

# Литературный процесс 30-40-х гг.

---

Произведения отечественной прозы

# Внимание «компетентных органов» к литературе.

---

- усиление репрессивных мер против неугодных литераторов: Б.Пильняк, М. Булгаков, Ю. Олеша, В.Вересаев, А. Платонов, Е.Замятин,
  - постановление ЦК «О перестройке литературно-художественных организаций» 1932 г.,
  - утверждение в качестве творческого метода социалистического реализма – первый съезд Союза писателей СССР 1934г.
-

# Единообразии советской культуры

---

- Доминирование романа с трафаретными сюжетными ходами и системой персонажей, обилием риторики и дидактики.  
«Производственная проза»: Я. Ильин «Большой конвейер», М. Шагинян «Гидроцентраль». Проза о колхозной жизни: Ф. Панферов «Бруски», П. Замойский «Лапти».
-

# Изменения в образах героев

---

- Герой действующий, не знающий нравственных мук и слабостей.
  - Шаблонные персонажи: сознательные коммунист, комсомолка, бухгалтер из «бывших», колеблющийся интеллигент, диверсант.
-

# Борьба с «формализмом»

---

- Усредненность литературы.
  - Уход писателей из «большой литературы» в пограничные сферы (детская литература).
  - «Потаенная» литература: А. Платонов «Котлован», «Чевенгур», М. Булгаков «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце» - «возвращенная литература» в 60-80-е гг.
-

# Эволюция драматургии и прозы

---

- Комедия-мистификация В.В. Шваркина «Чужой ребенок»,
  - Пьесы А.Н.Арбузова, мелодрама «Таня» 1938г.
  - Человеческий и творческий подвиг Н.Островского, роман «Как закалялась сталь» 1932-34
-

# Лучшие прозаические произведения 30-40-х гг

---

- Романы М.Шолохова «Тихий Дон» 1928-40, «Поднятая целина» 1932-60,
  - Эпопея М.Горького «Жизнь Клима Самгина» 1925-36
  - Роман А.Толстого «Петр Первый» 1930-45
-

# Литература русского зарубежья

---

- Роман И.А.Бунина «Жизнь Арсеньева» 1933
  - Романы И.С.Шмелева «Лето Господне» 1927-44, «Богомолье»
  - Роман А.М. Ремизова «Взвихренная Русь» 1927, пересказы сказаний, воспоминания
  - Б.К.Зайцев - книга очерков «Валаам» 1936, трилогия «Путешествия Глеба», биографии писателей
  - романы Гайто Гайтанова «Вечер у Клэр» 1930, «Ночная дорога» 1939, «Полет» 1939
-



# Домашнее задание

---

- Учебник 2 часть стр.11-18, 25-30 – подготовка к тесту
  - А.Толстой «Петр Первый» - читать
-