

"Друзья мои, прекрасен наш союз!

Он, как душа, не разделим и вечен -

Неколебим, свободен и беспечен

Срастался он под сенью дружных муз"



Художник Ю. В. Иванов



**Иван Пущин,**

**Вильгельм  
Кюхельбекер,**

**Антон  
Дельвиц -**

**ближайшие  
друзья  
Александра  
Пушкина**

**«Мой  
первый друг,  
мой друг  
бесценный...»**

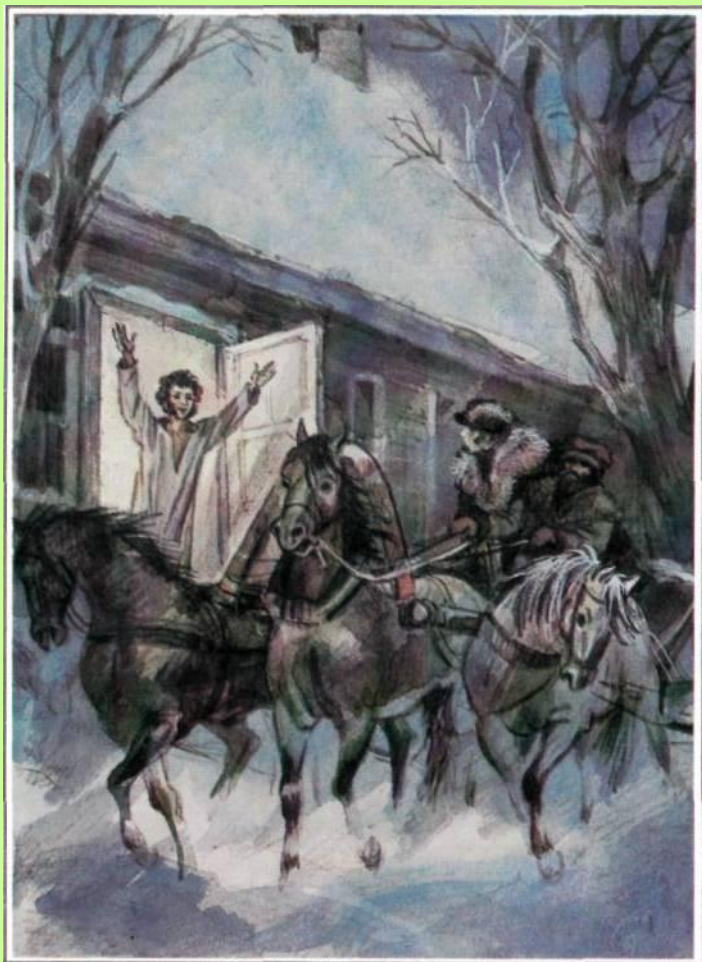


**И. И. ПУЩИН.**

*Рисунок, пастель Ф. Берне. 1817*



# «Он как дитя был рад нашему свиданию»



И ныне здесь, в забытой сей глуши,  
В обители пустынных вьюг и хлада,  
Мне сладкая готовилась отрада:  
...Поэта дом опальный,  
О Пущин мой, ты первый посетил;  
Ты усладил изгнанья день печальный,  
Ты в день его Лицея превратил.

19 октября 1825 год



**А.А. Дельвиг**

*Акварель П.Л. Яковлева 1816-19717.*

*«Никто на свете не был мне ближе Дельвига,- писал Пушкин П.А. Плетнёву, потрясённый известием о ранней смерти своего лицейского друга.- Помимо его прекрасного таланта, это была отлично устроенная голова и душа склада необычного. Он был лучший из нас»*

Гениальность Пушкина Кюхельбекер признал одним из первых. Когда вышла в свет пушкинская «Полтава», прохладно встреченная критикой, Кюхельбекер оценил её восторженно. Из далёкой сибирской крепости он «с okazji» писал Пушкину: «Я тебя не только люблю, как всегда любил, но за твою «Полтаву» уважаю, сколько только можно уважать. Вокруг тебя люди, понимающие тебя, как я – язык китайский»



**В. К. КЮХЕЛЬБЕКЕР.**  
*Гравюра И. И. Матюшина  
С акварели П. Л. Яковлева. 1820-е годы.*

# "Пирующие студенты"



Пущин Иван Иванович  
Рисунок,  
пастель Ф. Верне  
1817



Дельвиг Антон Антонович  
Акварель П.Л. Яковлева 1816-1817



А. М. ГОРЧАКОВ.  
Рисунок неизвестного художника.



Корсаков  
Николай Александрович  
(1800-1820)



Ф. Ф. МАТЮШКИН.  
Рисунок неизвестного художника.  
1816—1817.



М. Л. ЯКОВЛЕВ.  
Рисунок неизвестного художника.  
1816-1817.



Вильгельм Карлович  
Кюхельбекер  
Акварель П. Л. Яковлева  
1820-е годы

# Дельви́г Анто́н Анто́нович



*Дай руку, Дельви́г! Что ты спишь?*

*Проснись, ленивец сонный!  
Ты не под кафедрой сидишь,  
Латынью усыплённый*

Акварель П.Л. Яковлева  
1816-1817





# Александр Михайлович ГОРЧАКОВ.



А ты, красавец молодой,  
Сиятельный повеса!  
Ты будешь Вакха жрец  
лихой,  
На прочее – завеса!

Рисунок неизвестного художника.  
1816—1817

# Пушкин Иван Иванович



*Товарищ милый, друг прямой.  
Тряхнём рукою руку,  
Оставим в чаше круговой  
Педантам сродну скуку:  
Не первый раз мы вместе пьём,  
Нередко и бранимся,  
Но чашу дружества нальём –  
И тотчас помиримся.*

Рисунок, пастель Ф. Верне 1817

# Михаил Лукьянович ЯКОВЛЕВ



М. Л. ЯКОВЛЕВ.  
Рисунок неизвестного художника.  
1816-1817.

А ты, который с детских лет  
Одним весельем дышишь,  
Забавный, право, ты поэт,  
Хоть плохо басни пишешь;  
С тобой тасуюсь без чинов,  
Люблю тебя душою...

# Корсаков Николай Александрович (1800-1820)

Он не пришёл, кудрявый наш певец,  
С огнём в очах, с гитарой сладкогласной:  
Под митрами Италии прекрасной  
Он тихо спит, и дружеский резец  
Не начертал над русской могилой  
Слов несколько на языке родном,  
Чтоб некогда нашёл привет унылый  
Сын Севера, бродя в краю чужом.



# Матюшкин Фёдор Фёдорович



Ф. Ф. МАТЮШКИН.  
Рисунок неизвестного  
художника.  
1816—1817.

Сидишь ли ты в кругу своих друзей  
Чужих небес любовник беспокойный?  
Иль снова ты проходишь тропик знойный  
И вечный лёд полунощных морей?  
Счастливый путь!.. С лицейского порога  
Ты на корабль перешагнул шутя,  
И с той поры в морях твоя дорога,  
О, волн и бурь любимое дитя!

Роняет лес багряный свой убор,  
Сребрит мороз увянувшее поле,  
Проглянет день как будто поневоле  
И скроется за край окружающих гор...

19 октября 1825 год



ла пора: наш праздник молодой

Была пора: наш праздник молодой  
Сиял, шумел и розами венчался,  
И с песнями бокалов звон мешался,  
И тесною сидели мы толпой.



19 октября 1836 год