

МБОУ «Новоаганская
общеобразовательная средняя школа №2»,
ХМАО

Любовь в жизни

В. Маяковского

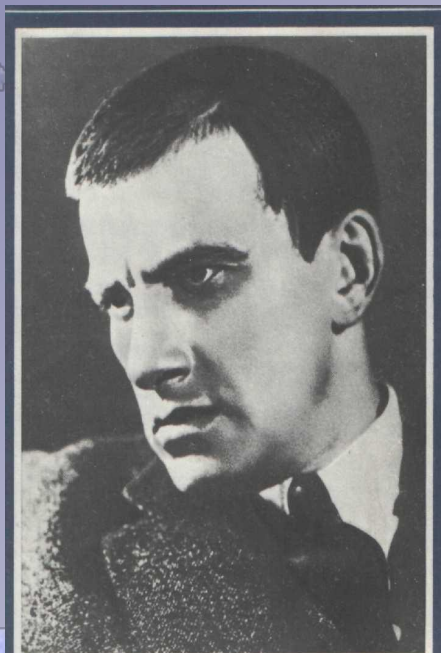
Учитель : Демидова Валентина Вениаминовна .



Адресаты любовной лирики

В. Маяковского

Мария Денисова



Лиля Брик



Элли Джонс



Вероника Полонская



Татьяна Яковлева



МАРИЯ ДЕНИСОВА

БУДЕТ ЛЮБОВЬ ИЛИ НЕТ?
КАКАЯ –
БОЛЬШАЯ ИЛИ
КРОШЕЧНАЯ?..

МАМА!
ВАШ СЫН ПРЕКРАСНО
БОЛЕН!
МАМА!
У НЕГО ПОЖАР СЕРДЦА.

▣ «ОБЛАКО В ШТАНАХ»
1914-1915

январь 1914 г.



*Ее называли в честь
возлюбленной Гёте.*

- Рыжеволосая, она никогда не знала недостатка во внимании. Незаурядная, общительная, она всегда ставила на первое место независимость, что не могло не привлекать к ней окружающих..


1915г

ЛИЛЯ
БРИЖ



- Вот она – его громада любовь, любовь на всю жизнь, любовь, принёсшая столько радости и столько мучений.





Лиля Брик – красивая, умная, незаурядная, общительная, пользовалась невероятным успехом у мужчин. Она – дама элегантная, воспитанная, с прекрасными манерами. Наконец, она – непредсказуемая, богемная. Она стала Музой поэта, она преобразила Маяковского, без неё не было бы в истории нашей поэзии чудесных строк о любви-громаде.





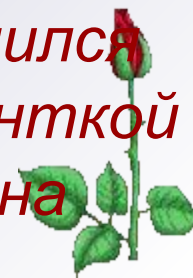
Маяковский все чаще сбегал в Париж, Лондон, Берлин, Нью-Йорк, В Париже жила сестра Лили Эльза (в первом замужестве Триоле), и там некоторое время Маяковский чувствовал себя лучше, чем где-либо.




Элли Джонс



видом на город сидят свежая загоревшая на итальянском курорте Лиля Брик... Берлин 1926 года. В открытом кафе с живописным видом на город сидят свежая загоревшая на итальянском курорте Лиля Брик и явно перевозбужденный Владимир Маяковский. Он что-то рассказывает, бурно жестикулируя и явно оправдываясь. Маяковский только что вернулся из Америки и исповедался Лиле: *в Нью-Йорке у него случился роман с русской эмигранткой Элли Джонс, и теперь она ждет от него ребенка!*

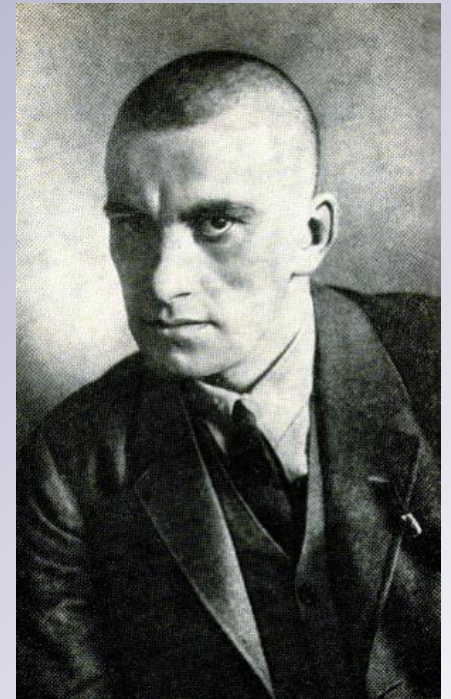




«Но ведь ты совершенно равнодушен к детям, Володечка!» - только и сказала в ответ на эту сногшибательную новость Лиля.

«Знаешь, Володя, пока тебя не было, я решила, что наши отношения пора прервать! По-моему, хватит!»

В эту ночь Маяковский написал Элли: он окончательно убедился, что никого, кроме Лили, не любил и никогда полюбить не сможет. Что касается ребенка, то, он, конечно, примет на себя все расходы...



Осенью 1928 года Маяковский неожиданно засобирался во Францию - якобы долечивать воспаление легких. Едва он уехал, как шепнули Лиле, что на самом деле поэт отправился в Ниццу, чтобы встретиться там с Элли Джонс и своей маленькой дочерью, тоже Элли.



Дочь Маяковского



Элли Джонс с дочерью Элен Патрицией (Ницца, 1928г.)



В Париже, куда Маяковский приехал из Ниццы, Эльза познакомила его с очаровательной 22-летней эмигранткой Татьяной Яковлевой, моделью Дома Шанель. Цель знакомства - подбросить Маяковскому барышню в его вкусе, чтобы он увлекся ею и позабыл о женитьбе. Впервые Лиля просчиталась: Маяковский влюбился в Татьяну, причем всерьез.



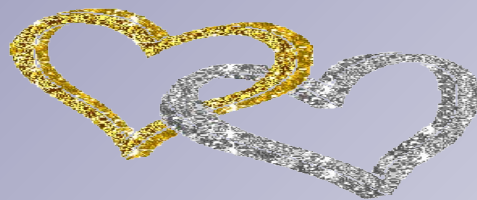
Париж в жизни Маяковского

- Париж подарил поэту надежду на взаимную любовь, любовь простую, человеческую... Татьяна Яковлева сопровождала поэта в качестве переводчицы. Натуральная блондинка, длинноногая, спортивная.



Татьяна Яковлева. Последняя любовь Маяковского была подругой Марлен Дитрих и музой Диора

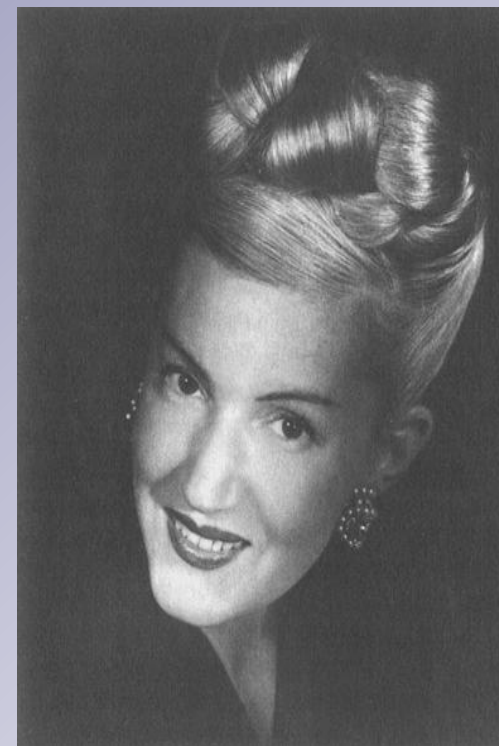
Маяковский пробыл в Париже чуть больше месяца, но успел сделать своей новой знакомой предложение руки и сердца. И – невероятно – посвятить стихи. До этого подобной чести удостоивалась лишь Лиля Брик.



‘Все, Лиличка. Я твердо решил - женюсь на Татьяне и перевожу ее в Москву. Там жить не смогу, сама знаешь. Прости. Ведь мы давно ничего друг от друга не скрываем’.



История их любви закончилась трагично. Маяковский уехал в Россию и больше Татьяну так и не увидел. Ходили разговоры, что именно Брик сделала всё, чтобы поэт не получил возможности выехать за границу. А Маяковский прямо говорил: «Если я не увижу Татьяны, я застрелюсь». Именно так он и поступил в апреле 1930 года.



**Я все равно
Тебя
Когда-нибудь возьму -
Одну или вдвоем с Парижем.**



Вероника Полонская




Вероника Полонская была настоящая
красавица и прекрасная актриса.
И играла она красавиц.





Актриса МХАТа Нора Полонская, жена Михаила Яншина, была последней любовницей Маяковского, с которой в свое время его свела сама Лиля, чтобы отвлечь от опасной соперницы Яковлевой. Нора чистосердечно рассказала Лиле и о романе с Маяковским, и о его последних днях.





Легендой при жизни ее
сделала строка в
предсмертном письме поэта:

*«Товарищ Правительство,
моя семья — это Лиля Брик,
мама, сестры и Вероника
Витольдовна Полонская.
Если ты устроишь им
сносную жизнь - спасибо».*



Выводы:

Каждая из этих женщин была очень интересной личностью. Только двум из них он посвятил свои стихи: Лиле Брик и Татьяне Яковлевой. Но ребенка родила только Элли Джонс.



Любовь - вечная тема - проходит через всё творчество Владимира Маяковского, начиная с ранних стихов и кончая последним незавершённым стихотворением «Неоконченное». Относясь к любви как к величайшему благу, способному вдохновить на дела, на труд, Маяковский писал:

ЛЮБОВЬ - ЭТО ЖИЗНЬ,

ЭТО ГЛАВНОЕ...

В. МАЯКОВСКИЙ

