

*Урок – конференция*  
*группа **13***

**«Эволюция темы  
«маленького человека»  
в русской литературе»**

## Цель урока

---

Рассмотреть, как происходила  
эволюция темы «маленького  
человека» в русской

## Задачи урока:

---

- - повторить произведения А.С.Пушкина «Медный всадник», Н.В.Гоголя «Шинель», Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», А.П.Чехова «Смерть чиновника» на качественно новом уровне;
- - проследить логику развития темы «маленького человека» в их творчестве (выявить общие тенденции и своеобразие каждого из писателей в раскрытии темы)
- - повторить понятие «литературный тип», углубить понятие «тип «маленького человека»
- - развивать умение учащихся работать в группе с использованием ИКТ;
- - выявить роль данной проблемы в формировании личности учащихся

# Направления деятельности учащихся:

---

- Углубление знаний об исторической эпохе начала и середины 19 века;
- изучение данной проблемы в литературоведении;
- отбор и структурирование материала из изученных ранее произведений;
- литературоведческий анализ текстов
- оформление собранного материала в форме презентации



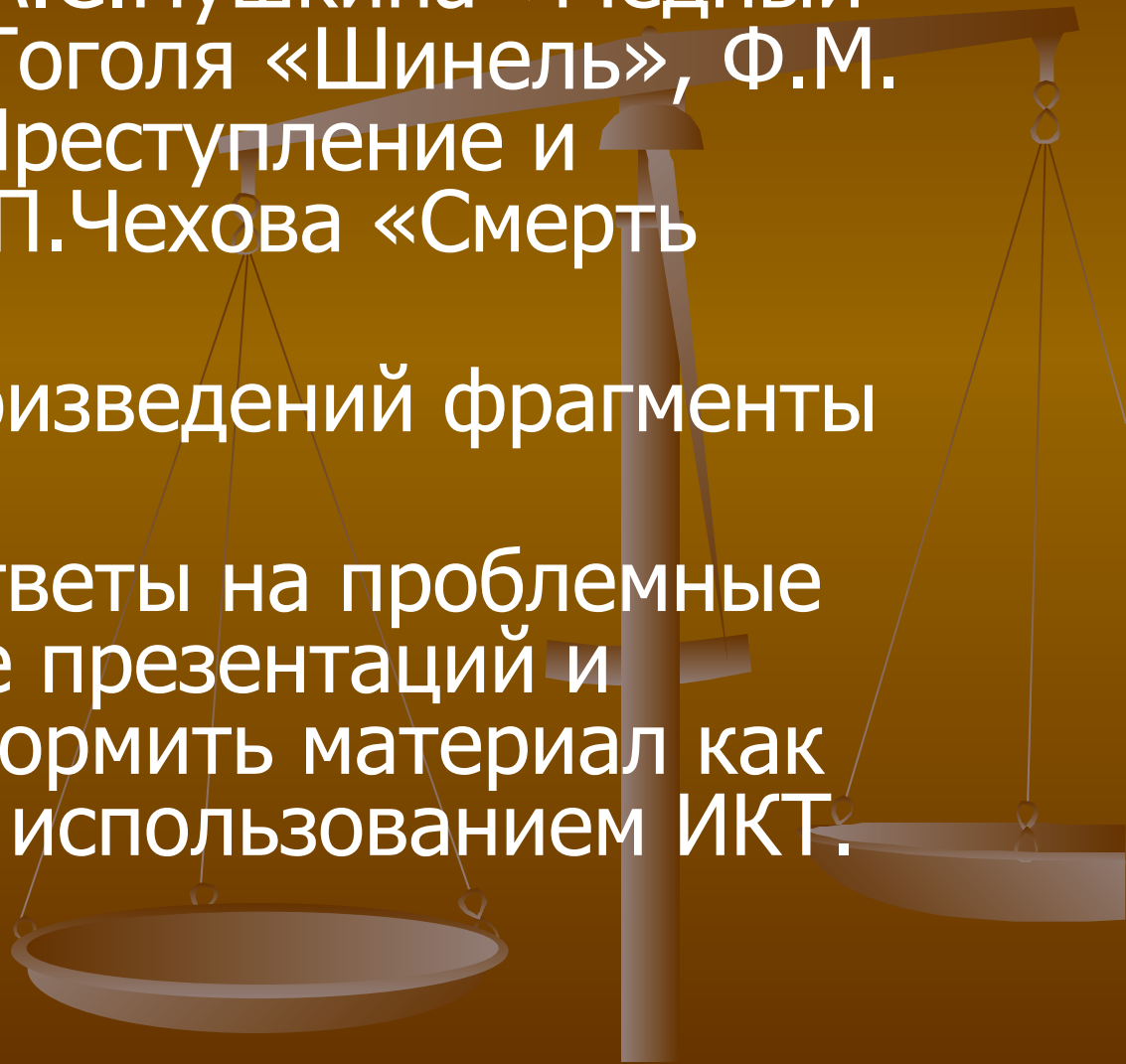
# Предполагаемый результат:

---

- глубокое знание содержания произведения, понимание его темы, идеи, умение определить авторскую позицию, своеобразие стиля писателя;
- умение проводить сравнительно – сопоставительный анализ произведений разных писателей;
- формирование собственной позиции;
- понимание социально – этического содержания произведений.

# Задания группам:

- перечитать изученные ранее произведения А.С.Пушкина «Медный всадник», Н.В.Гоголя «Шинель», Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; А.П.Чехова «Смерть чиновника»
- выбрать из произведений фрагменты для анализа
- Подготовить ответы на проблемные вопросы в виде презентаций и сообщений, оформить материал как презентацию с использованием ИКТ.



# 1 группа.

"И так он свой несчастный век Влачил,  
ни зверь ни человек..." (А.С.Пушкин  
"Медный всадник")

Как раскрывается тема «маленького человека» в произведении А.С. Пушкина «Медный всадник»?

## 2 группа.

"Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?» (Н.В.Гоголь "Шинель")

Дайте характеристику образа Акакия Акакия Башмачкина.

Раскройте смысл фантастического финала повести



## 3 группа.

"Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти." (Ф.М.Достоевский "Преступление и наказание")

Охарактеризуйте «униженных и оскорбленных» в романе Ф.М. Достоевского «преступление и наказание»

# Ход урока:

- Цель и задачи урока
- 1. Вступительное слово учителя о значимости данной проблемы для русской литературы, о гуманистическом пафосе русской литературы 19 века, о.
- 2. Выступления групп.
- 3. Подведение итогов проделанной работы.
- 4. Домашнее задание

## Домашнее задание:

---

Написать сочинение на одну из тем:

- «Образ «маленького человека» в произведениях А.С.Пушкина и Н.В.Гоголя» ( сравнительная характеристика)
- «Гуманистический пафос русской литературы»