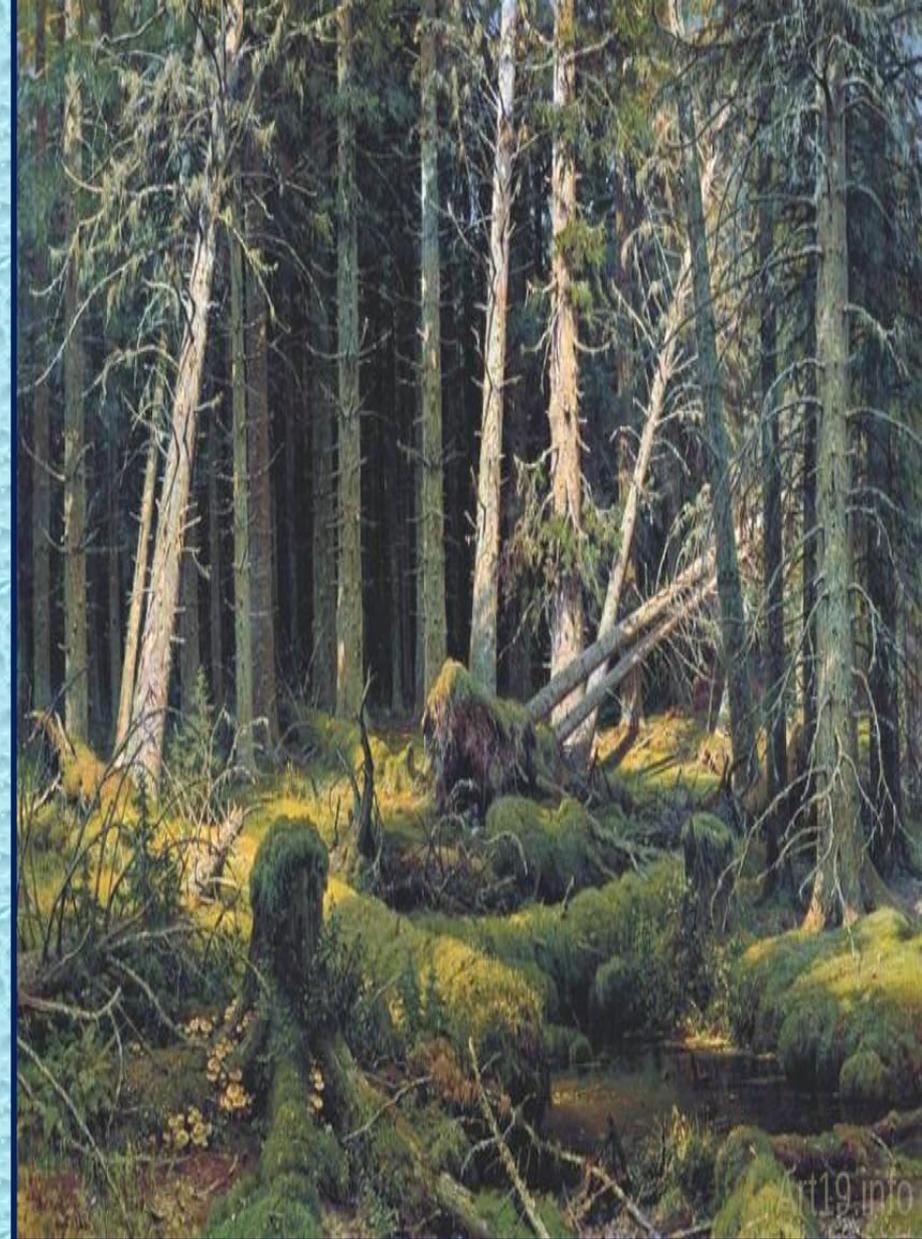
образное определение, прибавляемое к названию предмета с целью придать ему художественную выразительность, поэтическую яркость.

**Существуют вечные ценности:**  
**любовь, дружба, красота, честь,**  
**достоинство...**

**Но каждый человек любит**  
**по-своему, видит красоту тоже**  
**по-своему.**



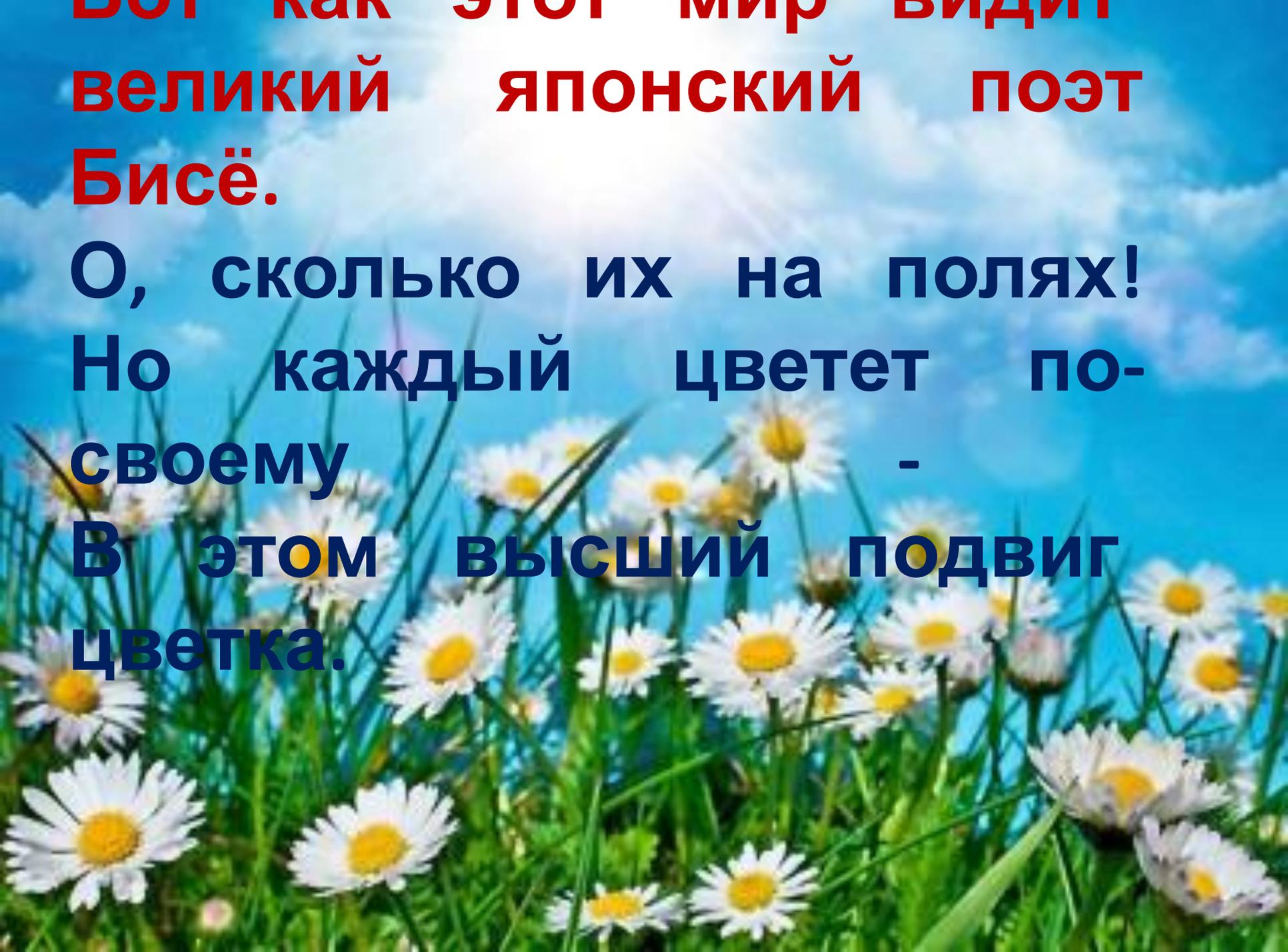
**Валежник** – это сухие сучья, деревья, ветки, упавшие на землю



**Бурелом** - деревья, сломанные ветром, обычно ниже расположения кроны.

**Вот как этот мир видит  
великий японский поэт  
Бисё.**

**О, сколько их на полях!  
Но каждый цветет по-  
своему -  
В этом высший подвиг  
цветка.**

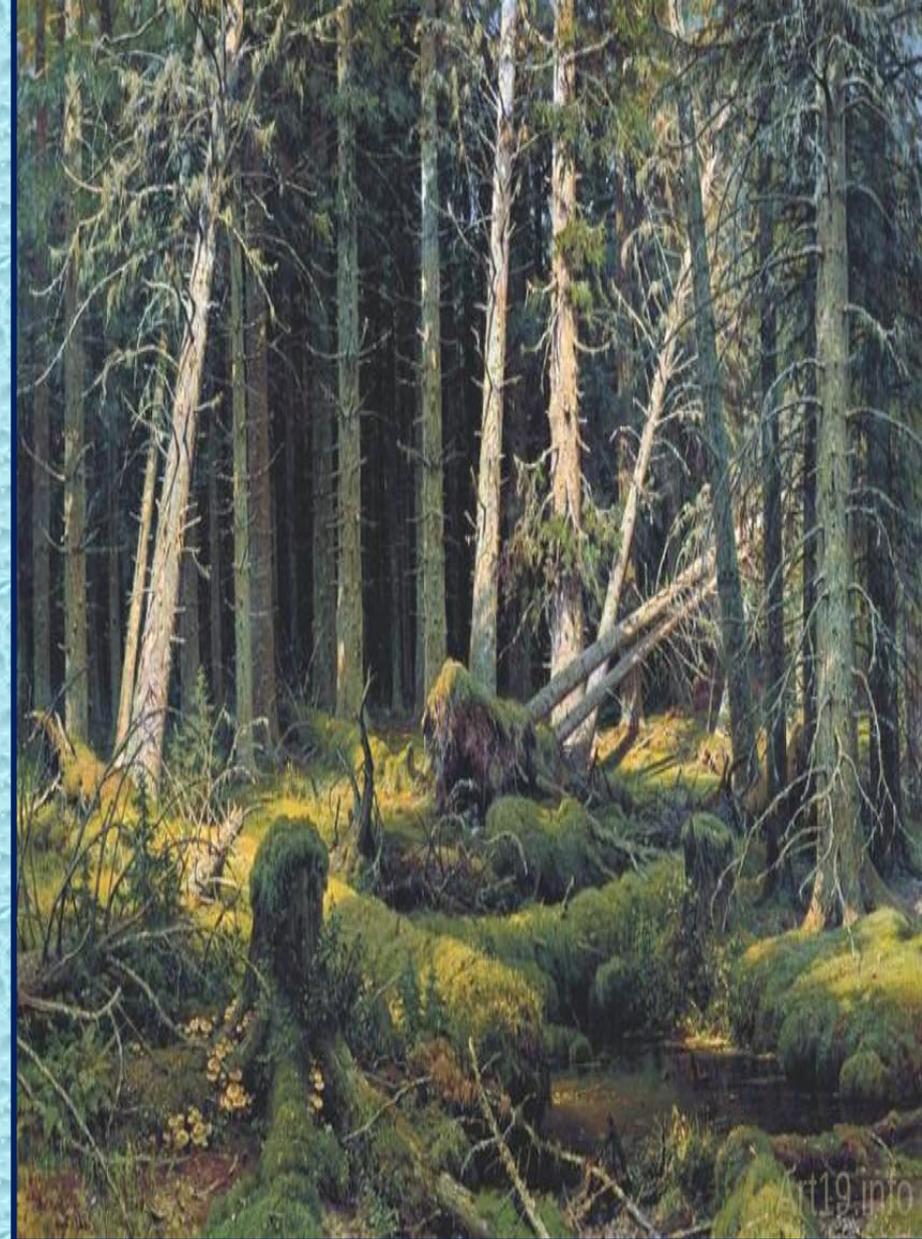


**На лесной проталинке  
Вырос цветик маленький.  
Прячется в валежник  
Голубенький...**





**Валежник** – это сухие сучья, деревья, ветки, упавшие на землю



**Бурелом** - деревья, сломанные ветром, обычно ниже расположения кроны.

# Ояр Оттович Вацietис

родился в 1933 году в Латвии. Первые свои стихи он напечатал в 17 лет. Окончив школу, будущий поэт поступил в Латвийский государственный университет и всю свою жизнь посвятил литературной деятельности. Ояр Оттович жил в сложное для страны время и писал серьезные стихи для взрослых. Но как внимательный и чуткий человек, поэт не мог не обращать внимания на природу.

**Попробуй из живого  
сделать ещё более живое-  
Вот это настоящая работа.**

**Григорий Горин**



**Что поэт увидел глазами,  
а что - сердцем?**

**Художники, поэты, музыканты**  
в своем творчестве оживляют и  
**«очеловечивают»** образы природы и  
природных явлений.

**Живопись**, как и любой вид искусства,  
- это общение. Художник очень хочет  
быть понятым, хочет совместного  
переживания чувств. Ему нужен не  
просто созерцатель полотен, а зритель  
с тонко чувствующей душой.

# Домашнее задание:

1. выучить стихотворение О. Вациетиса;
2. нарисовать любую картину по понравившемуся отрывку;
3. выполнить на стр. 21 задание, ответив на последний вопрос.

# Маятник настроения



а

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Живопись-**

**это вдохновение,**

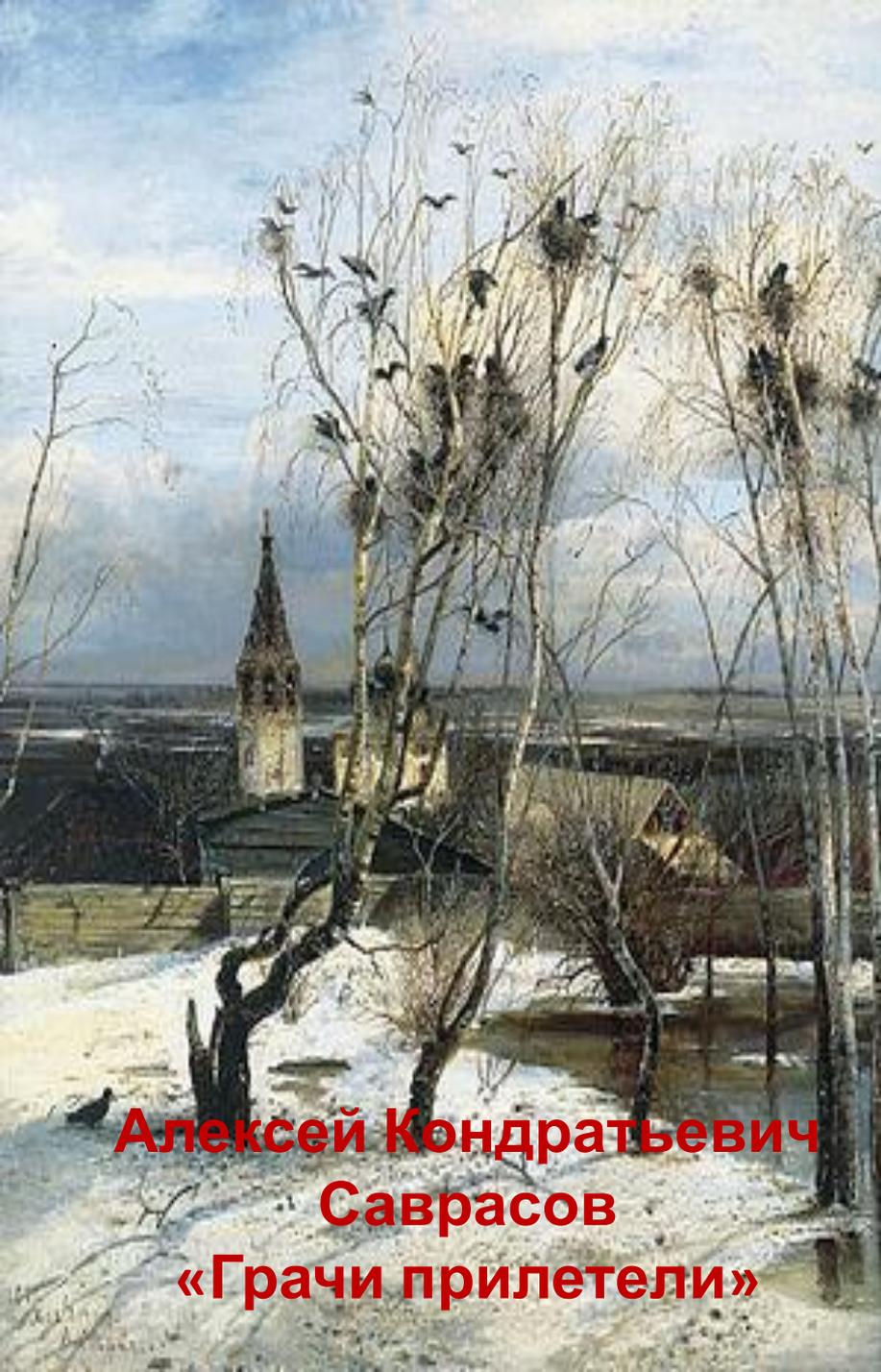
**это озарение,**

**это вечность,**

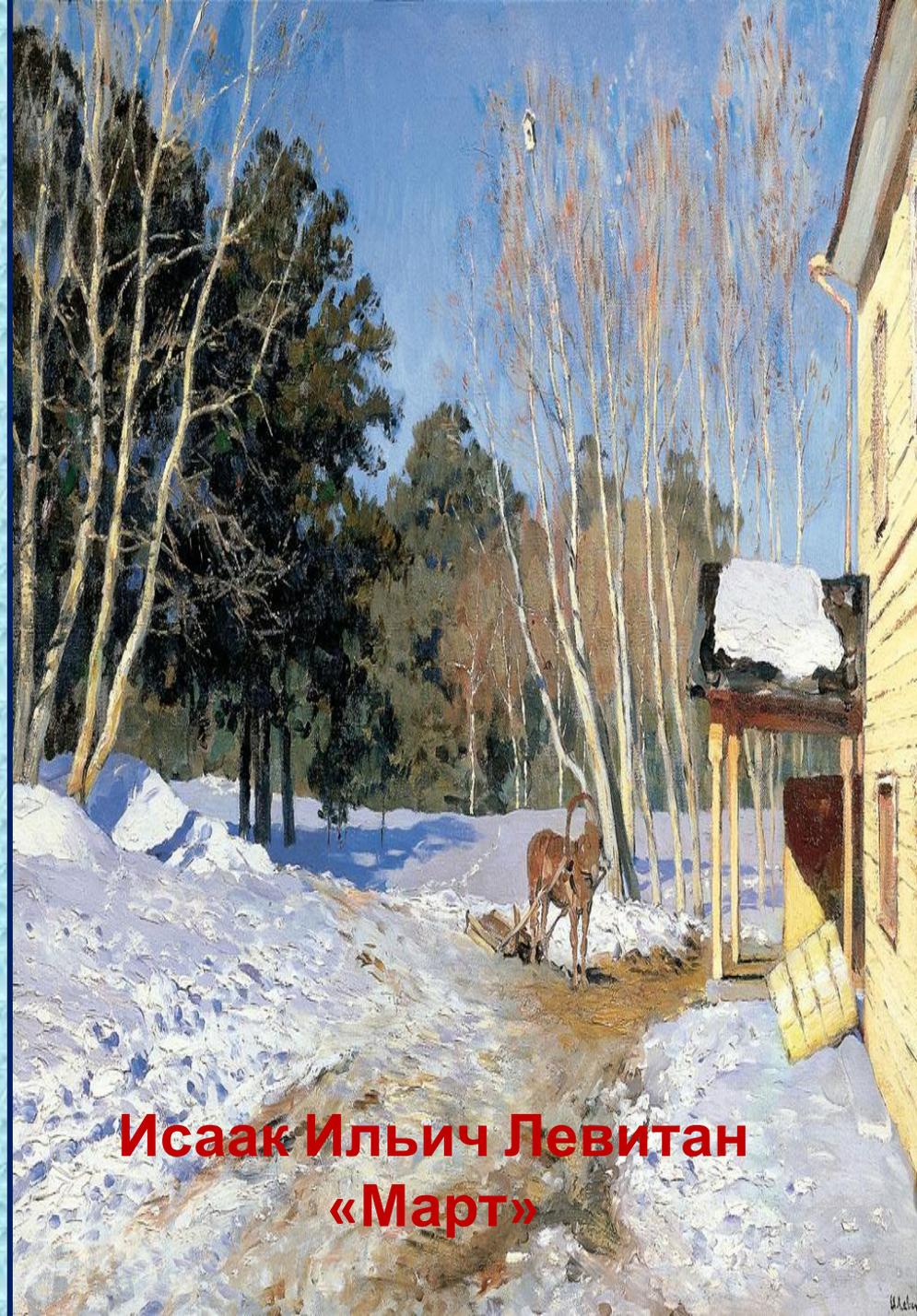
**открытая нам на мгновение,**

**это неповторимое**

**повторение.**



**Алексей Кондратьевич  
Саврасов  
«Грачи прилетели»**



**Исаак Ильич Левитан  
«Март»**

**Красота** –утешенье для глаз,  
Для души и для сердца утеха.  
**Красота** - и в природе, и в нас,  
Звук и отзвук, стократное эхо.



**Поэт и писатель, художник и композитор,-**

**каждый по – своему , - создает картину мира.**

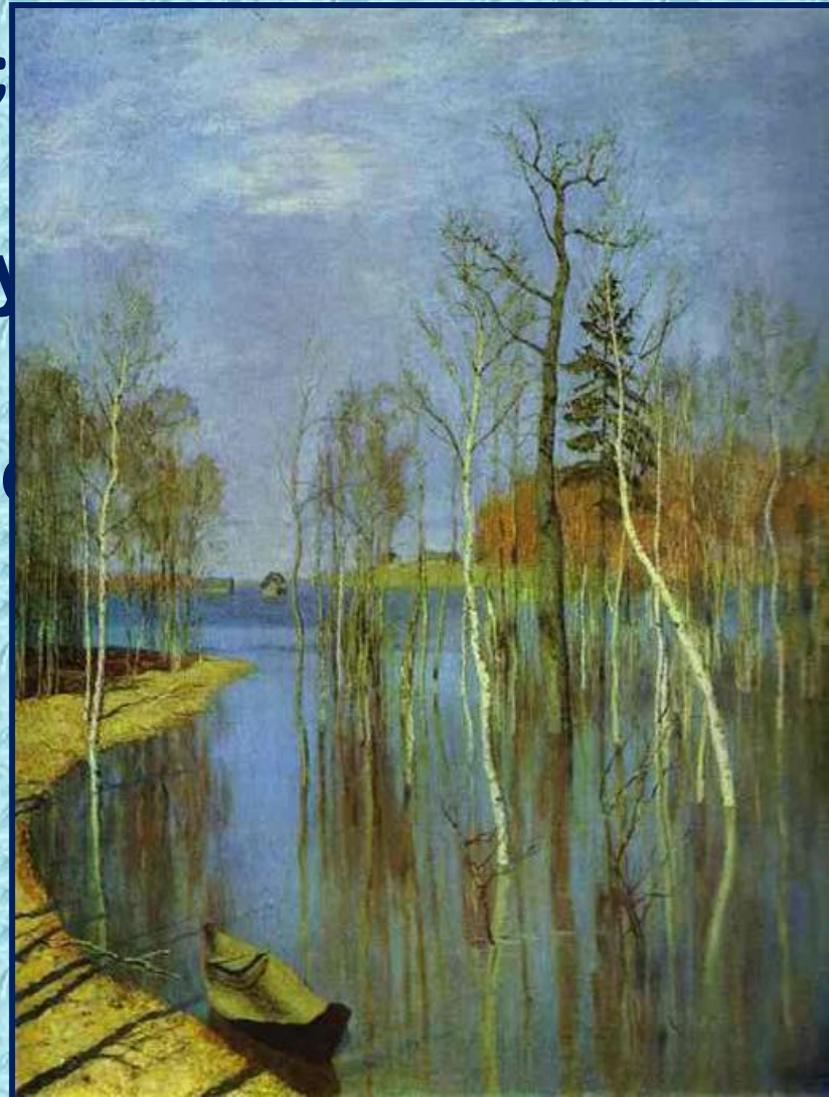
**Пользуясь особыми приемами, творцы помогают нам ее представить вообразить, почувствовать;**

**учат видеть , слышать , понимать окружающий мир.**

**Ответьте на вопрос, который был на первом слайде**

# Домашнее задание:

1. попробовать составить маленькое стихотворение из 5 строк;
2. нарисовать любую картину по понравившемуся отрывку;
3. выучить стихотворение О. Вацетиса;
4. выполнить на стр. 21 задание, ответив на последний вопрос .



# Рефлексия

трёх

лиц.

