




Стихотворение

"Я покинул родимый

дом..."

"Малая родина в лирике С.А. Есенина."



"Чувство родины -
основное в моём
творчестве"

С.А. Есенин



3 октября 1895 год
28 декабря 1925 год



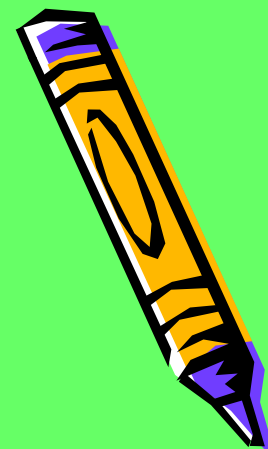








**Александр Никитич
Татьяна Фёдоровна**





По благословенію
свѣишаго правительствующаго синода.



ГЛАВА ѿ.

Въ свѣтъ вечеря, на малѣи вечерни,
на гдѣ воззвахъ поствныхъ стѣхъ ѿ: и помя стѣхъ вос-
крѣны Сомогленика г, повторяюще 2и, глѣхъ ѿ.

Отѣхъ: ѿ стѣхъ ѿтѣрнѣла до пощѣ, ѿ стѣхъ ѿтѣрнѣла
да ѿпокаѣтѣ ѿла на гдѣ.

Чтѣныма твоими братѣхъ хрѣте, дѣлаола погнѣнѣхъ еси,
и воскресѣнемъ твоими жѣло грѣхѣхъ твоихъ притѣнѣхъ еси,
и спасѣхъ еси ны ѿ братѣхъ смѣртныхъ: славыма тѣ едино-
родне.

Воскресѣнѣ дѣлаи родѣхъ человекѣхъ: ѿкоу Свѣчѣ на
заполѣнѣи вѣдѣла: ѿстѣрнѣша егѣвѣ князи дѣтѣи, и
взѣлаша братѣхъ плачѣнѣла. вѣнде во цѣрѣ славы хрѣте,
глагола свѣчѣма во ѿзѣхъ, ѿзѣнѣте: и свѣчѣма во
тѣмѣ, ѿкрыѣтѣла.

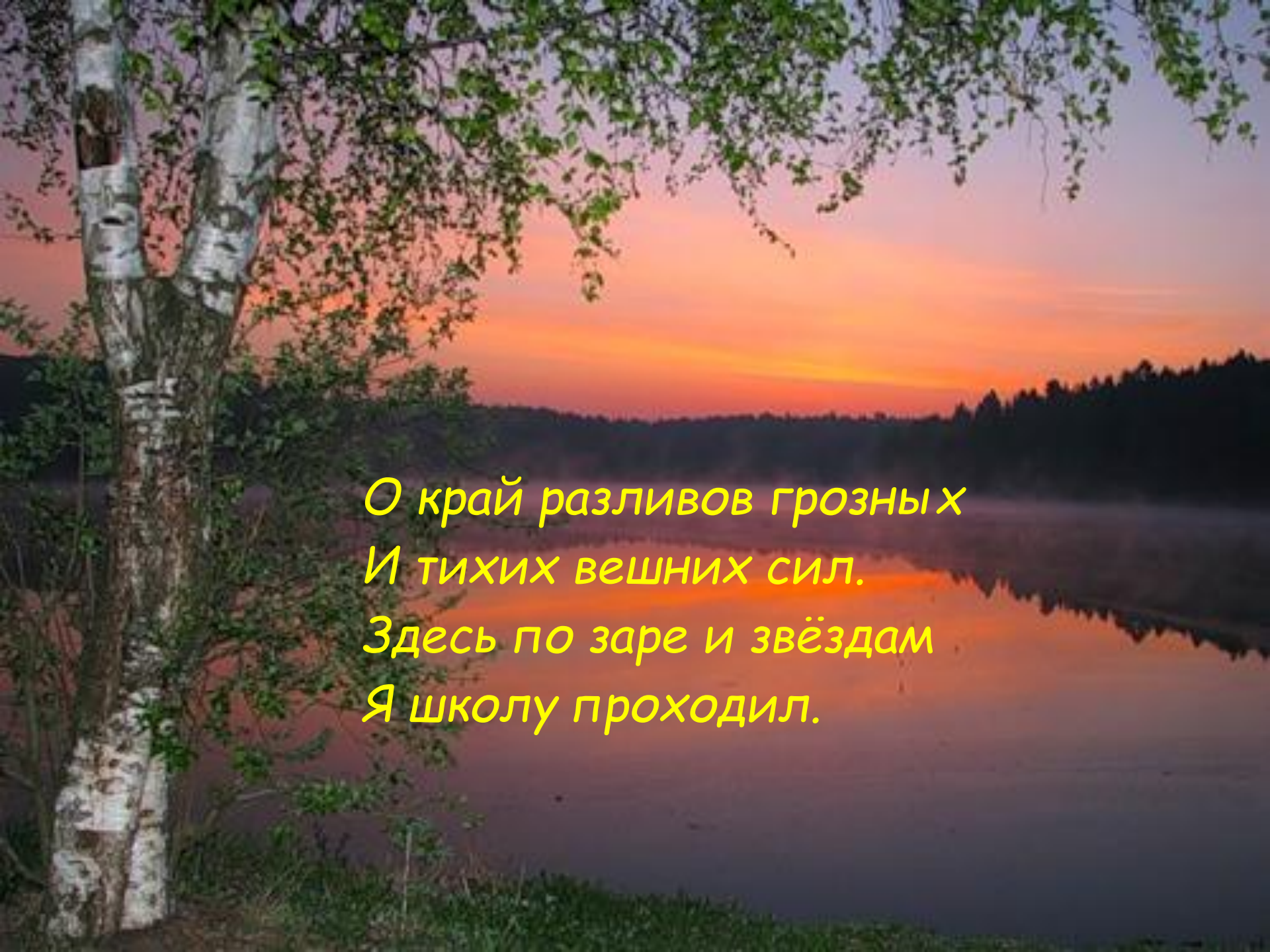
Вѣлае чѣдо, невѣдѣнѣхъ содѣтель, за чѣлѣнѣнѣи
плѣтѣи погнѣнѣла, воскресѣ: вѣзѣмѣртнѣи. прѣнѣте Свѣте.
чѣстѣла ѿзѣнѣ, томѣ поклонѣнѣма: блѣгѣтѣрѣнѣма ко
егѣвѣ ѿ прѣлѣтѣи ѿзѣлѣлаша, въ тѣрѣхъ ѿпогнѣнѣхъ еси.
нѣго вѣла пѣтѣи на вѣкоу.

Слава, и нынѣ, вѣгородѣнѣма: вѣлохѣнѣнѣи и чѣстѣнѣи
Сѣтрокѣнѣнѣи почѣнѣма, прѣчѣстѣнѣи хѣлѣнѣнѣма: содѣтель
во вѣхъхъ вѣчелѣнѣнѣма вѣрохѣнѣнѣи, въ тѣмѣ вѣлѣнѣма
нѣнѣчѣнѣнѣма. ѿ стѣнѣнѣнѣма вѣнѣи, и прѣлѣнѣнѣнѣма тѣнѣнѣнѣнѣма:
нѣто нѣ ѿдѣнѣнѣма ѿ еѣма вѣнѣнѣнѣнѣи, ѿкоу вѣхъ чѣлѣнѣнѣнѣма
бѣлѣнѣнѣма

*К тёплому свету, на отчий порог,
Тянет меня твой задумчивый вздох.
Ждут на крылечке там бабка и дед
Резвого внука подсолнечных лет.*







О край разливов грозных
И тихих вешних сил.
Здесь по заре и звёздам
Я школу проходил.



Второклассная церковно-учительская школа в селе Спас-Клепики

Handwritten text in Cyrillic script, likely a signature or inscription, located below the main image.



На родине Есенина

Москва. 1912 год



Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.

Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет,
Седина у отца пролилась в бороде.

Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережёт голубую Русь
Старый клён на одной ноге,

И я знаю, есть радость в нём
Тем, кто листьев целует дождь,
Оттого, что тот старый клён
Головой на меня похож.

1918



1914 год

1917 год

1918 год



Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.

Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет,
Седина у отца пролилась в бороде.

Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережёт голубую Русь
Старый клён на одной ноге,

И я знаю, есть радость в нём
Тем, кто листьев целует дождь,
Оттого, что тот старый клён
Головой на меня похож.











Photo (c) Serge Bikhunenko, 1995







«Моя лирика жива одной большой любовью – любовью к Родине».

