

Литературное наследие Сибири (5 класс)

**Учитель Савельева Наталья
Юрьевна**

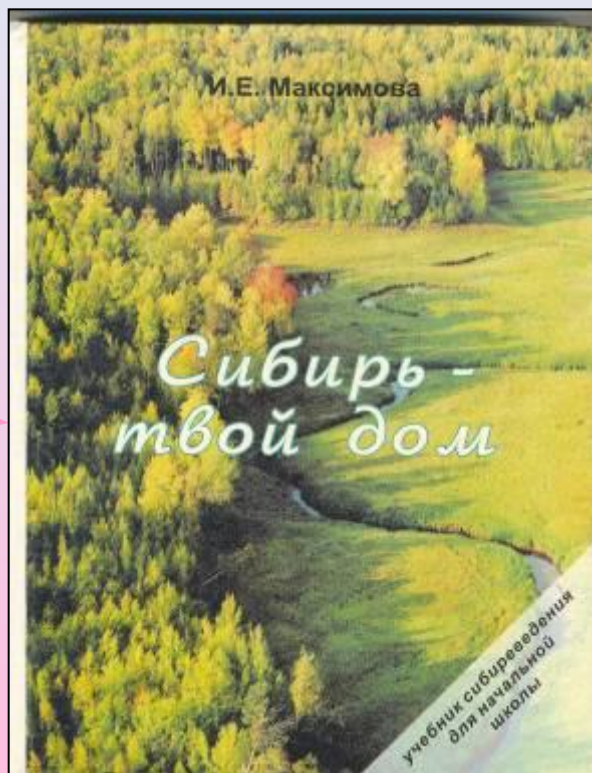
**МОУ средняя
общеобразовательная школа №19**



Использовать краеведческий материал на своих уроках стала с начала своей педагогической деятельности. Вела уроки внеклассного чтения, факультативы в рамках УМК «Вокруг тебя – мир», элективный курс в 9 классе «Томск литературный», занятия кружка «Томск исторический». В 2005-2006 учебном году начала работу по реализации регионального компонента «Литературное наследие Сибири» в 6 классе.

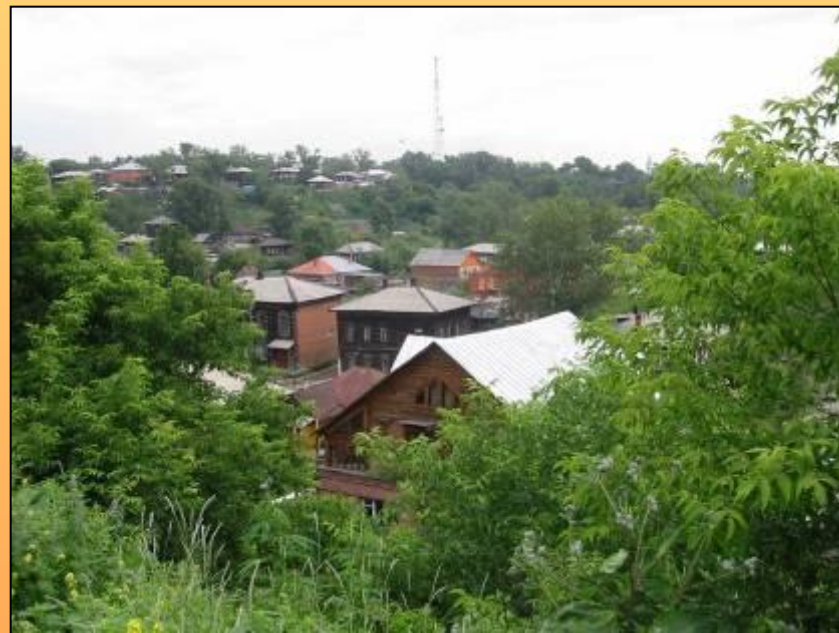


Данный курс является региональным компонентом, введённым в учебные программы школ Томской области.



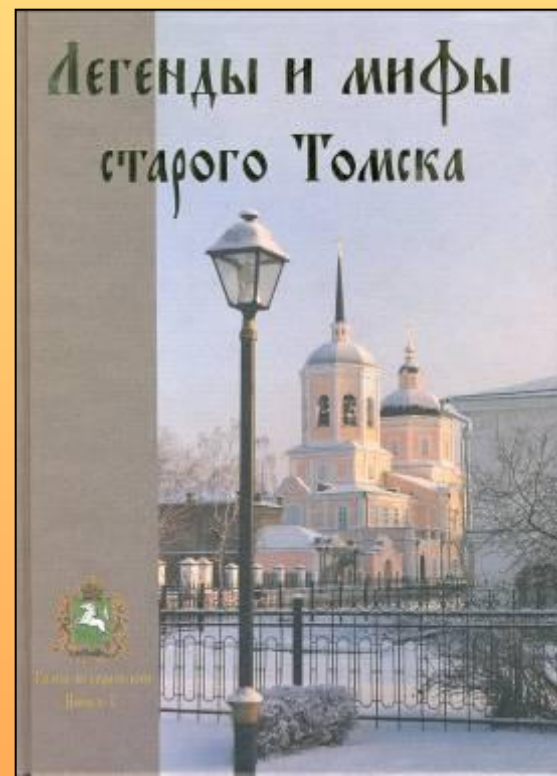
Цели:

- воспитание любви к родному краю, обычаям, языку, культуре народов Сибири;
- формирование навыков аналитико-эстетического чтения произведений о Сибири;
- развитие литературно-творческих способностей учащихся, устной и письменной речи учащихся.



Задачи:

- знакомство с произведениями УНТ(сказками, мифами, былинами) и литературой родного края, биографией сибирских писателей;
- знакомство с историей Сибири, культурой ее народов.



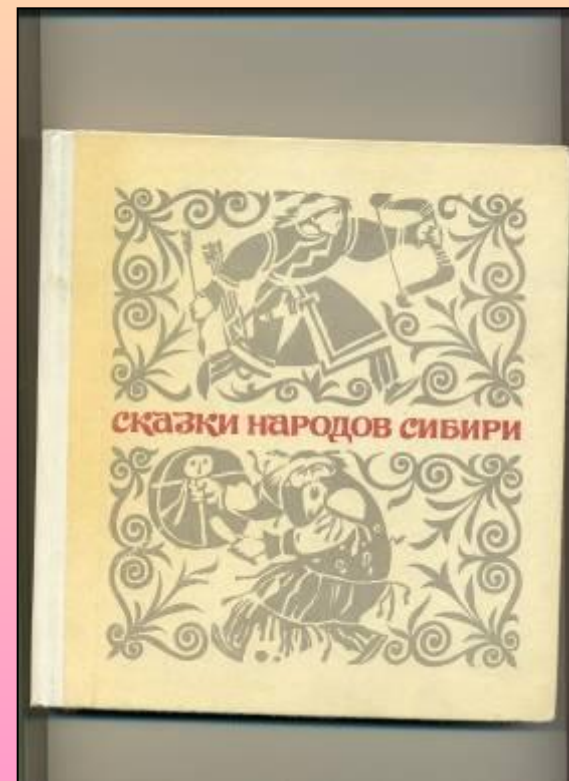
Ключевые компетентности:

- любовь к «малой» родине, родному краю;
- сибирский характер;
- личностное сопричастие к родной природе, культуре своих предков;
- расширение представлений о доме, семье, роде, природе, народе, родине, воде, земле, деревьях, животных, человеке, городе, деревне.



Круг изучаемых произведений:

- фольклор Сибири;
- творчество писателей – сибиряков;
- творчество современных сибирских (в том числе томских) писателей.



Центральная тема в 5 классе:

«Красота родного края»



Формы занятий:

- уроки – беседы;
- очные и заочные экскурсии;
- уроки творчества,
- просмотр видеофильмов о городе Томске, культуре народов Сибири.



Методы, приемы:

- индивидуальный, групповой;
- беседа;
- пересказ текста;
- выразительное чтение стихотворений;
- сообщения;
- ОТЗЫВ;
- выставка творческих работ.



Учебно-тематический план курса:

| № п/п | Кол-во часов | Тема занятия | Творческие работы |
|-------|--------------|---|--|
| 1 | 1 | Красота родного края. С. Заплавный. Многоцветна Сибирь...В. А. Колыхалов. Сибирь. Стихотворения томских поэтов о красоте родного края, городе Томске (Н.В.Хоничев, М.В. Андреев). | Рисунки, фотографии с видами сибирской природы. Сообщения о поэтах. |
| 2 | 1 | Стихотворения П. Васильева о родном крае. В. Михеев. Стихотворение «Байкал». | Сообщение о поэтах. |
| 3 | 1 | Изображение красоты родного края в романе Г.М. Маркова «Сибирь». | Сообщения. Знакомство с писателем. |
| 4-5 | 2 | Сказки и мифы народов Сибири. Селькупские мифы. Герои мифов и сказок:Куль-Отыр, Ича, Гордейка. | Чтение и пересказ мифов. Сообщение по книге. Тест. |
| 6 | 1 | Мифы и сказки ханты, манси, кетов. Герои мифов и сказок: Эква-Пыгрись, Мир-сусне-хум, Альбэ. Обряды и верования. | Обзор мифов и сказок. Просмотр фильма «Хозяин тайги». Создание мифа. |
| 7 | 1 | Праздник медведя. | Инсценирование сказок. |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| 8-9 | 2 | Героические сказания. Бурятский эпос «Гэсэр». Алтайский героический эпос «Маадай-Кара». Хакасский эпос «Ай-Хуучин». (обзор). | Выразительное чтение отрывков героических сказаний. Кроссворд. |
| 10 | 1 | Сибирские сказки. | Сравнение с сюжетами русских народных сказок. Чтение и пересказ. |
| 11 | 1 | Русские былины Сибири. Илья Муромец. Сурович Иванович и Пурга-Царь. Фёдор сын Количевский. | Сообщение о богатырях. Создание былины. |
| 12 | 1 | Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С.А. Заплавного, Т.Е. Мейко. Богатырь Эушт. Красавица Тома. | Экскурсия «Томск в легендах и сказаниях» (внеклассная работа). Чтение сказаний. Рисунки, отзыв. |
| 13 | 1 | Многоцветная Сибирь, многолика. Г. Вяткин. Стихотворения о Сибири. П. Драверт. Сибири. | Выразительное чтение стихотворений. Сообщение о поэтах П. Драверте и Г.Вяткине. |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| 14 | 1 | Б. Климычев. Уржатка. Стихотворения о Томске. С. Смирнов. Сибирь. | Выразительное чтение стихотворений. |
| 15 | 1 | В сибирской тайге. В. Михеев. Следы. В. Казанцев. Ягодка, как зёрнышко граната... Кедр. | Анализ стихотворений. Выразительное чтение стихотворений наизусть. |
| 16-17 | 2 | В. П. Астафьев. Он живой!.. Зачем я убил коростеля? Г. Гребенщиков. Вприпрыжку за медведем. | Отзыв о произведении. |
| 18 | 1 | Подведение итогов. | Выставка творческих работ «Фестиваль талантов». |



Содержание программы:

Тема 1. «Красота родного края». 3 часа.

- Стихотворения сибирских поэтов В.М. Михеева, В. Колыхалова, С. Заплавного, П.Васильева о красоте родного края.
- *Сообщение о поэтах и их творчестве. Выразительное чтение стихотворений.*
- В.Михеев «Байкал». Словарная работа, историческая справка об озере Байкал.
- С.Заплавный «Многоцветна Сибирь, многолика...». Словарная работа, понятие «характер сибиряка». 1 час.
- Вениамин Колыхалов «Сибирь». Карта Томской области. Слова М.В. Ломоносова «Могущество России Сибирью будет прирастать».
- Павел Васильев «Родительница степь, прими мою...»(1935), «Иртыш» (1934)(отрывок). Любовь к родному краю, его природе. Краски, звуки родного Прииртышья. Живописные образы. 1 час.
- *Знакомство с понятием «лирический герой».*
- *Рассматривание фотографий из альбома «В краю кедровом».*
- Изображение красоты родного края в прозе. Отрывок из романа Г.М. Маркова «Сибирь». 1 час.
- *Сообщение о писателе. Чтение отрывка из романа.*
- *Практическая работа: рисунки с видами сибирской природы, фотографии. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Сочинение стихотворений.*

Тема 2. «Сказки и мифы народов Сибири». 4 часа.

- **Сказки и мифы селькупов: Соколиный костёр. Как собака хозяина себе нашла. О богатырях. Богатырь-соболь. Верность. Дочь Земли. Лесная хозяйка. 2 часа.**
- ***Сообщение по книге С. Заплавного «Клятва Тояна». Пересказ сказок и мифов.***
- **Мифы и сказки ханты: Почему река называется Васюган. Сотворение мира. Как кулик землю достал. Богатырь-медведь. Священное сказание о Желанном Богатыре – Купце Нижнего Света, Купце Верхнего Света. О народе Лар-ях. Почему у остяков нет своей грамоты.**
- ***Сообщение по альбому «Лар-ях – народ с заливных лугов». Пересказ сказок и мифов.***
- **Мифы и сказки манси: Пояс Нуми-Торума. Отчего ворон чёрный. Отчего у зайца длинные уши. Священное сказание о возникновении земли. Дятел и Тонкая-Гранёная -Иголка. Сказание о народе Пастэр. Как создали человека.**
- **Сказка о Медведе и Бурундуке.**
- ***Сообщение по книге «Мифология манси». Сравнение сюжетов мифов ханты и манси.***
- **Мифы и сказки кетов. 1 час.**
- **Посещение областного краеведческого музея. Образовательная программа «Сибирские просторы» по выставке «Открытие Сибири». Работа с раздаточными дидактическими материалами или Праздник медведя. 1 час.**
- ***Просмотр фильмов «Сказание о человецах неизвестных», «Хозяин тайги».***
- **Практическая работа: создание мифа, составление теста.**
- ***Внеклассная работа: «Праздник медведя».***

Тема 3. «Героические сказания»

5 часов.

- Бурятский героический эпос «Гэсэр», «Аламжи Мэргэн». 1 час.
- Хакасский героический эпос «Ай-Хуучин». 1 час.
- Алтайский героический эпос «Маадай-Кара».
- *Расширение знаний о культуре Сибири. Сообщение о географическом положении Бурятии, Хакасии, Горного Алтая, мифологии и культуре народов.*
- *Представление о главных героях народного эпоса (Гэсэр, Аламжи Мэргэн, Маадай-Кара, Ай-Хуучин). Понятие «народный эпос». Выразительное чтение отрывков из героических сказаний. Словарная работа.*
- Сибирские сказки. 1 час.
- Как старуха у чёрта жила. Дохтур, знахарь, ворожей. Чайки и красавица Ангара.
- *Чтение. Сравнение сюжетов сказок. Пересказ.*
- Русские былины Сибири: Илья Муромец. Сурович Иванович и Пурга-Царь. Фёдор сын Количевский. 1 час.
- *Чтение, пересказ. Рассказ о русских богатырях. Особенности сибирских былин. Собиратели и исполнители былин.*
- Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко.
- Богатырь Эушт, Дух Тайги, Тома, Ушай, Басандай. 1 час.
- *Экскурсия «Томск в легендах и сказаниях». Пересказ легенд и сказаний. Знакомство с топонимами: реки Ушайка, Томь, Басандайка, село Эушта, Тоянов городок, Белое озеро.*
- *Практическая работа: создание кроссворда по героическим сказаниям, создание былины, иллюстрации. Впечатления от экскурсии (отзыв, рисунки, фотографии).*

Тема 4. «Многоцветная Сибирь, многоликая». 2 часа.

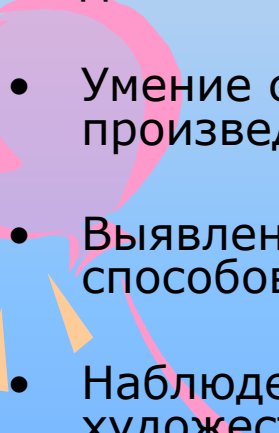
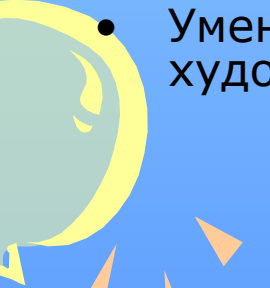
- **Г. Вяткин, П. Драверт. Стихотворения о Сибири. 1 час.**
- **Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений.**
- **Словарная работа. Работа над эпитетами.**
- **Б.Н. Климычев. Уржатка. 1 час.**
- **Сообщение о томском поэте. Выразительное чтение стихотворения.**
- **Знакомство со старым районом города - Уржаткой. Фотографии.**
- **Сообщение по книге «Мой Томск» С. Привалихиной.**
- **Словарная работа.**
- **Практическая работа: выразительное чтение наизусть.**
- **В. Наумов. Отрывок из очерка «Паутина», «Ёж». Изображение жизни приисковых рабочих. (дополнительно)**
- **Тема 5. «В сибирской тайге». 3 часа.**
- **В. Михеев. Следы. 1 час.**
- **В. Казанцев. Ягодка, как зёрнышко граната... Кедр.**
- **Личностное сопричастие к родной природе.**
- **Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Роль сравнений, метафор, олицетворений в стихотворениях.**
- **В.П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? 1 час.**
- **Бережное отношение к родной природе, к культуре разных народов.**
- **Тема детства в произведениях Астафьева (рассказ «Васюткино озеро»)**
- **Чтение, пересказ, беседа по вопросам. Подготовка к написанию отзыва.**
- **Практическая работа: выразительное чтение стихотворений наизусть, отзыв о произведении В.П. Астафьева.**
- **Г.Д. Гребенщиков. Вприпрыжку за медведем. Отзыв о произведении. 1 час.**

Подведение итогов. 1 час.

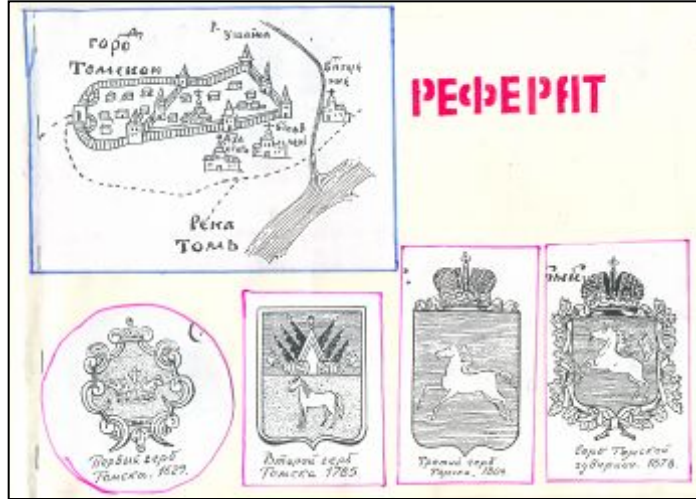
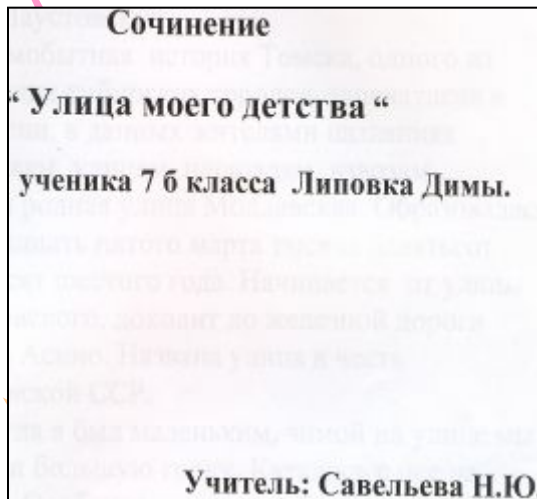
Выставка творческих работ учащихся «Фестиваль талантов». Выставление итоговых оценок.



Знания, умения, навыки:

- Выразительное чтение текстов сибирской литературы и фольклора с передачей собственного отношения к героям и событиям.
 - Развитие у обучаемых навыков литературно-творческой деятельности.
 - Умение сопоставлять произведения о родном крае с изучаемыми произведениями основного литературного курса 5 класса.
 - Выявление авторского отношения к изображаемому и основных способов его выражения.
 - Наблюдение над образностью и выразительностью языка художественного произведения.
 - Умение видеть в изучаемых текстах эстетическую и художественную ценность.
- 
- 

Творческие работы:



Список литературы:

- **Маадай-Кара. Героический эпос. – Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1981.**
- **Мой милый Томск: Сборник стихов /Сост. Медведева Т.И., ГНМЦ. – Томск, 2003.**
- **Заплавный. Роман в 3-х книгах «Клятва Тояна».**
- **Селькупская мифология. – Томск, 2001.**
- **Мифы, предания, сказки хантов и манси. – М.: Наука, 1990. Серия «Сказки и мифы народов Востока».**
- **Мифология манси. /Под ред. И.Н. Гемуева.**
- **Бурятский героический эпос «Гэсэр», «Аламжи Мэргэн».**
- **Хакасский героический эпос «Ай-Хуучин».**
- **Сибирские сказки. /Редактор Н.А. Каргаполов.- Новосибирск, 1973**
- **Поэты Сибири: сборник стихов. – Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1982.**
- **Хрестоматия по региональному компоненту в электронном варианте.**
- **Учебник сибиреведения для начальной школы «Сибирь – твой дом» И.Е. Максимовой. – Томск: Курсив, 1998.**
- **Сказки народов Сибири. – Новосибирск, 1984.**
- **Буряты./Отв.ред. Л.А.Абаева, Н.Л. Жуковская. – М.:Наука, 2004.**
- **Бурятия. Фотоальбом. - Улан-Уде,1984.**
- **Алтайские мотивы. Фотоальбом. – 1979.**
- **Этнография Томской области.**

Сибирь, родная наяву и снится.
Привет, раздолье хвойное моё!
Не знаю – сколько Англий разместится
На всех болотах и в лесах её.
Но сердце разместилось здесь – я знаю.
За все границы, занятые им,
За то, что мы Сибирью прирастаем
Земле таёжной почесть воздадим.

Вениамин Колыхалов

