

# Литературные направления



**Вспомним**

**Литературное  
направление объединяет  
наиболее общие,  
характерные черты  
художественного стиля  
той или иной эпохи.**



# Литературные направления

ия

Классицизм

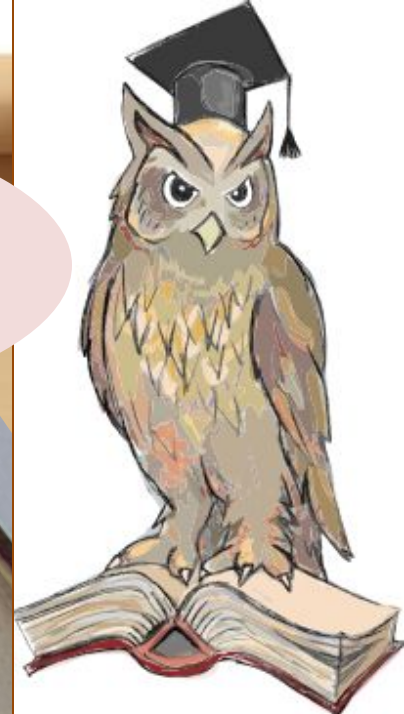
Сентиментализм

ЗМ

Реализм

Романтизм

М



# Сентиментализм

*XVIII*

*Европейска  
Я  
литератур  
а*



# Сентиментализм -

*умонастроение в западноевропейской  
и русской культуре и  
соответствующее  
литературное направление.*

*В Европе существовал с 20-х по 80-е  
годы  
XVIII века.*



**Сентиментализм**  
от англ. *sentimental* -  
чувствительный  
от франц. *sentiment* -  
чувство



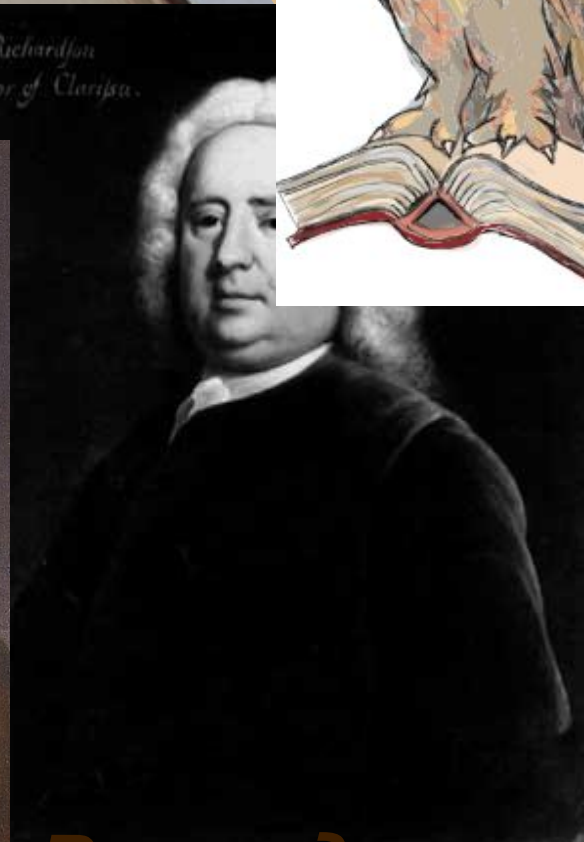
# Западно- европейский романтизм



Жан Жак  
Руссо



И.В. Гёте



Ричардсон

# Черты сентиментализма

- уход от прямолинейности классицизма в  
обрисовке характеров и их оценке;
- подчеркнутая субъективность подхода к миру;
- культ чувства;
- культ природы;
- культ врожденной нравственной чистоты, неиспорченности;
- утверждается богатый духовный мир представителей низших сословий.





# Жанры сентиментализма

Романс

Песня

Сентиментальный роман

Дневник

Элегия

Идиллия

Сентиментальная повесть

Путешествие



# Классицизм

# Линия сравне ния

# Сентиментали



в духе верности

Основная  
идея

представить

Основная  
тематика

прикоснувшись души

Герои и  
характер  
ы

Отказ от

Вспомогательная,

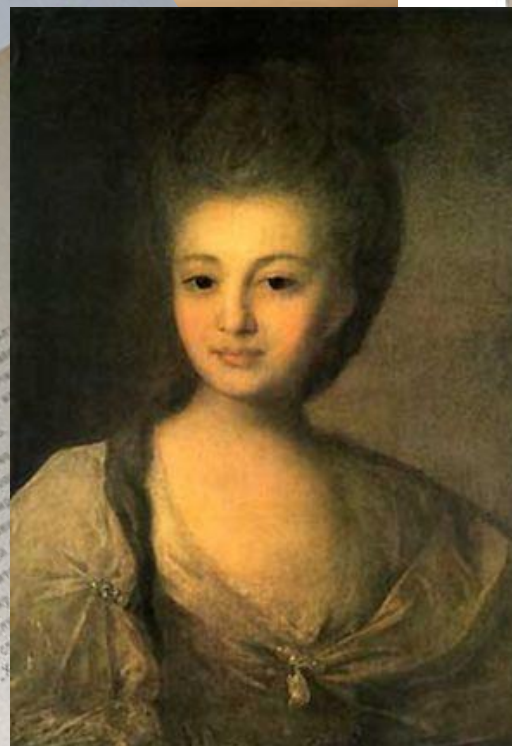
Роль

— создание характеров,

# Сентиментализм в России

*появился в 60-70 гг.  
XVIII века*





**Изящное изображение  
основного и  
повседневного.**

**П.Вяземский**

**Идейная основа** – протест против испорченности аристократического общества.

**Основное свойство** – стремление представить человеческую личность в движениях души, мыслях,

**В основе эстетики** – «подражание природе»

(как и в классицизме); элегические и пасторальные



# Особенности сентиментализма

русского



- сильная дидактическая установка;
- выраженный просветительский характер;
- активное совершенствование литературного языка посредством введения в него разговорных форм.

# Литературные формы

Сентиментальная повесть

Народные песни

Путевые заметки

Элегия

Мещанская драма

Послания



# Представители



уковский

...и мушкетера  
... свой стада  
... аста, и зор  
... дванничья  
... 100000  
... селитры  
... плаху





# Николай Михайлович

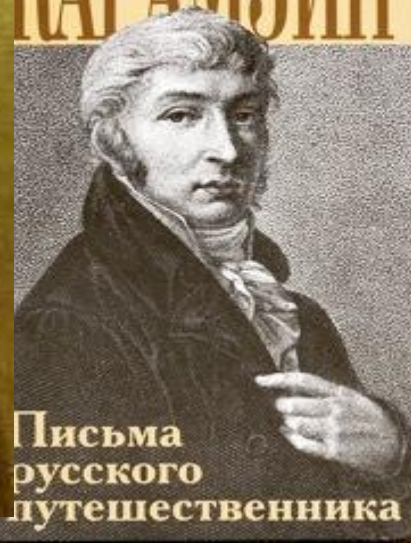
Карамзин



Н.М. Карамзин  
Бедная Лиза



КАРАМЗИН



Письма  
русского  
путешественника