

Лев Николаевич Толстой

Я был природа ...

Лев Толстой

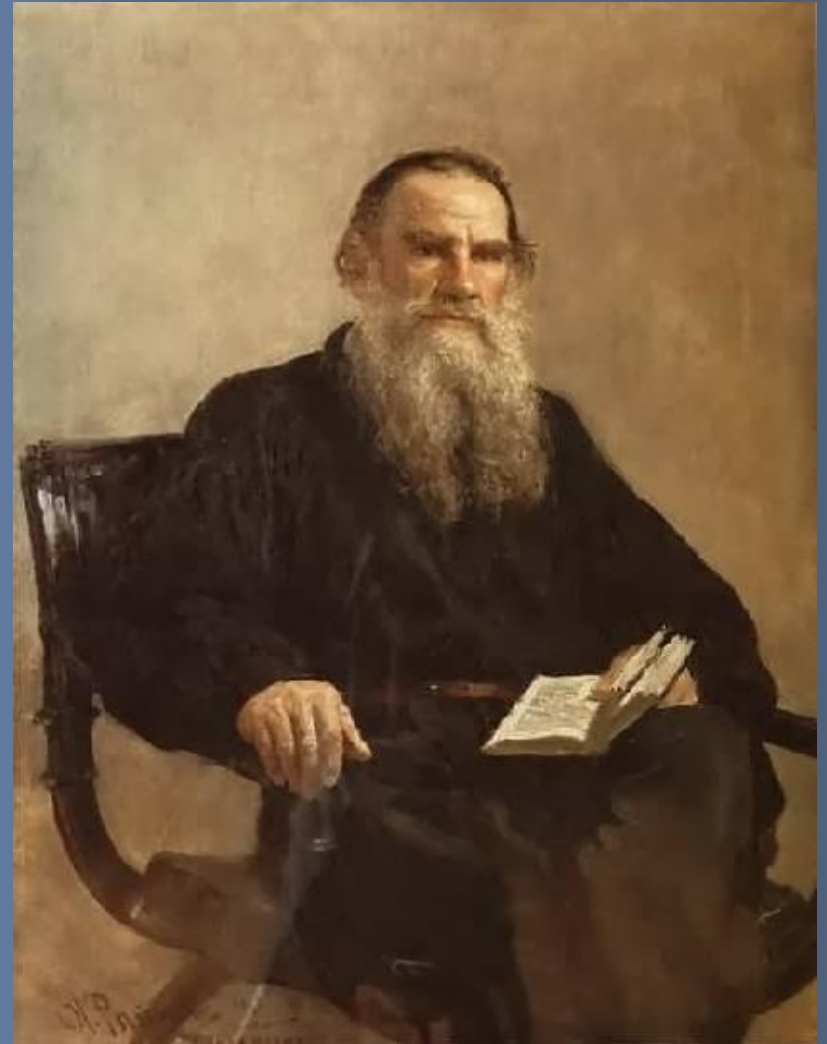
«Первые воспоминания»

Толстой рассказал нам о русской жизни почти столько же, как и вся остальная наша литература

М.Горький



«Чтобы жить честно,
надо рваться, путаться,
биться, ошибаться,
начинать и бросать, и
опять начинать и опять
бросать, и вечно
бороться и лишаться. А
спокойствие -
душевная подлость».



Вехи биографии



Родовое гнездо.

Лев Николаевич Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828 года в имении Ясная Поляна Тульской губернии в аристократической дворянской семье. Род Толстых существовал в России шестьсот лет. По преданию, и фамилию свою они получили от великого князя Василия Васильевича Темного, давшего одному из предков писателя Андрею Харитоновичу прозвище Толстой.

Детство. Отрочество. Юность (1828 - 1849)

1830 – смерть матери

1836 – переезд семьи в
Москву

1837 – смерть отца

1841 – переезд в Казань

1844 – 47 – учеба в
Казанском университете,
восточное отделение
философского факультета,
потом юридический
факультет

1847 – начало ведения
дневника



Толстой – студент
Казанского
университета

Дневниковые записи

1847 год (Толстому 19 лет)

17 марта... Я ясно усмотрел, что беспорядочная жизнь, которую большая часть светских людей принимает за следствие молодости, есть не что иное, как следствие раннего разврата души»

17 апреля... Я был бы несчастливейший из людей, ежели бы не нашел цели для моей жизни – цели общей и полезной.

1848 год

- 1.Целью каждого поступка должно быть счастье ближнего.
- 2.Довольствоваться настоящим.
- 3.Искать случаи делать добро.

Правила исправления:

Бойся праздности и беспорядка... Бойся лжи и тщеславия...

Запоминай и записывай все полезные сведения и мысли... Не верить мыслям, родящимся в споре...Не повторять чужих мыслей...



Дагерротипный
портрет,
1849

Самое удивительное, что
большую часть этой

программы я выполнил!

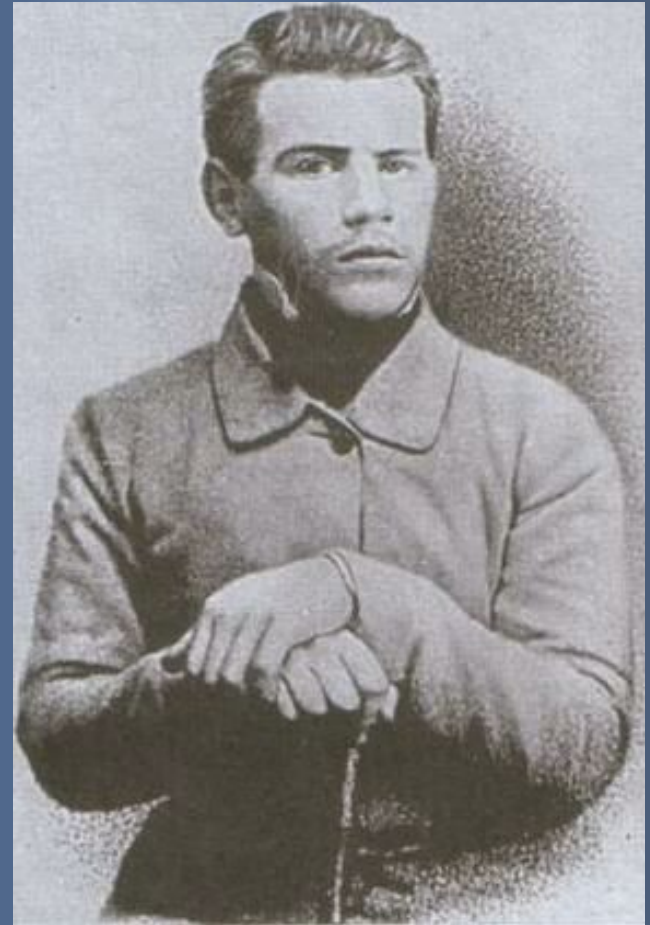
Программа жизни (1849 год):

1. Изучить весь курс юридических наук, нужных для окончательного экзамена в университете
2. Изучить практическую медицину и часть теоретической.
3. Изучить язык французский, русский, немецкий, английский, итальянский и латынь.
4. Изучить сельское хозяйство как теоретическое, так и практическое.
5. Изучить историю, географию и статистику.
6. Изучить математику, гимназический курс.
7. Написать диссертацию.
8. Достигнуть средней степени совершенства в музыке и живописи.
9. Написать правила.
10. Получить некоторые познания в естественных науках.
11. Составить сочинение из всех предметов, которые буду изучать.

Ясная Поляна: опыт самостоятельной жизни (1849 - 1851)

- Сельское хозяйство
- Самообразование

«Как я ни старался найти в своей душе хоть какие-нибудь оправдания нашей жизни, я не мог без раздражения видеть ни своей, ни чужой гостиной, ни чисто, барски накрытого стола, ни экипажа, сытого кучера и лошадей, ни магазинов, театров, собраний. Я не мог не видеть рядом с этим голодных, холодных и униженных... Я не мог отделаться от мысли, что эти две вещи связаны, что одно происходит от другого».



Дагерротипный
портрет.
1851

Военная служба. На пути к «Войне и миру» (1851 - 1855)

1851 – Кавказ, война с горцами

1852 – «Современник», повесть «Детство»

1852 – 63 – «Казачьи рассказы»

1854 – Дунайская армия, Севастополь, оборона знаменитого 4 бастиона, «Отрочество»

1854 – 55 – «Севастопольские рассказы»



Л. Н. Толстой. Фото С. Л. Левицкого.
1856

Писатель, общественный деятель, педагог (1860 - 1870)

1857 - «Юность», путешествия по Франции, Швейцарии, Италии, Германии

1857 - 59 - увлечение «чистым искусством»

1858 - окончание сотрудничества с «Современником»

1859 - 1862 - увлечение педагогической деятельностью (журнал «Ясная Поляна»)

1863 - свадьба с Софьей Андреевной Берс

1863 - 69 - работа над романом «Война и мир»



«Я отрекся от жизни нашего круга...» (1880 - 1890)

1870 – 77 – «Анна Каренина»

1879 – 82 – «Исповедь».

Перелом в мировоззрении
Толстого.

1880-1881 – религиозно-
философские сочинения «В
чем моя вера?», «Царство
Божие внутри нас»,
«Соединение и перевод
четырех Евангелий»

1887 – 89 – повесть
«Крейцера соната»



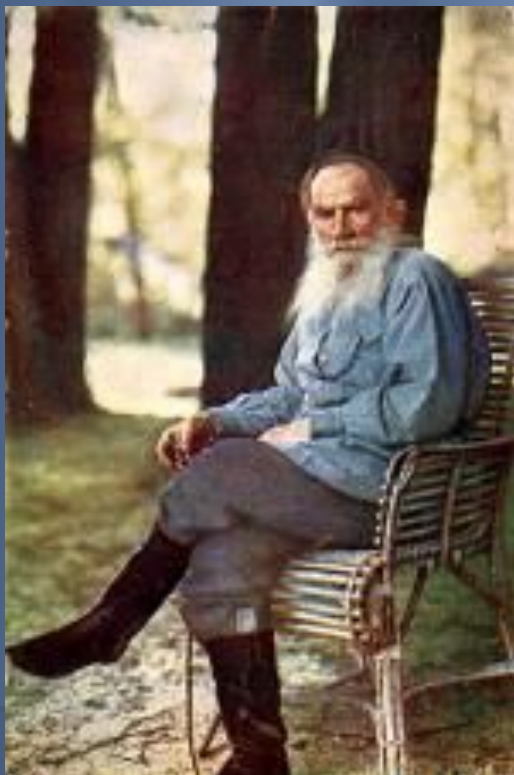
Крамской.
Портрет Толстого., 1873
г.

Во что же я верю? – спросил я. И искренне ответил, что верю в то, что надо быть добрым: смиряться, прощать, любить. В это я верю всем существом...



Люди и встречи. Исход (1900 – 1910)

Толстой в Ясной
Поляне.
1908



1901 – «Определение Святейшего Синода» об отлучении от церкви» (газета «Церковные ведомости»)

1901 – 02 – Крым, болезнь

1903 – «Мысли мудрых людей на каждый день», «После бала»

1904 – «Одумайтесь!» (о русско-японской войне)

1908 – работа над книгой «Учение Христа, изложенное для детей», ст. «Не могу молчать!» (против смертной казни)

28 октября 1910 – уход из дома

7 ноября 1910 – смерть на ст. Астапово Рязанско-Уральской железной дороги



Толстой и Чехов.
Крым. 1910

27 октября 1910 года.

В тот вечер он лег в 12 часов. В три часа проснулся оттого, что в кабинете был свет. Он понял – ищут завещание. «И днем, и ночью все люди, движения, слова должны быть известны... быть под контролем. Отвращение, возмущение... растет, задыхаюсь. Не могу лежать и вдруг принимаю окончательное желание уехать...

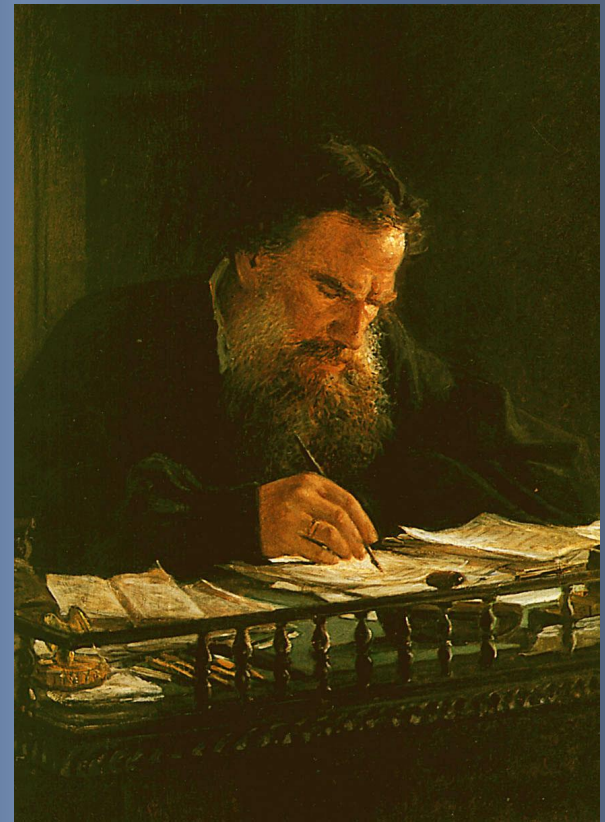
Пишу ей письмо: «Отъезд мой огорчит тебя... Пойми и поверь, я не могу поступить иначе... Я не могу более жить в тех условиях роскоши, в которых жил».

...Закончил письмо... Спустился, разбудил своего домашнего врача, уложил вещи. Лев Николаевич сам пошел в конюшню, велел закладывать. Ночь хоть глаза выколи, сначала заблудился, потерял где-то в кустах шапку и вернулся с непокрытой головой, взял электрический фонарь. Торопился, помогал кучеру запрягать лошадей. У кучера дрожали руки и пот катился с лица. В половине шестого пролетка выехала на станцию Ясенки. Спешили, боялись погони...

Диалектика души

Теория «непротивления злу насилию»

«Чем бы люди не пытались освободиться от насилия, одним только нельзя освободиться от него: насилием»



Непротивление злу насилием – не предписание, а открытый, осознанный закон жизни для каждого отдельного человека и для всего человечества – даже для всего живого.

(1907, Дневник)