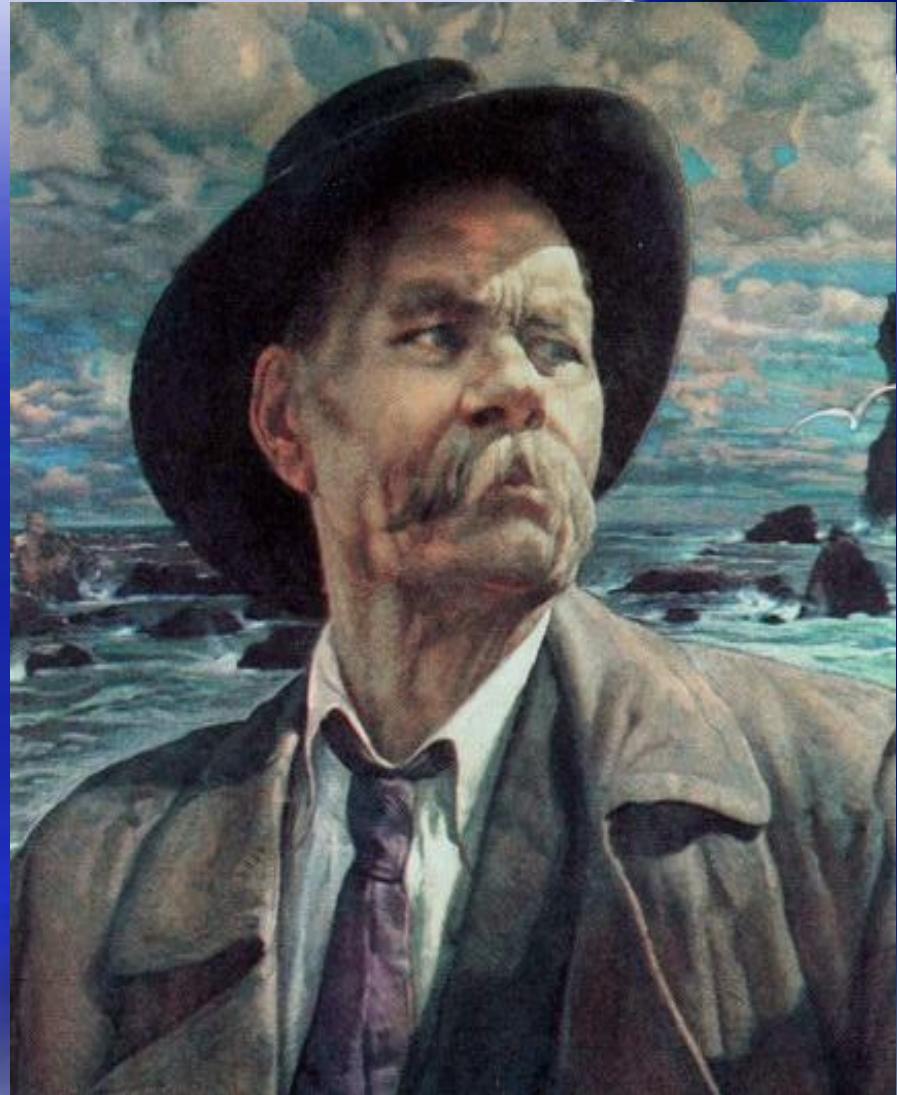


The background of the image is a dramatic landscape featuring a cloudy sky with large, billowing clouds in shades of white, grey, and yellow. Below the sky, there is a dark, choppy sea with white-capped waves crashing against a rocky shore. The overall atmosphere is one of intensity and movement.

Максим Горький Заветы отца

Цикл «Сказки
об Италии»
состоит из 27
произведений
и был написан
Горьким в 1911
году в Италии,
на острове
Капри.



**«Я живу в восторге, в
страшно повышенном
настроении...» – писал
Горький в своем письме
на родину.**

**Просветлению
душевного состояния
писателя в значительной
мере способствовало
приобщение к искусству
великих мастеров
Италии. Он впитал в себя
волну духовного
здоровья, бодрости,
веру в жизнь, в силу
человеческого духа.**

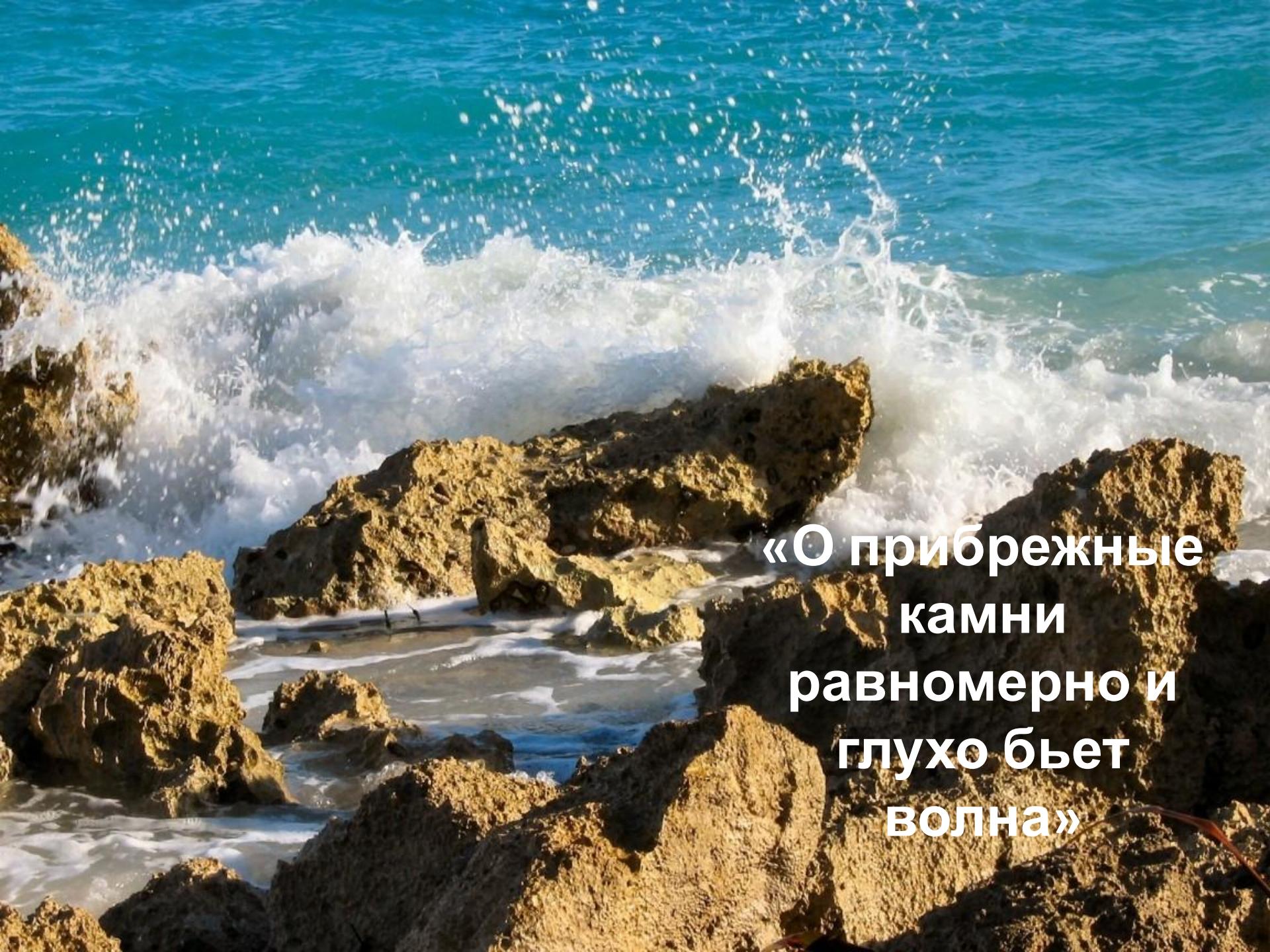


Горький считал, что
нужно людей хвалить,
изображать их
мужественными,
смелыми,
самоотверженными.
«Есть только две
формы жизни: гниение и
горение. Трусливые и
жадные изберут
 первую, мужественные
 и щедрые – вторую...»
Именно о таких людях
идет речь в
романтических сказках.



Пейзажное
обрамление
Первый,
вступительный
пейзаж.
Природа
одухотворена.
Создан фон
для
развертывания
сюжета,
 побуждение
задуматься о
сущности
жизни





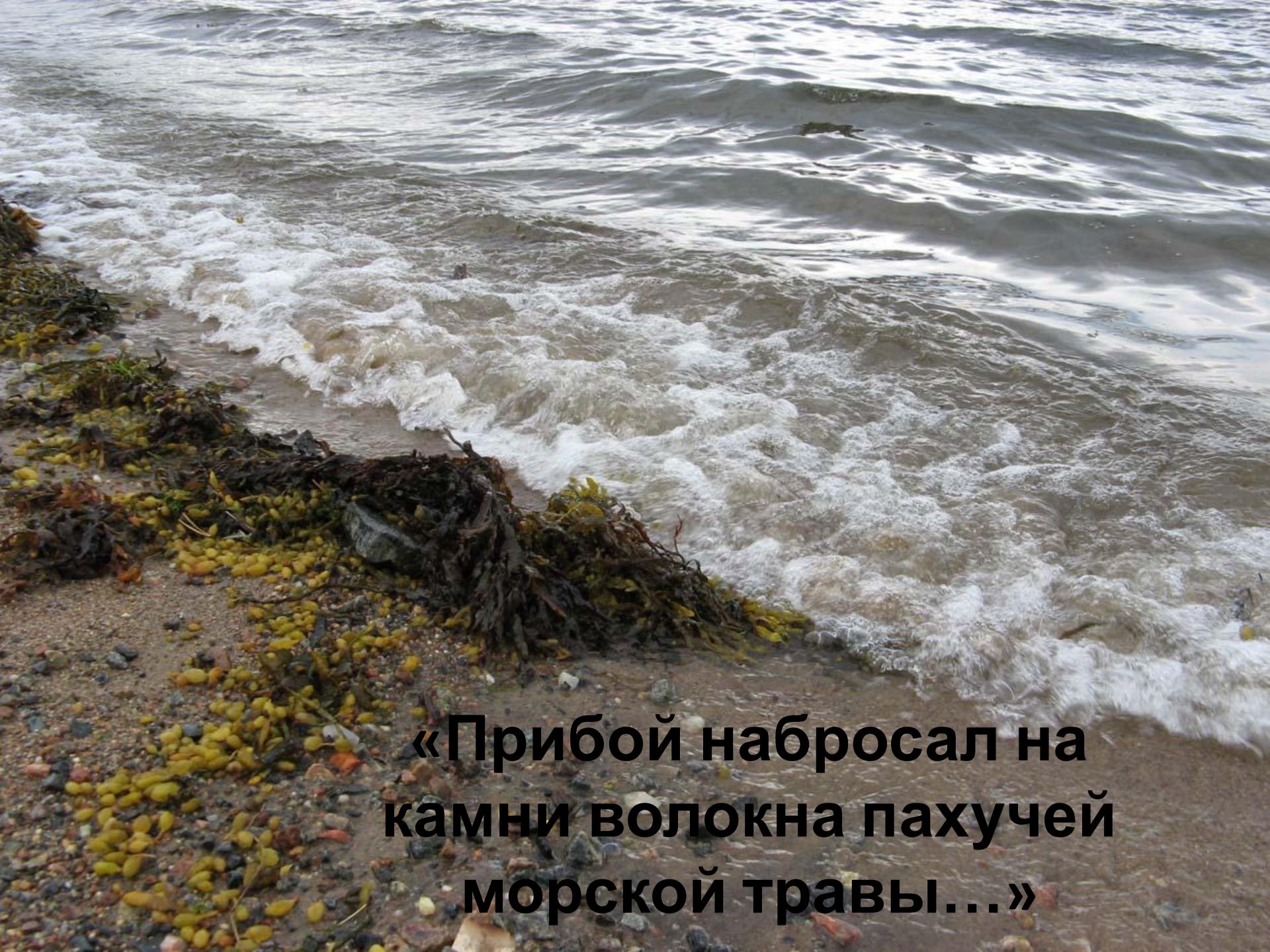
«О прибрежные
камни
равномерно и
глухо бьет
волна»



«...море все в белых пятнах,
словно бесчисленные стаи
птиц опустились на его
синюю равнину...»

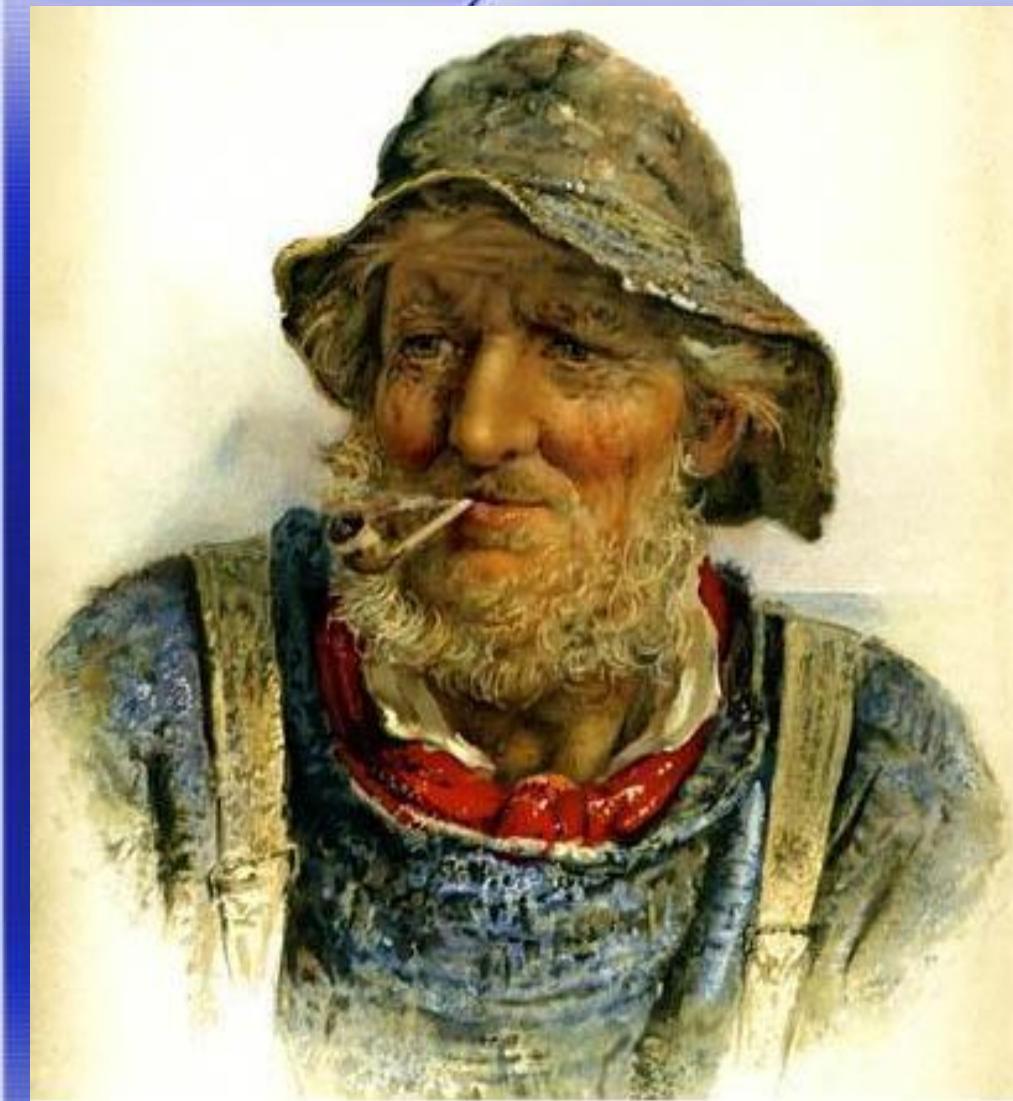
**«И, словно увлекая за собой, на
горизонте качаются два судна, ...
подобные серым птица...»**





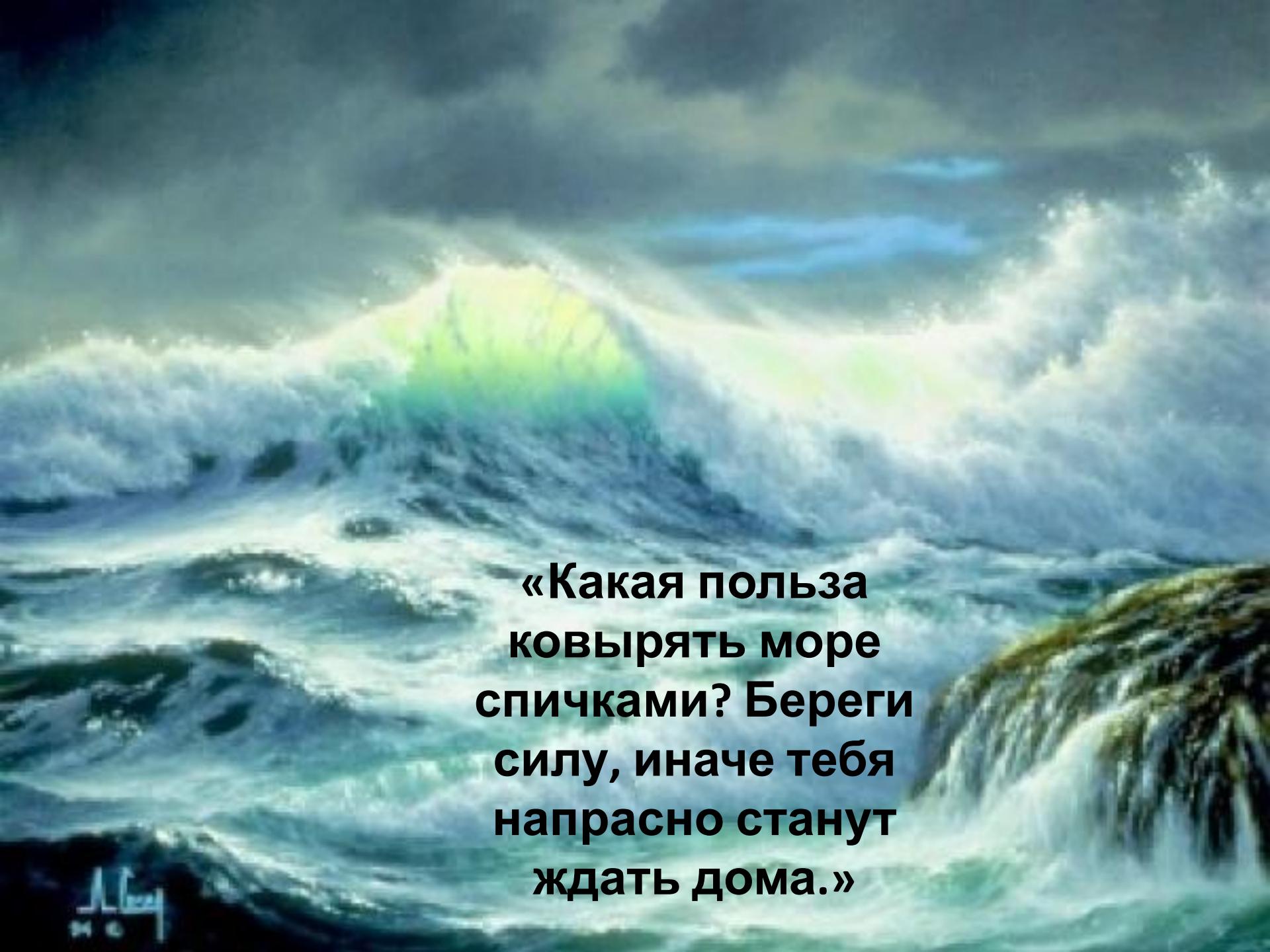
**«Прибой набросал на
камни волокна пахучей
морской травы...»**

**Старый
рыбак
вспоминает
историю,
произошедшу
ю с ним много
лет назад.**



Он рассказывает
о своем отце,
который в час
смерти, понимая,
что гибели не
избежать, не
испугался, не
забыл о своем
сыне, нашел в
себе силы
передать ему
все, что считал
важным.

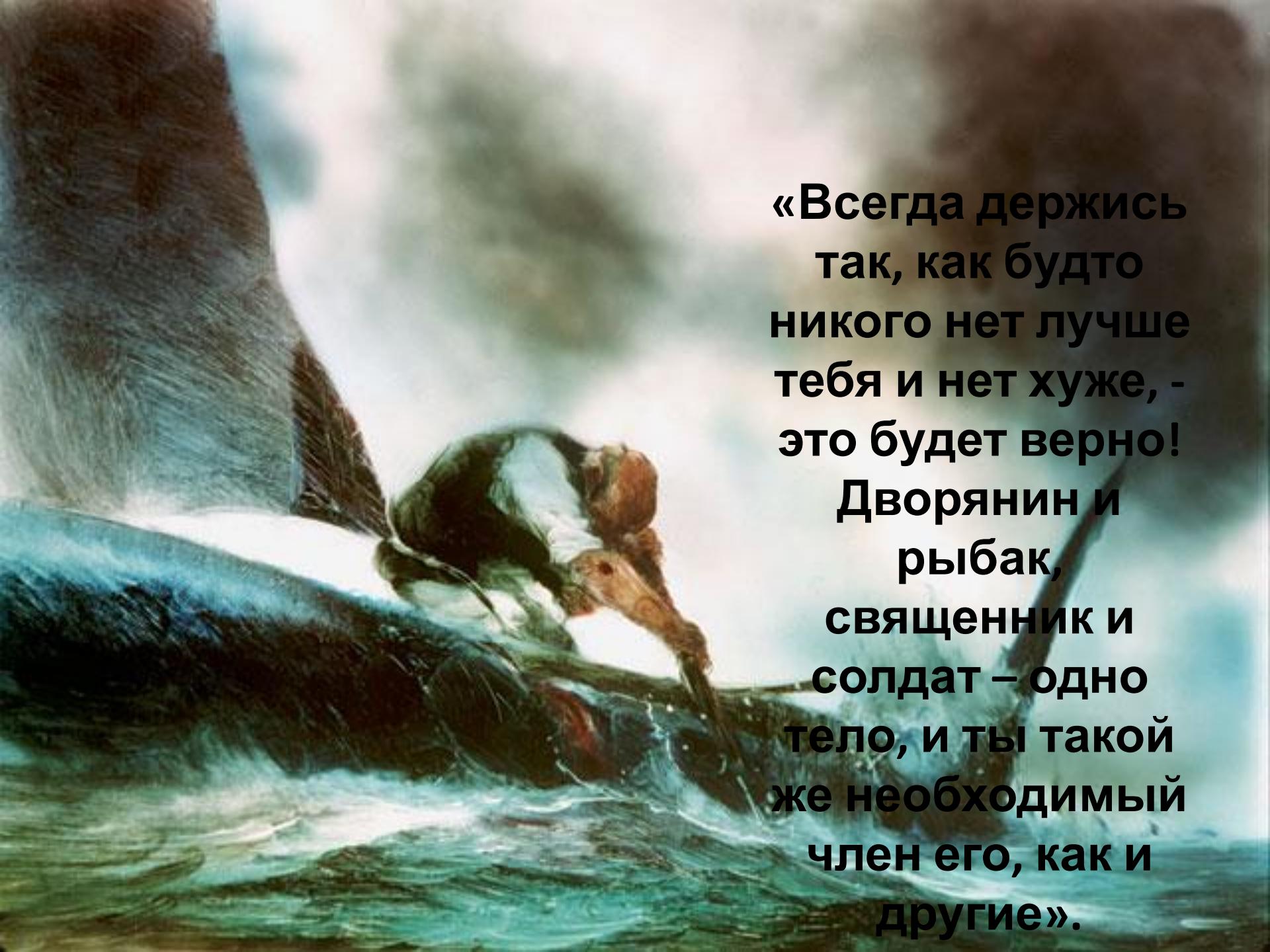


The background of the image is a dramatic, stormy sea. Large, white-capped waves are crashing, creating a sense of power and chaos. The sky above is filled with dark, heavy clouds, with patches of bright light breaking through, casting a dramatic glow over the scene.

**«Какая польза
ковырять море
спичками? Береги
силу, иначе тебя
напрасно станут
ждать дома.»**

A painting depicting several sailboats on a sea with dark, choppy waves. The sky above is filled with large, billowing clouds in shades of yellow, orange, and grey, suggesting a sunset or sunrise. The boats are small and have their sails up, navigating through the turbulent waters.

**«Работа нужна
земле и людям –
бог понимает
это...»**



**«Всегда держись
так, как будто
никого нет лучше
тебя и нет хуже, -
это будет верно!
Дворянин и
рыбак,
священник и
солдат – одно
тело, и ты такой
же необходимый
член его, как и
другие».**

A painting depicting a small sailboat with two sails, one red and one white, navigating through dark, choppy waves. The sky above is filled with heavy, grey clouds, creating a somber atmosphere. Several birds are scattered across the water and sky.

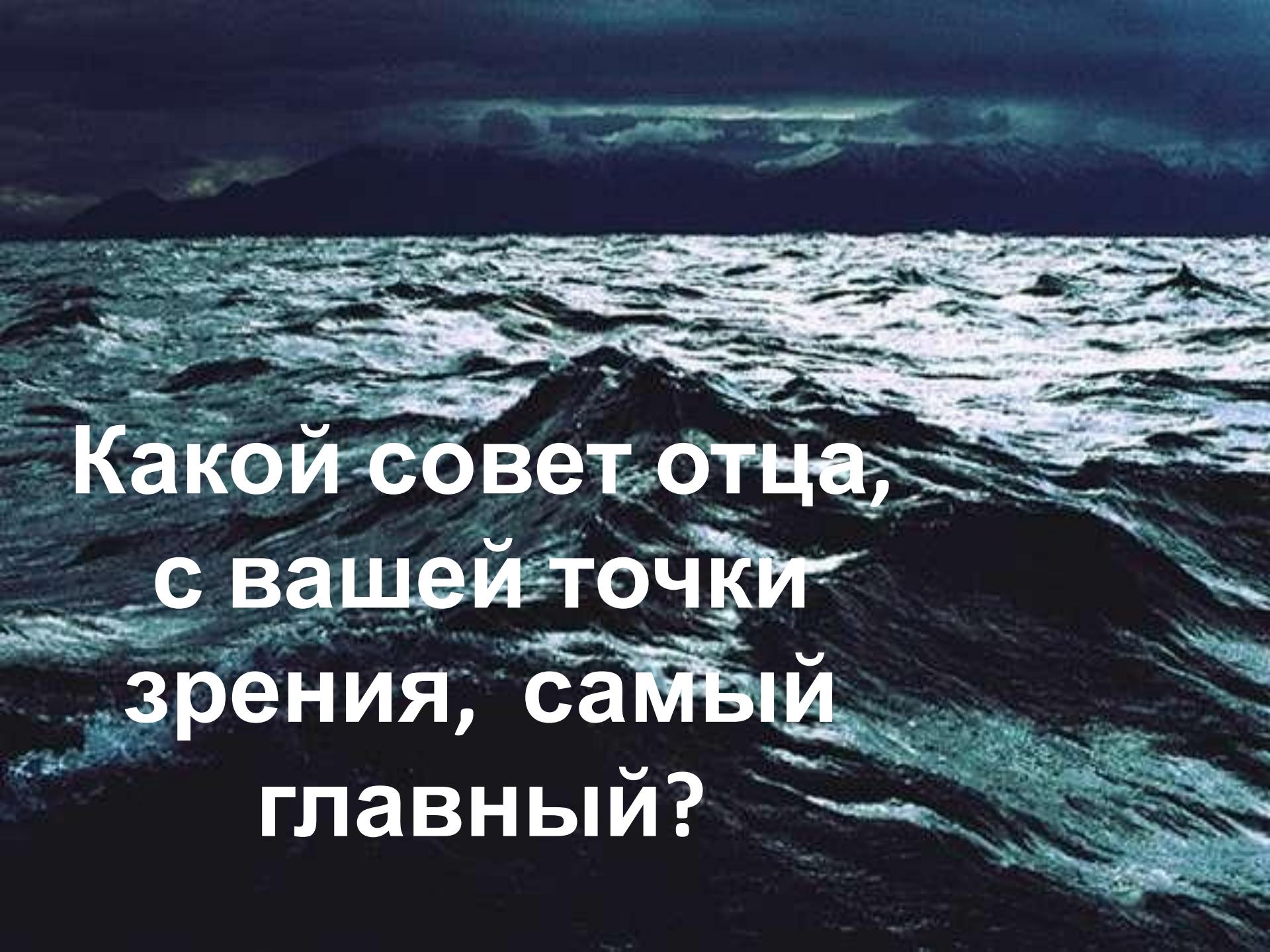
**«Никогда не подходи к
человеку, думая, что в нем
больше дурного, чем хорошего,
- думай, что хорошего больше в
нем, - так это и будет!»**

A dramatic black and white photograph of a waterfall cascading over rocks, with spray filling the air.

**«Люди дают то, что
спрашивают у них».**

The background of the image is a photograph of a rough sea. The water is a deep, dark blue, with white-capped waves crashing against each other. The horizon is visible in the distance, where the sea meets a sky filled with heavy, dark clouds. The overall mood is somber and powerful.

**«Помни – все хорошее от
человека».**

A dramatic, dark sea scene with large, choppy waves under a cloudy sky.

Какой совет отца,
с вашей точки
зрения, самый
главный?

The background of the image is a dramatic painting of a stormy sea. The sky is filled with dark, heavy clouds, with patches of bright yellow and orange light breaking through, suggesting a sunset or sunrise. The sea below is filled with large, white-capped waves that curve and break, creating a sense of intense movement and power. In the lower left corner, a small, dark boat is visible on the water.

**Убедился ли сын погибшего
рыбака в правоте слов своего
отца?»**

A photograph of a small boat with a single mast and a sail, positioned in the middle distance of a vast, calm sea. The sky above is filled with heavy, greyish-white clouds, with a few patches of blue visible at the top right.

**Может ли теперь он
оставить заветы
молодым? Какие?**



Почему в тот
страшный шторм
погиб отец,
опытный человек,
а не мальчик? Что
поддерживало его
веру в спасение и
укрощало страх?

