

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 591 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Лицейское братство А.С.Пушкина



Презентация выполнена ученицами 6 «Б» класса
Ланевой Викторией и Крюковой Варварой
Научный руководитель: учитель истории и
обществознания Степанова Е.А.
Консультант: Цехановская Я.Б.

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2016**



**Куда бы нас ни бросила судьбина,
И счастье куда б ни повело,
Все те же мы: нам целый мир
чужбина;
Отечество нам Царское Село.**



ВВЕДЕНИЕ

В этом году исполняется 217 лет со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, но его творчество и личность до сих пор интересны. В этом проекте мы исследуем дружбу Пушкина, его произведения, посвящённые друзьям, лицу.

Цель работы: изучить лицейские годы поэта, об обучении А.С.Пушкина в лицее, и о том, что происходило в нём и за его пределами.

Для достижения поставленной цели были обозначены задачи:

1. Рассмотреть биографии лучших друзей Пушкина, провести анализ отношения Пушкина к лицейской дружбе.
2. Познакомиться с самыми известными учителями поэта.
3. Попытаться разобраться, почему Пушкин участвовал в дуэлях.



ЛИЦЕЙ

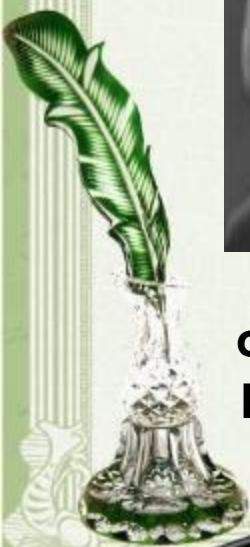
Лицей был открыт 19 октября 1811 года. Впоследствии, этот день стал отмечаться выпускниками как «день лицея».



**Николай
Федорович
Кошанский**



**Александр
Иванович
Галич**



Лицейские друзья Пушкина.

Лицейское братство - самая светлая глава биографии Пушкина. Куда бы “ни бросила судьбина” лицеистов первого выпуска, куда бы “счастье ни привело”, они всегда обращались мыслью и сердцем к своему Царскосельскому отечеству, когда в шалостях и забавах, в дружбе и ссорах создавалась личность каждого из них.

Лучшими друзьями Пушкина были лицеисты: Антон Антонович Дельвиг, Вильгельм Карлович Кюхельбекер, Иван Иванович Пущин.



Дельвиг Антон Антонович



Он родился в Москве, в семье генерал-майора, происходившего из обедневшего рода прибалтийских немецких баронов. Семья была настолько обрусевшей, что Дельвиг даже не знал немецкого языка. В 1811 году Дельвиг поступил в Царскосельский лицей; учился он лениво, но рано начал писать стихи.

*«Дай руку, Дельвиг! Что ты спишь?
Проснись, ленивец сонный!
Ты не под кафедрой сидишь,
Латынью усыпленный.
Взгляни: здесь круг твоих друзей;
Бутылъ вином налита,
За здравье нашей музы пей,
Парнасский волокита.
Остряк любезный, по рукам!
Полней бокал досуга!
И вылей сотню эпиграмм
На недруга и друга...»*



Вильгельм Кюхельбекер

Родился 10 (21) июня 1797 в Петербурге, в семье обрусевших немцев-дворян. В 1811 году по рекомендации своего родственника военного министра Барклая-де-Толли был принят в Императорский Царскосельский лицей (лицейские прозвища — «Кюхля», «Гезель», «Бекеркюхель») воспитанником первого курса, рано проявил интерес к поэзии и начал печататься в 1815 году в журналах «Амфион» и «Сын Отечества». Окончил лицей в 1817 году с чином IX класса. На выпускном акте 9 июня 1817 года удостоен серебряной медали за успехи и учёность.



*«В последний раз, в тиши уединенья,
Моим стихам внимает наш Пенат!
Лицейской жизни милый брат,
Делю с тобой последние мгновенья!» <...>*



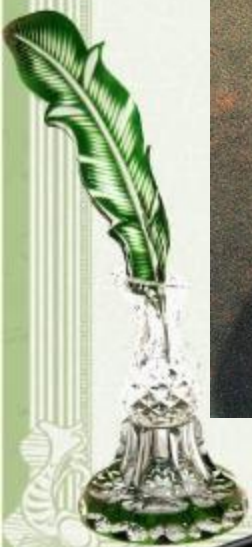
Пушин Иван Иванович

Иван Иванович Пушин — сын сенатора Ивана Петровича Пушина и Александры Михайловны, урождённой Рябининой.

В 1826 году Пушкин писал о Пушине: “Мой первый друг, мой друг бесценный”. Пушин подружился с Пушкиным ещё до поступления в Лицей, Александр Сергеевич жил в соседстве с Иваном Ивановичем — номера их комнат были соответственно 13 и 14.



*« <...>Вспомни быстрые минуты первых дней,
Неволю мирную, шесть лет соединенья,
Живые впечатленья
Младой души твоей,
Печали, радости, размолвки, примиренья,
И дружбу первую, и первую любовь...
Что было — что не будет вновь<...>».*



Комната Пушкина

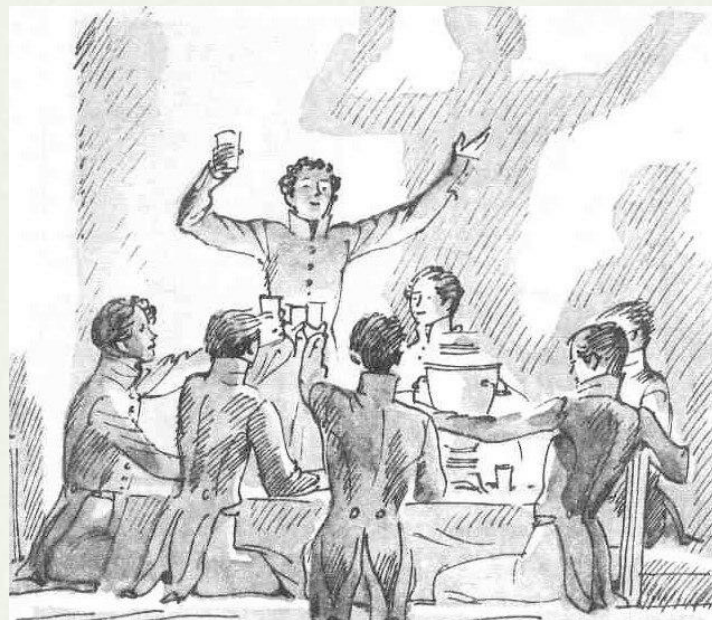
У каждого лицеиста была своя комната — «келья», как называл её А. С. Пушкин. В комнате — железная кровать, комод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания.



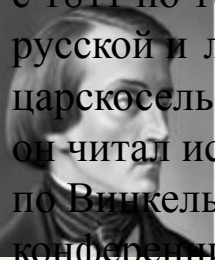
Пушкин о лицейской дружбе

Друзья - это самое прекрасное, что есть на земле. Ведь если бы не было друзей, мы были бы одиноки. А дружба – это неотъемлемая часть жизни каждого человека.

*Промчались годы заточенья;
Недолго, мирные друзья,
Нам видеть кров уединенья
И Царскосельские поля.
Разлука ждет нас у порогу,
Зовет нас света дальний шум,
И всякий смотрит на дорогу
С волненьем гордых, юных дум...»*

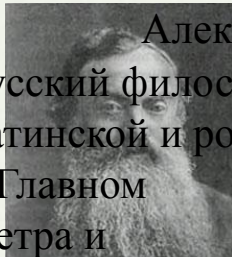



Учителя Пушкина



Николай Фёдорович Кошанский с 1811 по 1828 г. был профессором русской и латинской словесности в царскомесельском лицее; там же он читал историю изящных искусств по Винкельману и был секретарем конференции.


*«Плоды веселого досуга
Не для бессмертья рождены,
Но разве так сбережены
Для самого себя, для друга,
Или для Хлои молодой.
Помилуй, сжался надо мной –
Не нужны мне твои уроки.
Я знаю сам свои пороки.»*



Александр Иванович Галич - русский философ, преподаватель латинской и российской словесности в Главном немецком училище св. Петра и

в Царскомесельском лицее, истории и логики - в Благородном пансионе при Главном Педагогическом институте; профессор Петербургского университета, литератор, один из первых последователей немецкого философа Шеллинга в России.

*<...>О Галич, верный друг бокала
И жирных утренних пиров,
Тебя зову, мудрец ленивый,
В приют поэзии счастливый,
Под отдаленный неги кров.*



Дуэли

Дуэли — это странная черта в Пушкине. Не злой по натуре человек, он вдруг, без видимых причин, начинал проявлять нелепую назойливую задиристость. Часто вел себя вызывающе. Не станет удивительным и то, что первая дуэль Пушкина произошла сразу после выпуска из лицея со своим родственником Павлом Ганнибалом. Но ссора быстро закончилась миром.

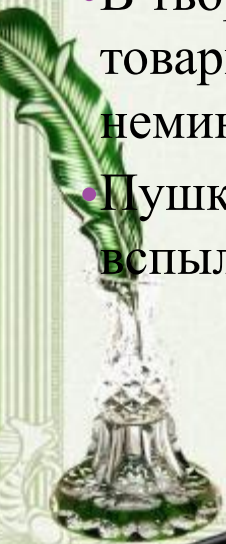


ЗАКЛЮЧЕНИЕ

«Лицейское братство» - это эталон дружбы. И современные школьники, гимназисты, лицеисты должны стремиться к такой же искренней, жертвенной и долгой дружбе.

В итоге работы мы установили:

- В жизни Пушкина дружба имела большое значение;
- Пушкин помнил, уважал и чтит своих учителей;
- В творчестве Пушкин очевидно тёплое, нежное отношение к своим товарищам, но в этих строчках чувствуется тоска и боль, сожаление о неминуемой разлуке с друзьями по окончании учёбы;
- Пушкин часто участвовал в дуэлях, потому что обладал задиристым и вспыльчивым характером.



Спасибо за внимание!

