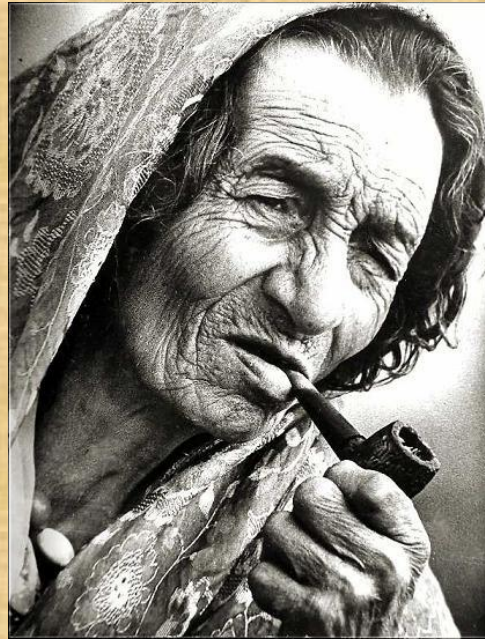
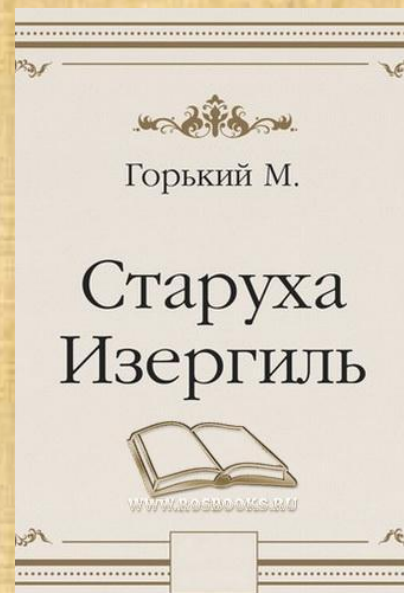


М.Горький «Старуха Изергиль»



Произведение М.Горького «Старуха Изергиль» относится к раннему периоду его творчества. В нём старуха Изергиль рассказывает легенды, которые связаны с одним типом героев – сильных, гордых и красивых.



Характеристика героев произведения

Главные герои рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» абсолютно разные, непохожие друг на друга, с разными характерами и мечтами.

Старуха Изергиль представилась мне гордой, смелой и очень мудрой женщиной. В рассказе показан переход от молоденькой девушки до сморщенной старухи. Это показывает людям, что жизнь очень быстро проходит.

Ларра показан нам гордым, независимым и высокомерным. Он считает, что лучше ему жить в одиночестве, без этих неблагодарных и пустых людей. Спустя время от него осталась только тень.

Противоположностью Ларре является Данко. Он смог пожертвовать собой ради других людей. Как жаль, что этот поступок остался без внимания, должного уважения и благодарности.

Все эти герои разные, но кое-что их все-таки объединяет. Они волевые люди, которые смогли впустить в свою жизнь подвиг, не предавшие своих идеалов и стремлений, несмотря на все жизненные трудности, не изменили себе, не поддались влиянию окружения.

Темы в рассказе

Основные темы рассказа касаются роли человека в социуме. Горький размышляет о правах и обязанностях личности в обществе, о том, что люди должны делать друг для друга для всеобщего процветания и т.д. Автор отрицает индивидуализм Ларры, который ни во что не ставит окружение и хочет лишь потреблять благо, а не отдавать его взамен. По его мнению, настоящий «сильный и красивый» человек должен применить свои таланты во благо остальных, менее выдающихся членов общества. Только тогда будут истинными его сила и красота. Если же эти качества будут растрочены впустую, как в случае с Изергиль, они быстро померкнут, в том числе и в памяти людской, так и не найдя достойного применения.

Главная мысль рассказа

Главная мысль в этом произведении – это поиск смысла человеческой жизни, и писатель его нашел – он состоит в бескорыстном и самозабвенном служении обществу.

Вывод

Мораль произведения заключается в том, что эгоизм и потворство собственным порокам не доведут человека до добра. От них в этом случае отворачивается общество, а без него люди теряют свою человечность и остаются в мучительной изоляции, где достижение счастья становится невозможным. Произведение заставляет задуматься о том, насколько мы зависимы друг от друга, насколько важно для нас находиться вместе, даже если характеры, возможности и склонности у нас разные.