

Любовь и дружба в жизни Григория Александровича Печорина



Селиванова ГГ

Яренск, Архангельская область



Цель:

**понять причины двойственности натуры
Печорина, его
душевного одиночества,
скептицизма,
постепенного
«истощения жара души».**



Лексическая работа:

Скептицизм —

философская позиция, в основе которой лежит сомнение в существовании какого-либо надёжного критерия истины.

Речь афористична —

краткая, выразительная, лаконичная.

Интеллект —

мыслительная способность, умственное начало у человека



**«Неужели ... моё единственное
назначение на земле –
разрушать чужие надежды?»**

Основной вопрос урока:

**Способен ли Печорин на настоящую
дружбу и любовь?**



Печорин и



нер
«Мы друг друга скоро
поняли и сделались
приятелями»



Печорин и Вернер — Что их сближает?

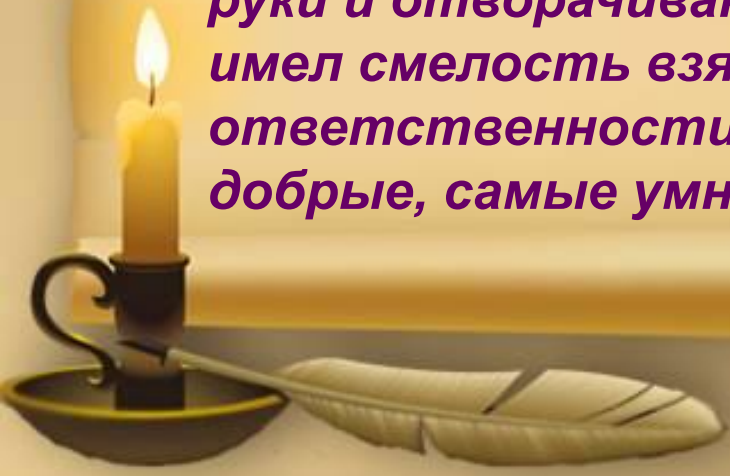
— Что ценит Печорин в Вернере?

— Почему "читая в душе друг друга", Печорин и Вернер не стали друзьями?

— Какую роль играет Вернер в поединке Печорина с "водяным обществом"?

— Почему так холодно они расстаются?

— Как понимаете слова Печорина о Вернере: ***"Вот люди! Все они таковы: знают заранее все дурные стороны поступка, помогают, советуют, а потом умывают руки и отворачиваются с негодованием от того, кто имел смелость взять на себя всю тягость ответственности. Все они таковы, даже самые добрые, самые умные!"***



Печорин и

Вернер – скептик – человек во всём сомневающийся.

Матерьялист – практический, деловой человек.

«Поэт на деле всегда и часто на словах».

Вернер – яркая, интересная личность; «изучает все живые струны сердца человеческого» (Печорин)



Печорин и Вера

...Это одна женщина,
которая меня поняла
совершенно...

Печорин



Печорин и Вера — Что нового в Печорине открывают его отношения с Верой?

— *Чем объясняется порыв отчаяния и горя Печорина после отъезда Веры и в сцене бешеной погони за ней?*

Чтение сцены погони.

— Какие языковые средства помогают передать взволнованность и силу переживаний Печорина?

— *Что подразумевает Печорин под "обычным порядком мыслей"?*

— Прочитав "исповедь" Печорина княжне Мэри, подумайте, в чем раздвоенность природы Печорина?



**Печорин
и
княжна
Мери**



Печорин и княжна Мери

— В чем и когда он ей сочувствует, когда близок к влюбленности в нее?

— Изменилась ли Мэри, полюбив Печорина?





«Герой нашего времени». Печорин и княжна Мери (?) Рисунок М.Ю. Лермонтова.
1840–1841

Печорин и княжна Мери

— Что заставляет Печорина отвергнуть чувства Мэри?
Чтение сцены последнего объяснения Печорина с
Мэри.





D. Chyral 96.

Печорин и княжна Мери

— Почему, сострадаая ей,
Печорин объясняется с нею
"откровенно и грубо"?



**При всём его знании
людей, для Печорина
закрывается главное – он
лишён счастья жалеть и
любить безрассудно;
способность
анализировать развила
его ум, но высушила душу.**

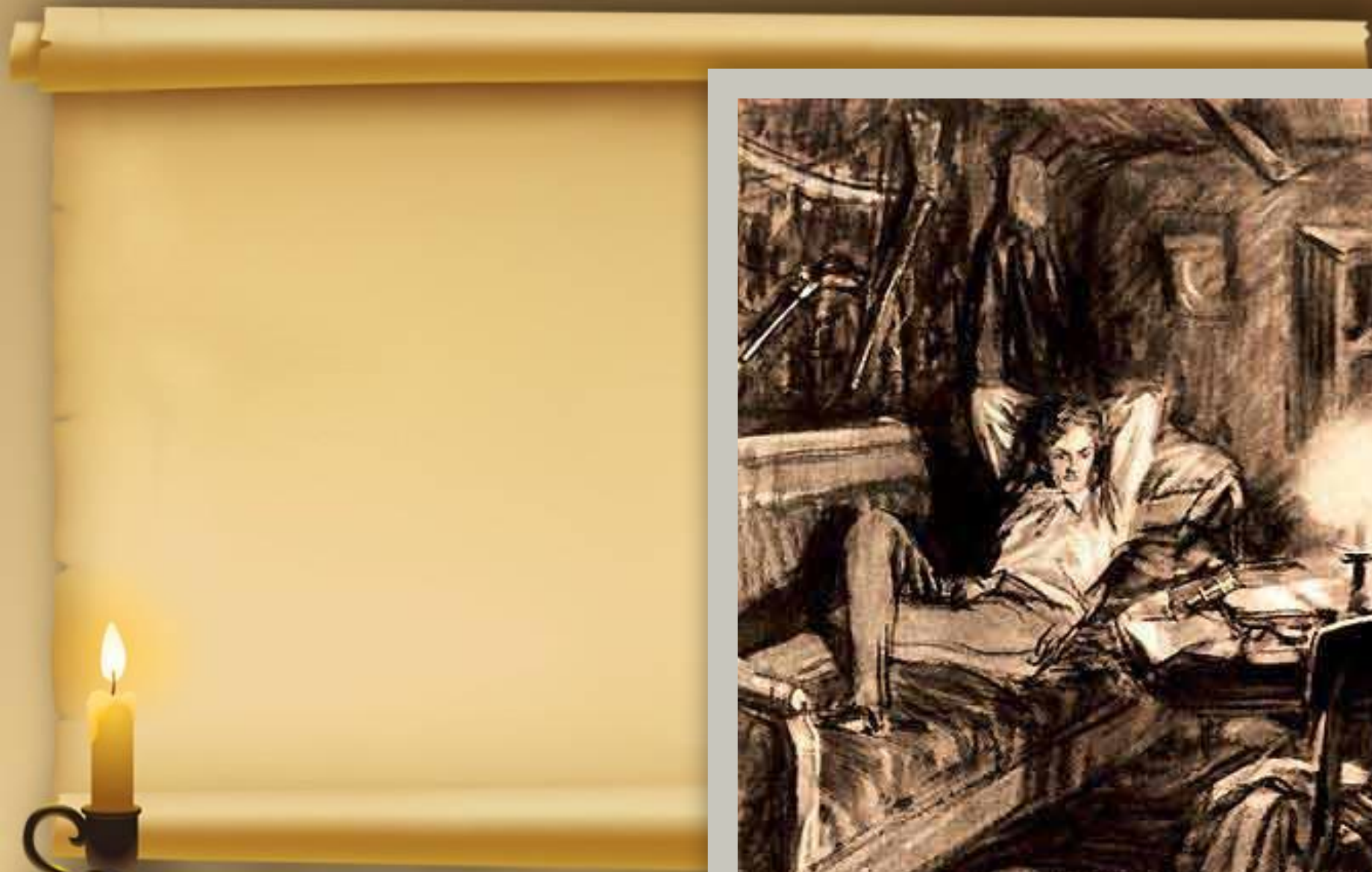
**«Моя любовь
никому не
принесла счастья,
потому что я
ничем не
жертвовал для
тех, кого любил: я
любил для себя,
для собственного
удовольствия».**





Художник М.Врубель.





Художник Д.А.Шмаринов

«Печорин – «чудовище» ... клевета на целое поколение».

С.Бурачек.

«Герой нашего времени» – подражание модным иностранным романам с «преувеличенным изображением презренных характеров»

Николай I.



Образ Печорина «не имеет в себе ничего существенного относительно к чисто русской жизни. Печорин есть один только призрак, отброшенный на нас Западом...»

С.Шевырёв.

«Печорин – герой нашего времени.»

В.Г.Белинский.



Основной вопрос урока:

Способен ли Печорин на настоящую дружбу и любовь?



