

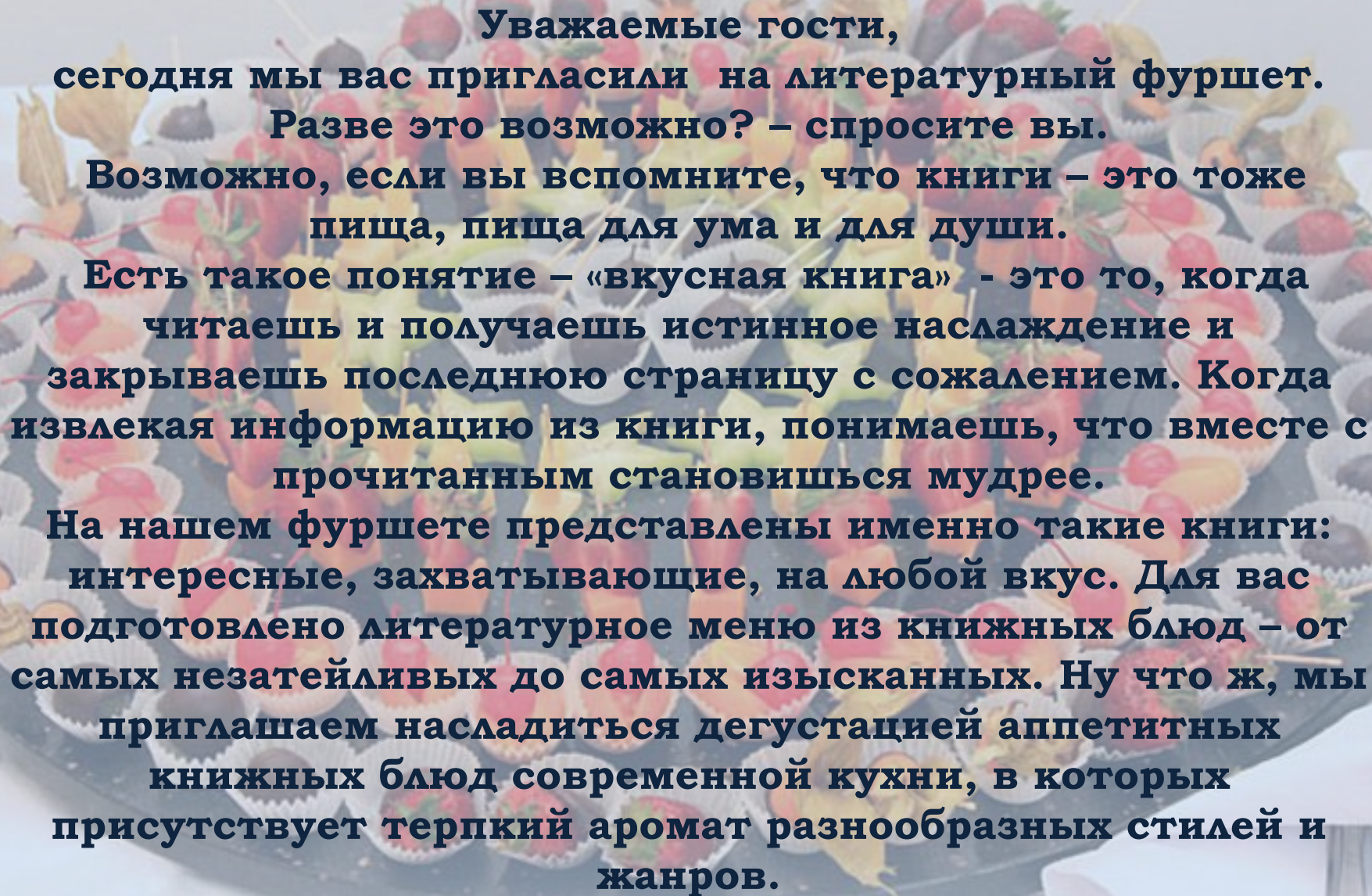


**Выставка - обзор
Литературный фуршет
«Путешествие со вкусом»**

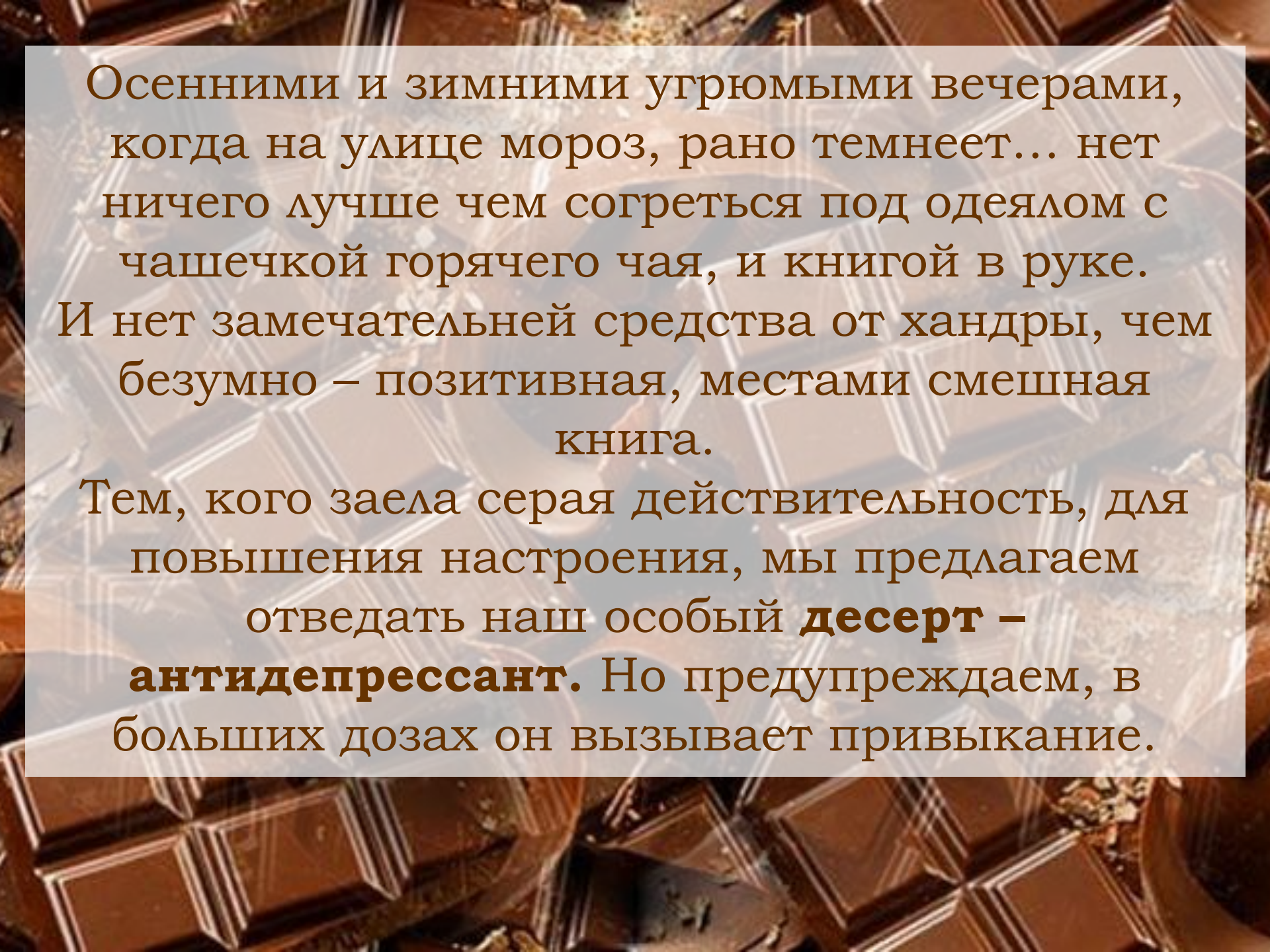
**Укладач:
Відповідальна за випуск:**

**О. О. Алексеева
В. І. Танчик**

Херсон 2015



**Уважаемые гости,
сегодня мы вас пригласили на литературный фуршет.
Разве это возможно? – спросите вы.
Возможно, если вы вспомните, что книги – это тоже
пища, пища для ума и для души.
Есть такое понятие – «вкусная книга» - это то, когда
читаешь и получаешь истинное наслаждение и
закрываешь последнюю страницу с сожалением. Когда
извлекая информацию из книги, понимаешь, что вместе с
прочитанным становишься мудрее.
На нашем фуршете представлены именно такие книги:
интересные, захватывающие, на любой вкус. Для вас
подготовлено литературное меню из книжных блюд – от
самых незатейливых до самых изысканных. Ну что ж, мы
приглашаем насладиться дегустацией аппетитных
книжных блюд современной кухни, в которых
присутствует терпкий аромат разнообразных стилей и
жанров.**

The background of the image is a close-up, slightly blurred photograph of several chocolate bars. The bars are arranged in a grid-like pattern, with some showing the characteristic diamond-shaped indentations. The colors are various shades of brown, from light tan to dark chocolate. In the lower right corner, there is a small bowl containing what appears to be crushed nuts or chocolate shavings. The overall lighting is warm and soft, creating a cozy and inviting atmosphere.

Осенними и зимними угрюмыми вечерами, когда на улице мороз, рано темнеет... нет ничего лучше чем согреться под одеялом с чашечкой горячего чая, и книгой в руке. И нет замечательней средства от хандры, чем безумно – позитивная, местами смешная книга.

Тем, кого заела серая действительность, для повышения настроения, мы предлагаем отведать наш особый **десерт** – **антидепрессант**. Но предупреждаем, в больших дозах он вызывает привыкание.

ДЖОАН
ГАРРИС



Шоколад

КЛУБ
СМЯТОГО
ДОЗВІЛЛЯ


Мовлення
в стилі
Кіт

Под столь знакомым всем названием «Шоколад» автор Джоан Харрис, рассказывается удивительная история. В ней сплетаются: волшебство, магическое дуновение ветра и спокойное течение дней в маленьком французском городке. В который, неожиданно приезжают мать с дочерью, и открывают собственную шоколадную – и жизнь городка меняется. Кто они – добрые феи, злые колдуньи или просто люди, которые ищут свой дом, вечно одинокие и не свободные от воспоминаний. Доброта и терпимость против закоснелости местного общества. Кто выиграет?

Книга читается на одном дыхании. Словно погружаешься в иную реальность с тёплой и таинственной атмосферой, где чувствуешь изысканный вкус и запах шоколада, бразильского ореха, трюфелей, абрикосовых сердечек с мягкой начинкой. Но книга вовсе не о сладостях, хотя это всё сопутствует и очень услаждает чтение. Это история о том, что чудеса случаются, только им надо немного помочь!

СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гаррис Дж. Шоколад: роман / Джоан Гаррис; переклад з англ. В. Полякова – Харків: Книжковий клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2015. – 320с.
2. Задорнов М.Н. Когда смешно, тогда не страшно! / Михаил Задорнов. – М.: АСТ Астрель, 2008. – 254 с. : ил.
3. Нежное настроение: сборник. – М.: Астрель, 2012. – 448 с.
Содерж.: Питерская принцесса / Елена Колина. Горький шоколад / Марта Кетро. Позвони мне позвони!; Серьезные намерения; Портрет семьи / Наталья Нестерова. Суррогат / Татьяна Соломатина.
4. Сеттерфилд Д. Тринадцатая сказка: Роман / Пер. с англ. В. Дорогокупли. – СПб.: Издательский Дом «Азбука – классика», 2008. – 464 с.
5. Харрис Д. Леденцовые туфельки: роман / Джоанн Харрис; пер. с англ. И. А. Тогоевой. – СПб: Домино; М.: Эксмо, 2012. - 704 с.



Чтобы разнообразить наше фуршетное меню, мы приготовили для вас **канапе**, из продуктов разных вкусовых качеств. Оно придётся по - вкусу любителям: остренького, солёненького, горького и сладенького одновременно.

Ему под силу развеселить, заинтриговать, заставить понервничать, поразмыслить, проследить за столкновением справедливости с беззаконием и логикой автора. Ну и конечно доставить массу впечатлений. Мы отправляемся в мир детектива.



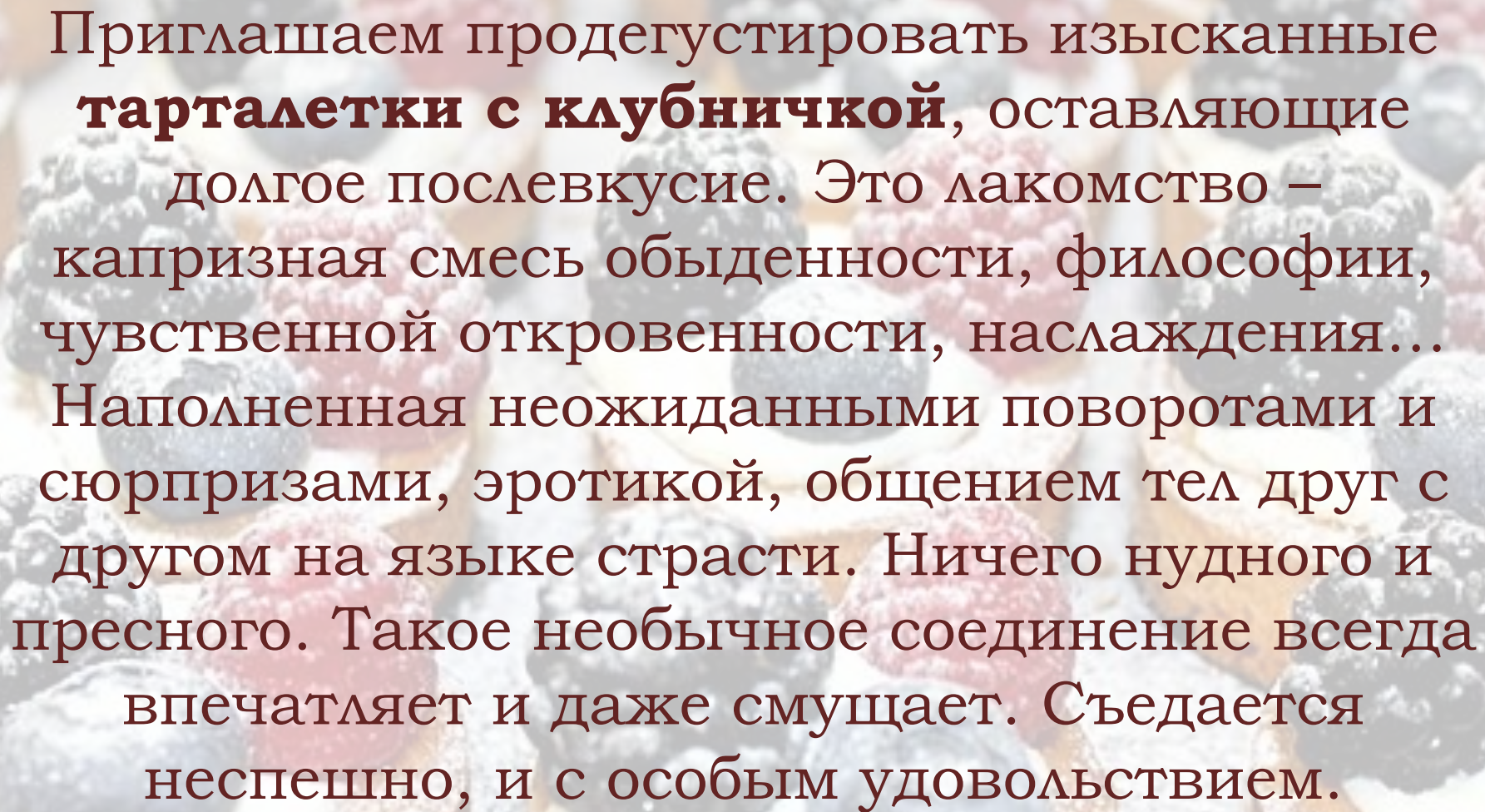
Представляем вашему вниманию новую книгу *Стивена Кинга «Мистер Мерседес»*. На этот раз, это уже не тот Кинг, который готов убить своих героев ради атмосферы таинственности. Его бессмысленная жестокость сменилась тонкой драмой и глубоким сумасшествием.

Автор решил раскрыть внутренний мир весьма странного человека. Глядя на него и не поймёшь, что он психопат, способный убить не в чём невинных людей. Но именно он удостоен участи сесть за руль машины «мерседес». Происшествие произошло, и маньяк скрывается с места преступления, не оставив за собой никаких ниточек. Но за дело берётся второй главный персонаж книги. Коп - обладающий харизмой и здравым смыслом.

Ему предстоит многое сделать ради того, чтобы поймать сумасшедшего водителя. Будут ли ещё жертвы в этой дуэли? Кому предстоит проиграть данную схватку? Кто победит в итоге? Ради этого и стоит читать данную книгу.

СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гармаш – Роффе Т.В. Укрыться в облаках: роман/ Татьяна Гармаш – Роффе. – М.: Эксмо, 2012. – 320 с. - (Высокое искусство детектива).
2. Гранже Жан – Кристоф. Империя Волков: Роман/ Пер. С фр. Е. Клоковой. – СПб.: Издательская Группа «Азбука – классика», 2010. – 384 с.
3. Картер Н. Преступление французского кафе: сборник/ Ник Картер; пер. с англ. В. Михалюка; предисл. М. Брыныха; худож. А. Печенежский. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб Семейного досуга», 2014. – 416 с.: ил. (Серия классического детектива).
4. Кінг С. Містер Мерседес: роман / Стівен Кінг; пер. з англ.. та комент. О. Красюка. – Харків: Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2014. – 544 с.
5. Логунова Е. На сіновал с Зевсом: Роман/ Елена Логунова. – М.: Эксмо, 2008. – 352 с. – (Детектив на шпильках).



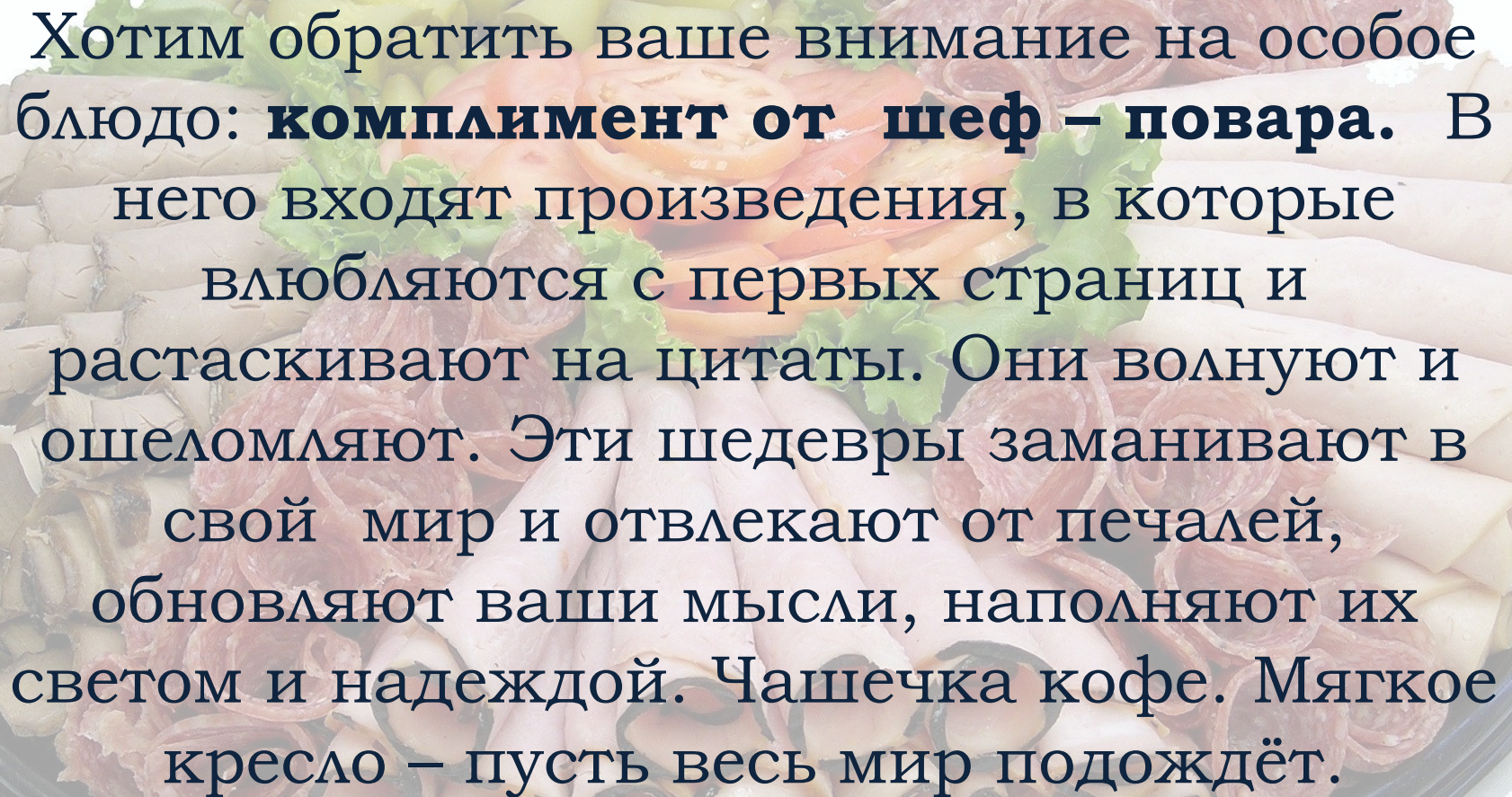
Приглашаем продегустировать изысканные **тарталетки с клубничкой**, оставляющие долгое послевкусие. Это лакомство – капризная смесь обыденности, философии, чувственной откровенности, наслаждения... Наполненная неожиданными поворотами и сюрпризами, эротикой, общением тел друг с другом на языке страсти. Ничего нудного и пресного. Такое необычное соединение всегда впечатляет и даже смущает. Съедается неспешно, и с особым удовольствием.



Откровенный роман Мануэлы Гретковской «Женщины и мужчины», покори́л весь мир! В нём смесь эротики, мистики, философии и иронии, переходящей в цинизм. Правдивое зеркало жизни, в котором каждый найдёт своё отражение. Быть женщиной в мире, в котором правят мужчины – легко ли это? Доктору Кларе придётся изведать многое, прежде чем она найдёт ответы на свои вопросы. Она узнает цену любви и коварство предательства – и всё это для того, чтобы в очередной раз убедиться: жизнь неисчерпаема в своём многообразии. Внутренняя свобода – девиз героев Мануэлы Гретковской, лидера современной польской феминистической прозы.

СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гретковска М. Женина и мужчиныб пер с пол.. Л. Стовцюх. – Харьков: Книжный Клуб « Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО « Книжный клуб « Клуб семейного досуга»», 2008. – 320 с.
2. Гретковська М. Пристрастний коханець/ Пер. з пол. А. С. Павлишина; Худож. – оформлювач І. В. Осипов, - Харків: Фоліо, 2006. – 158 с. (Колібри).
3. Ли Джейд. Белая тигрица: Пер. с англ.. Л. Кашубы. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2007. – 352 с.
4. Покальчук Ю.В. Час прекрасний: Повісті та оповідання/ Худож. – оформлювач Б.П. Бублик. – Харків: Фоліо, 2002. – 655 с. – (Література).
5. Тополь Э. Детям до 16 воспрещается: Дневной киносеанс: сборник/ Эдуард Тополь. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 414 с.



Хотим обратить ваше внимание на особое блюдо: **комплимент от шеф – повара**. В него входят произведения, в которые влюбляются с первых страниц и растаскивают на цитаты. Они волнуют и ошеломляют. Эти шедевры заманивают в свой мир и отвлекают от печалей, обновляют ваши мысли, наполняют их светом и надеждой. Чашечка кофе. Мягкое кресло – пусть весь мир подождёт.

Ричард Бах – знаменитый американский писатель, лётчик, потомок Иоанна Себастьяна Баха. Он автор многочисленных книг, но уже только одной **сказки** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» оказалось достаточно для того, чтобы писатель навсегда вошёл в «зал славы» мировой литературы.

Данная книга «Единственная; Мост через вечность» для автора достаточно личная и откровенная. На её страницах есть чуточку биографии и философии, немного метафизики и фантазии. Это две тесно связанные между собою истории о поиске великой любви. О встрече родных душ, нашедших друг друга через века и миры. Через времена и пространства. Эти истории о силах смерти и жизни, и конечно же о любви. Мужчина и женщина – сила и красота, день и ночь. Одно без другого теряет свой смысл. Единственное, что не заканчивается это любовь! Мы мост через вечность возвышающейся над морем времени, где мы забавляемся живыми тайнами, выбираем себе триумфы, свершения, обучаясь любви, любви, любви! Единственное, что имеет значение в конце нашего пребывания на земле, это то, как сильно мы любили, каким было качество нашей любви. Одним словом, книга поможет, направит в нужную сторону тех, кто верит в любовь.



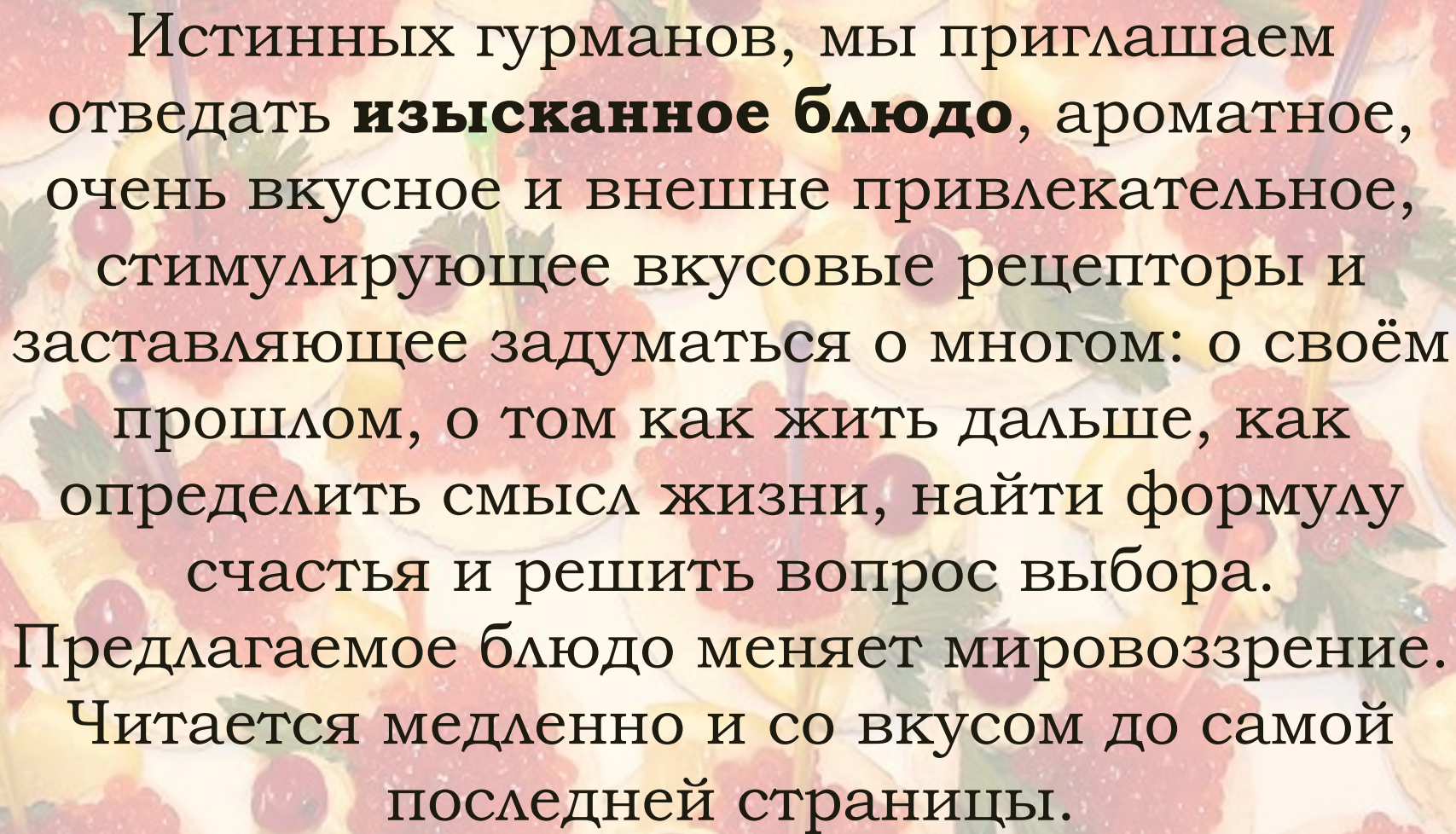
Ричард
Бах

Чайка
Джонатан
Ливингстон



СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бах Ричард. Единственная; Мост через вечность/ Перев. с англ. – М.: ООО Издательство «София», 2011. – 640 с.
2. Вишневский Я. Л. Любовница: Рассказы/ Пер. с пол. Л. Цывьяна, Ю. Чайникова. – СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус, 2011. – 224 с.
3. Колина Елена. Сага о бедных Гольдманах: роман/ Елена Колина. – М.: Астрель, 2012. – 384 с. – (Проза: женский род).
4. Миронова Н. Тень доктора Кречмера: роман/ Наталья Миронова. – М.: Эксмо, 2011. – 480 с.
5. Степнова М.Л. Женщины Лазаря: роман/ Марина Степнова. – М.: Астрель, 2012. – 444 с.



Истинных гурманов, мы приглашаем отведать **изысканное блюдо**, ароматное, очень вкусное и внешне привлекательное, стимулирующее вкусовые рецепторы и заставляющее задуматься о многом: о своём прошлом, о том как жить дальше, как определить смысл жизни, найти формулу счастья и решить вопрос выбора. Предлагаемое блюдо меняет мировоззрение. Читается медленно и со вкусом до самой последней страницы.

перекресток

ИЗДАНИЕ 7-е,
ДОПОЛНЕННОЕ

выбор

надежда

судьба

счастье

вера

любовь


ВЛАДИМИР ЧЕПОВОЙ | АННА ЯСНАЯ

ВЛАДИМИР ЧЕПОВОЙ | АННА ЯСНАЯ

Особое, почётное место занимает мудрая книга [Владимира Чепового «Перекрёсток»](#), которую в своей жизни должен прочесть каждый человек. Она пропитана верой, надеждой и любовью. Каждая страница – это откровение. Её можно сравнить с тёплым пледом, в который так хочется завернуться, как в уютный кокон. И перечитывать, перечитывать, перечитывать и каждый раз открывать для себя что – то новое. Порой одна фраза может проникнуть в самое сердце и помочь сдвинуться с мёртвой точки. А здесь 350 страниц и на каждой есть что – то воистину ценное. Эта книга открывает сердце для любви. Наполняет мысли и Душу светом. Раскрашивает мир в добрые тона. «Перекрёсток» - одна из гипотез, отвечающих на вопрос: «Зачем мы приходим в этот мир и в чём смысл нашего существования».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Кастанеда К. Учение дона Хуана: Путь познания индейцев племени яки/ Пер. с англ. Б. Останина; Худож. – оформитель И.В. Осипов. – Харьков: Фолио, 2005. – 254 с. – (Литература).
2. Киз Дэниел. Цветы для Эджернона/ Дэниел Киз; пер. с англ. С. Шарова. – М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2012. – 384 с.
3. Фішер Т. Колекційна річ: роман/ Т. Фішер; пер. з англ. А.О. Івахненко; худож. – оформлювач Є.В. Вдовиченко. – Харків: Фолю, 2011. – 315 с. (Карта світу).
4. Чеповой Владимир. Перекрёсток: роман. – М.: Эксмо, 2012. – 352 с.
5. Шлинк Бернхард. Чтец: роман/ Пер. с нем. Б. Хлебникова. – СПб.: Издательская Группа «Азбука – классика», 2010. – 224 с.



Так как наш фуршет подходит к завершению, блюдо мармеладные миниатюры мы оставили на закуску. Оно не затейливое, очень лёгкое, воздушное и не требующее особой рекламы. Все представленные книги повествуют о любви, любви и ещё раз о любви! А о ней сегодня и было сказано очень много...

Список представленной литературы:

1. Валь Сюзанна. Роза и кориандр: роман/ Пер. с нем. Е. Пушкарская. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2006. – 319 с.
2. Маккалоу Колин. Непристойная страсть: роман/ Пер с англ. Е. Богдановой. – М.: Эксмо, 2012. – 464 с.
3. Миронова Наталья. Возраст Суламифи: роман/ Наталья Миронова. – М.: Эксмо, 2012. – 448 с.
4. Питерсен Дженна. Заветное желание: роман/ Пер. с англ.. Н. Ануфриевой. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011. – 285 с. – (Очарование).
5. Тренина Татьяна. Женщина – рисунок: роман. – М.: Эксмо, 2009. – 352с. – (Истории любви).