

# *Любовная лирика А.С.Пушкина*

*Он пел любовь,  
но был печален глас.  
Увы, он знал любви  
одну лишь муку...*

**В.Жуковский**



*Для вас, души моей царицы,  
Красавицы, для вас одних  
Времен минувших небылицы  
В часы досугов золотых,  
Под шёпот старины болтливой,  
Рукою верной я писал...*

**А.С.Пушкин**





# Екатерина Бакунина



*..Нет, я вчера не был счастлив,  
мучился ожиданием, с  
волнением стоя под окошком,  
ежедневную дорожку – ее не  
наконец я потерял  
г нечаянно встречаюсь с  
лестнице, сладкая минута!..  
как она мила была! Как черное  
мало к милой Бакуниной! Но я не  
видел ее 18 часов – ах! Какое положение, какая  
мука! Но я был счастлив пять минут!..»*

**А.С.Пушкин**

*Уж нет ее...  
До сладостной весны  
Простился я с блаженством и душою.  
Уж осени холодною рукою  
Главы берез и лип обнажены,  
Она шумит в дубравах опустелых,  
Там день и ночь кружится мертвый лист,  
Стоит туман на нивах пожелтелых,  
И слышится мгновенный ветра свист.  
Поля, холмы, знакомые дубравы!  
Хранители священной тишины!  
Свидетели минувших дней забавы!  
Забыты вы...до сладостной весны!*

**1817**



# Анна Керн



*Я помню чудное мгновенье:  
передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.  
В томленьях грусти безнадежной,  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос нежный  
И снились милые черты.*





# Мария Раевская

В письме к своему брату от 24 сентября 1820 года Пушкин горженно писал: *“Мой друг, тливейшие минуты жизни моей я среди семейства почтенного Раевского. Все его дочери – прелесть... Суди, был ли я счастлив: свободная, беспечная жизнь, которую я так люблю... счастливое полуденное небо: прелестный край... друг мой, любимая моя надежда – увидать опять полуденный берег и семейство Раевских”*.

# Мария Раевская



*На холмах Грузии лежит ночная мгла;  
Шумит Арагва подо мною.*

*Мне грустно и легко; печаль моя светла,  
Печаль моя полна тобою,  
Тобой, одной тобой... Унынья моего  
Никто не мучит, не тревожит,  
И сердце вновь горит и любит – оттого,  
Что не любить оно не может.*





# Елизавета Воронцова

*Прощай, письмо любви! прощай:  
она велела.*

*Как долго медлил я! как долго не  
хотела*

*Рука предать огню все радости мои!..*

*Но полно, час настал. Гори, письмо любви.*

*Готов я; ничему душа моя не внемлет.*

*Уж пламя жадное листы твои приемлет...*

*Минуту!.. вспыхнули! пылают — легкий дым*

*Виясь, теряется с молением моим.*

**«Сожженное письмо»**



# Анна Оленина



*Я вас любил: любовь еще, быть может,  
В душе моей угасла не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.  
Я вас любил безмолвно, безнадежно,  
То робостью, то ревностью томим;  
Я вас любил так искренно, так нежно,  
Как дай вам бог любимой быть другим.*

# Встреча с Н. Гончаровой

1828 год - бал у танцмейстера Йогеля.

*«Никогда ещё с таким грустным чувством не приезжал я на бал. Тайное предчувствие томило меня и волновало душу. Пётр (Вяземский) что – то говорил мне и показывал на молоденьких барышень, которые впервые появились в светском обществе. И вдруг какая-то сила заставила меня обернуться. Я увидел её. Я шагнул навстречу своей судьбе».*

**А.С.Пушкин**



# Наталья Гончарова

*Я думал, сердце позабыло  
Способность лёгкую страдать.  
Я говорил: тому, что было  
Уж не бывать! Уж не бывать!  
Прошли восторги и печали  
И легковерные мечты...  
Но сердце вновь затрепетало  
Пред мощной властью красоты...*



# Мадонна

*Не множеством картин старинных мастеров  
Украсить я всегда желал свою обитель,  
Чтоб суеверно им дивился посетитель,  
Внимая важному суждению знатоков.  
В простом углу моем, среди медленных трудов,  
Одной картины я желал быть вечно зритель,  
Одной: чтоб на меня с холста, как с облаков,  
Пречистая и наш божественный спаситель -  
Она с величием, он с разумом в очах -  
Взирали, кроткие, во славе и в лучах,  
Одни, без ангелов, под пальмою Сиона.  
Исполнились мои желания. Творец  
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,  
Чистейшей прелести чистейший образец.*

