

# Маленькая дверца в большой мир

Тема природы в лирике  
русских поэтов 19 века



# Основополагающий вопрос

*Где спрятан ключ к  
пониманию лирического  
произведения?*









**Баратынский  
Евгений Абрамович**



**Что с нею,  
что с моей  
душой?**

# Основополагающий вопрос:

*Где спрятан ключ к пониманию  
лирического произведения?*

# Проблемный вопрос

- *В чем особенность творческой манеры Е. Баратынского?*

# Цель исследования:

- Изучить пейзажную лирику Е.Баратынского и определить ее художественные особенности



- Объект исследования

**Пейзажная лирика Е.Баратынского**

- Предмет исследования

**Художественные особенности  
пейзажной лирики Е. Баратынского**



- Чтобы узнать особенности пейзажной лирики Е. Баратынского, мы обратились к сборнику Е. Баратынского «Стихотворения. Поэмы». – М. – 1990



- В этом сборнике наше внимание привлекли следующие стихотворения:
- Осень
- Водопад
- Буря
- Звезда
- Весна, весна! как воздух чист!

*Прочитав эти стихотворения, мы решили на некоторых остановиться подробнее*



# Задачи исследования:

- Изучить фонетические особенности лирики Е. Баратынского и их роль
- Изучить лексические особенности лирики Е. Баратынского и их роль
- Изучить синтаксические особенности лирики Е. Баратынского и их роль



Фонетические  
средства  
выразительности

- Аллитерация
- Ассонанс

Лексические  
средства  
выразительности

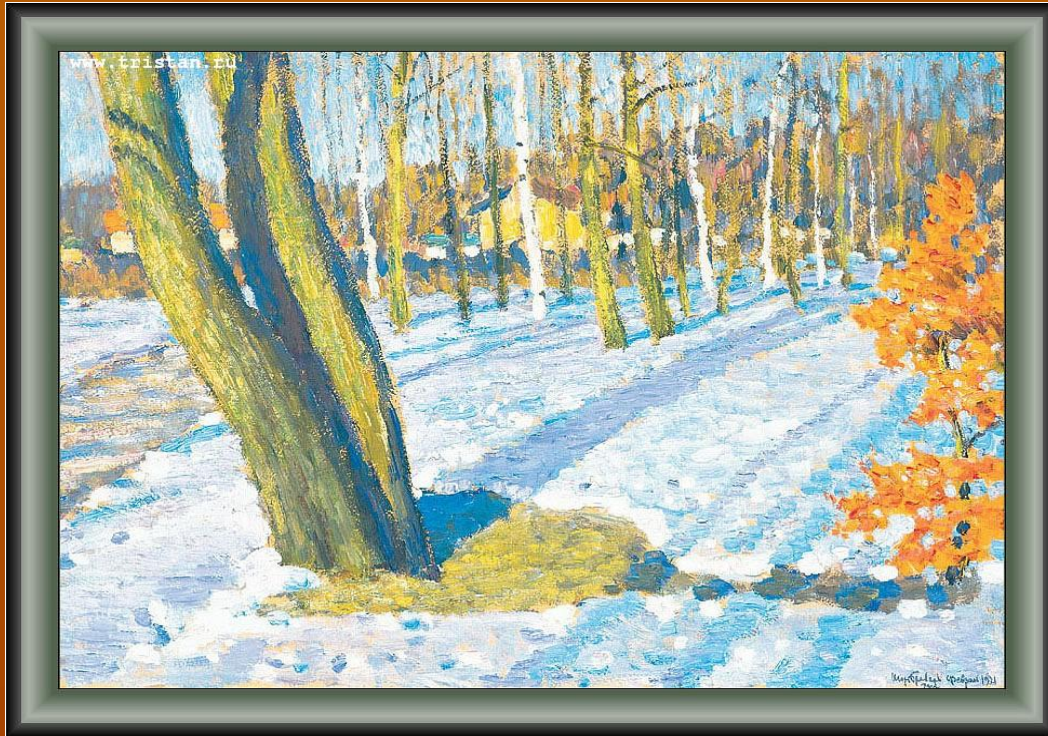
- Эпитет
- Метафора
- Олицетворение
- Сравнение

Синтаксические  
средства  
выразительности

- Риторический  
вопрос
- Риторическое  
обращение
- Инверсия

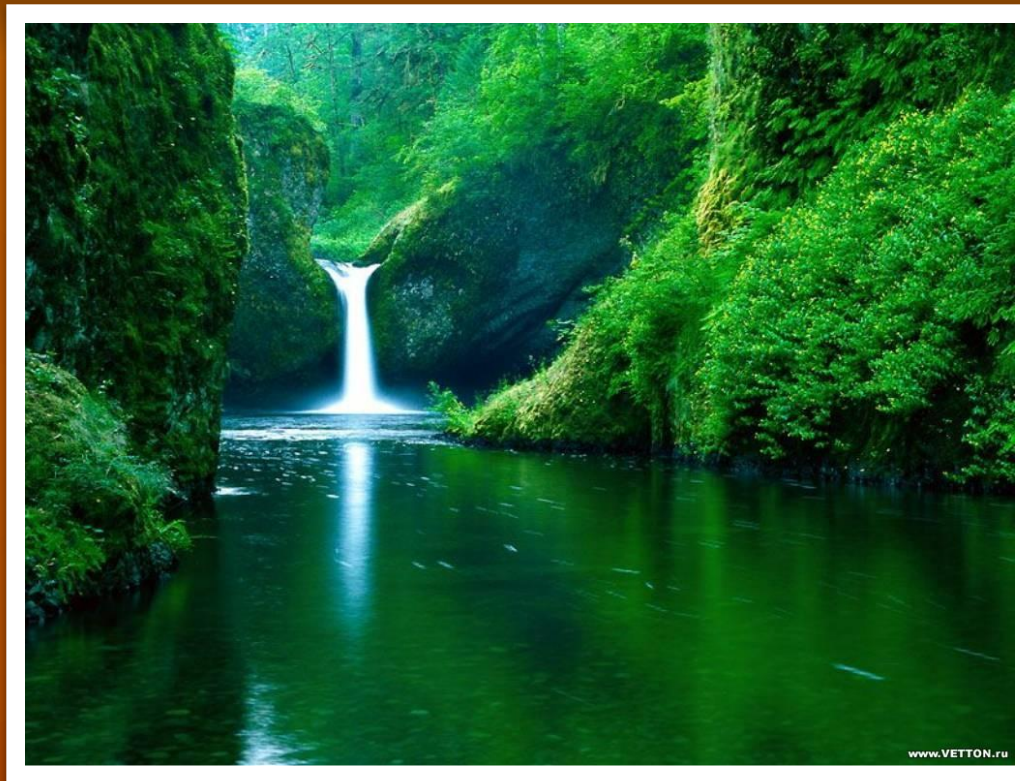


**Весна, весна! как воздух чист!  
Как ясен небосклон!  
Своей лазурию живой  
Слепит мне очи он.**



**Шумят ручьи! блестят ручьи!  
Взревев, рука несет  
На торжествующем хребте  
Поднятый ею лед!**





- *Шуми, шуми с крутой вершины,  
Не умолкай, поток седой!  
Соединят протяжный вой  
С протяжным отзывом долины.*



- ***Взгляни на звезды: много звезд  
В безмолвии ночном  
Горит, блестит кругом Луны  
На небе голубом.***

## **Наши выводы:**

- Стихотворения необычны тем, что передает состояние души поэта, пейзаж и мир поэта сливаются в одно целое





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



**Авторы презентации:  
Снегирев Михаил  
Цалковская Ольга  
Луконина Дарья  
Феофанова Юлия**