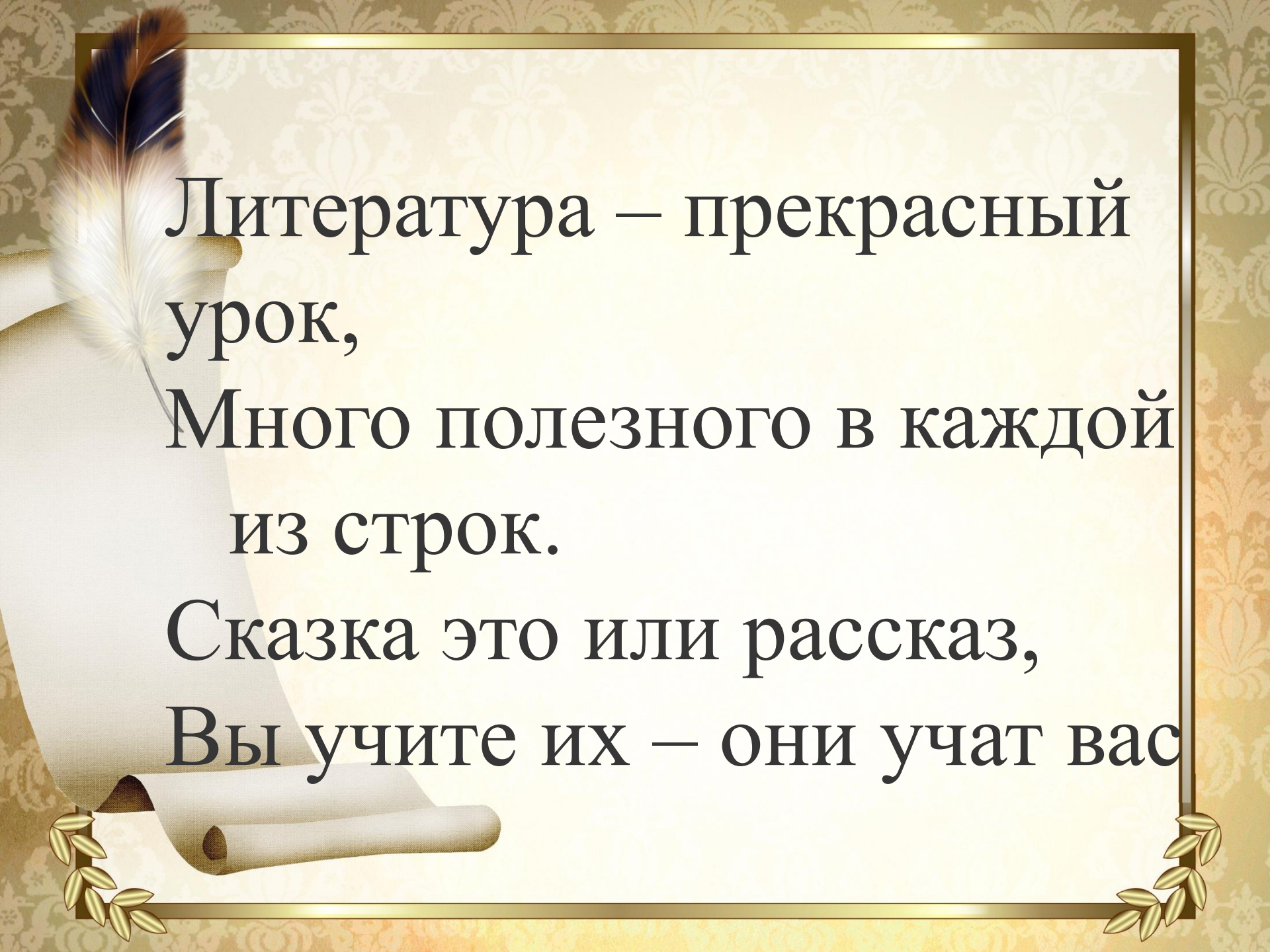


The background features a light beige damask pattern. On the left, a white scroll is partially unrolled, with a quill pen resting on it. The quill has a white base and a blue and brown tip. The entire scene is framed by a gold border with leaf-like decorations at the bottom corners.

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ГБОУ гимназия № 209 «Павловская гимназия»  
Центрального района Санкт-Петербурга  
учитель начальных классов  
Усманова Эльвира Руановна



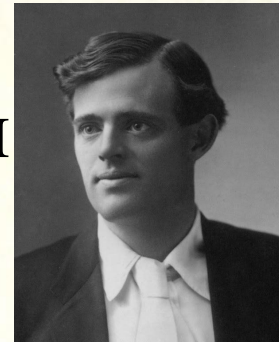
Литература – прекрасный  
урок,  
Много полезного в каждой  
из строк.

Сказка это или рассказ,  
Вы учите их – они учат вас

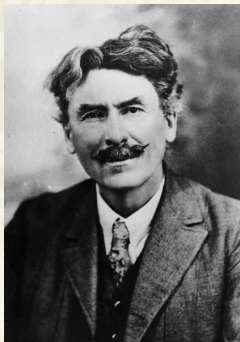


Ганс Христиан Андерсен

Джек Лондон



Эрнест Сетон –Томпсон



Братья Гримм



Шарль Перро



Джон Чиарди



Дж. Лондон

• Чинк

Э. Сетон – Томпсон

• Бурый волк

Х. К. Андерсен

• Бременские

музыканты

Братья Гримм

• Стойкий оловянный

солдатык

Ш. Перро

• Джон Джей Пленти

и кузнечик Дэн

Дж. Чиарди

• Кот в сапогах



# *Произведения зарубежных писателей*

Каждый из нас, читая,  
читает лишь про себя самого.

**Марсель Пруст,**  
французский писатель

# Джон Чиарди (1916—1986)



американский

поэт,

переводчик,

критик.

Родился —

в Бостоне, США

JOHN J. PLENTY  
AND  
FIDDLER DAN  
by John Ciardi



illustrations by  
MADELEINE GEKJERE

Джон Джей  
Пленти  
и  
кузнечик Дэн  
Джон Чиарди

# Роман Семёнович Сеф

(Роальд Семёнович Фаермарк) (1931—2009)  
советский



детский поэт,

писатель и

драматург,

переводчик,

сценарист, педагог.

Родился —

в Москве



# Ф И З М И Н У Т К А

Чтобы быть всегда в порядке,  
Утром делаем зарядку.  
Щёки трём, разогреваем,  
Шею тоже разминаем,  
Уши надо растереть,  
Вправо, влево посмотреть.  
Пальцы крепко мы сжимаем,  
А затем их разжимаем,  
Растираем мы ладошки  
И похлопаем немножко.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Будем дальше продолжать.



JOHN J. PLENTY  
AND  
FIDDLER DAN  
by John Ciardi



illustrations by  
MADELEINE GEKJERE

Джон Джей  
Пленти  
и  
кузнечик Дэн  
Джон Чиарди

# Подберите подходящие строки



С каким произведением схожа эта сказка?



Что было интересно?

Какой вывод сделали по теме?

Что хотели бы улучшить в своей работе?