

A decorative border of various roses and flowers in shades of red, pink, and purple, with green leaves, framing the central text.

**Марина Цветаева  
Жизнь и  
творчество поэта**

**Выполнила  
ученица 11 класса  
«Е»**

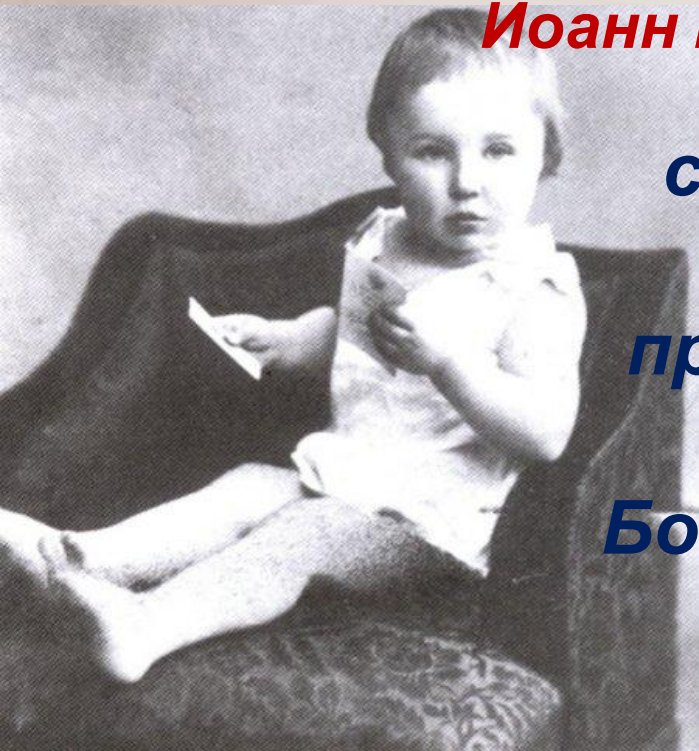
**Мажимбаева  
Рената**

**«Что можешь знать ты обо  
мне, раз ты со мной не спал  
и не пил?» М.Цветаева**



**Марина Ива́новна Цвета́ева  
( 26 сентября ( 8 октября)  
1892, Москва, Российская  
империя — 31 августа 1941,  
Елабуга, СССР) — русская  
поэтесса, прозаик,  
переводчик, один из  
крупнейших русских поэтов  
XX века.**

**«Красною кистью  
Рябина зажглась.  
Падали листья,  
Я родилась.  
Спорили сотни  
Колоколов.  
День был  
субботний:  
Иоанн Богослов».**



**Марина Цветаева родилась 26  
сентября (8 октября) 1892 года в  
Москве, в день, когда  
православная церковь празднует  
память евангелиста Иоанна  
Богослова. Это совпадение нашло  
отражение в нескольких  
стихотворениях поэта.**



*Иван Владимирович Цветаев. 1903.  
Сиреневый сайт. Скан Т.Смертиной*

**Её отец, Иван Владимирович, - профессор Московского университета, известный филолог и искусствовед; стал в дальнейшем директором Румянцевского музея и основателем Музея изящных искусств.**



*Мария Александровна Цветаева,  
урожденная - Мейн. 1903 г.*

*Сиреневый сайт. Скан Т.Смертиной*

**Мать, Мария Александровна Мейн (по происхождению — из обрусевшей польско-немецкой семьи), была пианисткой, ученицей Антона Рубинштейна. Огромное влияние на Марину, на формирование её характера оказывала мать. Она мечтала**

**После смерти  
матери от  
чахотки в 1906  
году Марина с  
сестрой  
Анастасией  
остались на  
попечении  
отца.  
Анастасия  
(слева) и  
Марина**



*Анастасия и Марина Цветаевы с Александрой Ивановной Доброхотовой. 1903 г  
Сиреневый сайт. Скан Т.Смертиной*



**Детские годы Цветаевой прошли в Москве и в Тарусе. Из-за болезни матери она подолгу жила в Италии, Швейцарии и Германии.**

**«Дом Тьо» был куплен в 1899 г. дедом М. Цветаевой. После его смерти в доме прожила последние 20 лет своей жизни его вторая жена, которую малолетние Марина и Ася прозвали «Тьо». Тьо от «тёти». Прозвище «Тьо» перешло и на дом. В этом доме Марина и Анастасия жили во время зимних приездов в**




**Здание женской гимназии М.Г. Брюхоненко**



[www.pastvu.com](http://www.pastvu.com) | huck | #40091

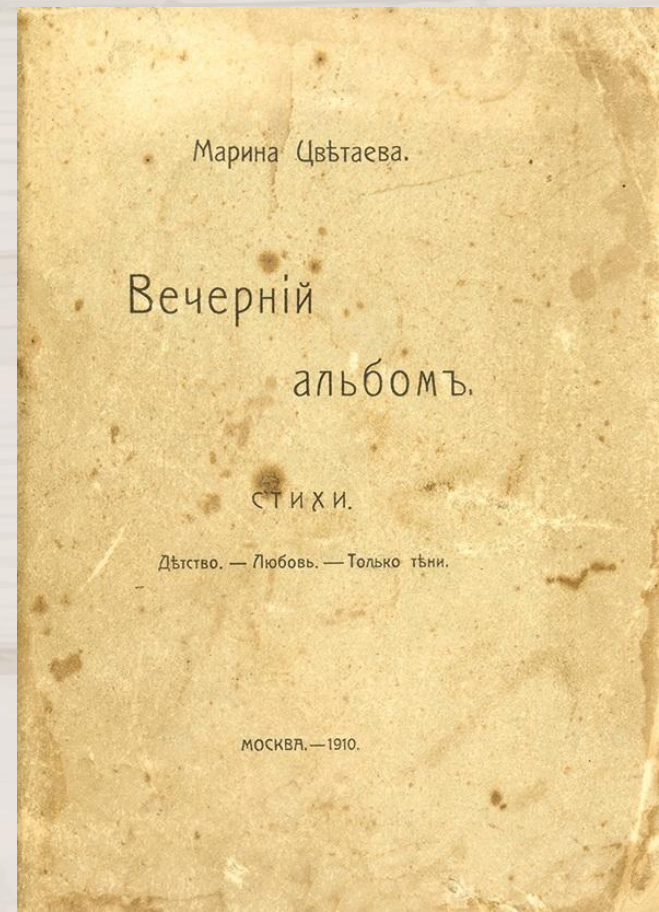
**Начальное образование Марина Ивановна получила в Москве, в частной женской гимназии М. Т. Брюхоненко . Продолжила его в пансионах Лозанны (Швейцария) и Фрайбурга (Германия). В шестнадцать лет предприняла поездку в Париж, чтобы прослушать в Сорбонне краткий курс**





**«Эта книга – не только милая книга  
девических признаний, но и книга  
прекрасных стихотворений» Н.  
Гумилёв**

**В 1910 году Марина  
опубликовала (в типографии А.  
А. Левенсона ) на свои  
собственные деньги первый  
сборник стихов — «Вечерний  
альбом». (Сборник посвящён  
памяти Марии Башкирцевой,  
что подчёркивает его**



МАРИНА ЦВѢТАЕВА

ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ

ВТОРАЯ КНИГА СТИХОВЪ

МОСКВА  
КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО „ОЛЕ-ЛУКОЙЕ“

1912

Валентину Александровичу Ковалеву  
— мой друг и покровитель.  
Марина Цветаева,  
г. Москва, Чистый переулок № 12.  
МАРИНА ЦВѢТАЕВА

ИЗЪ ДВУХЪ КНИГЪ

КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО „ОЛЕ-ЛУКОЙЕ“  
1913

**За «Вечерним альбомом»  
двумя годами позже  
последовал второй  
сборник — «Волшебный**

**В 1913 году выходит  
третий сборник — «Из  
двух книг».**



*Марина Цветаева и Сергей Эфрон, 1912 год.  
Сиреневый сайт. Скан Т.Смертиной*



**3 июня 1914 В 1911 году Цветаева  
познакомилась со своим будущим мужем  
Сергеем Эфроном.**



**27 января 1912 года  
состоялось венчание Марины  
Цветаевой и Сергея Эфрона.  
В этом же году у Марины и  
Сергея родилась дочь**



***Летом 1916 года Цветаева приехала в город Александров, где жила её сестра Анастасия с гражданским мужем М. Минцем и сыном Андреем. В Александрове Цветаевой был написан цикл стихотворений («К Ахматовой», «Стихи о Москве» и др.), а её пребывание в городе литературоведы позднее назвали***



**В 1914 году Марина  
познакомилась с поэтессой  
и переводчицей Софией  
Парнок ; их романтические  
отношения продолжались  
до 1916 года. Цветаева  
посвятила Парнок цикл  
стихов «Подруга».  
Отношения с Парнок  
Цветаева**



***В 1917 году Цветаева родила дочь Ирину, которая умерла от голода в приюте в Кунцево (тогда в Подмосковье) в возрасте 3-х лет. Ариадна и Ирина Эфрон. 1919 год Годы Гражданской войны оказались для Цветаевой очень тяжелыми. Сергей Эфрон служил в рядах Белой армии. Марина жила в Москве, в Борисоглебском переулке. В эти годы появился цикл стихов «Лебединый стан», проникнутый сочувствием к белому движению.***

**«Жизнь — вокзал... жизнь  
есть место, где жить  
нельзя». М.Цветаева**

**В мае 1922 года Цветаевой с  
дочерью Ариадной разрешили  
уехать за границу — к мужу,  
который, пережив разгром  
Деникина, будучи белым  
офицером, теперь стал  
студентом Пражского  
университета. Сначала  
Цветаева с дочерью недолго  
жила в Берлине, затем три**



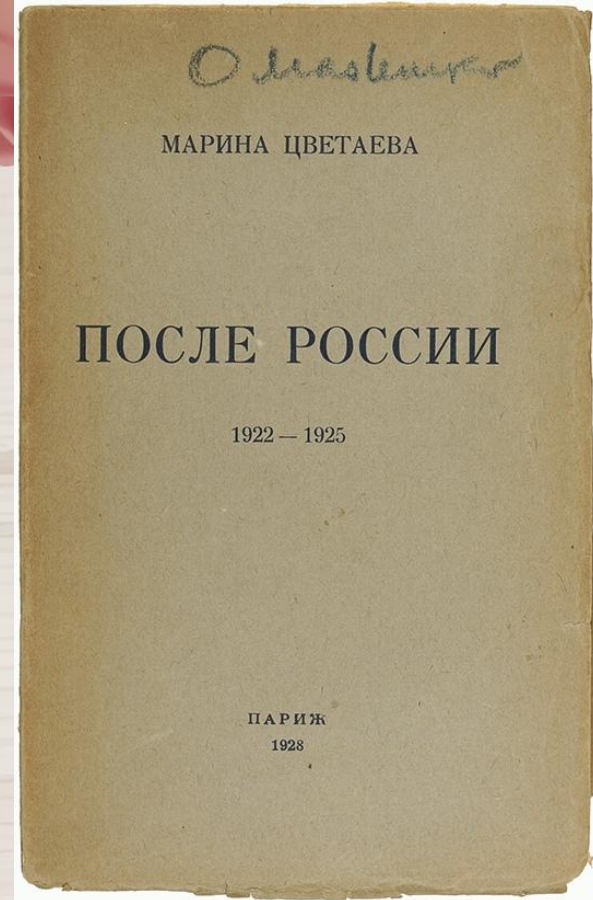




***В 1925 году после рождения сына Георгия семья переехала в Париж.***



**«Моя неудача в эмиграции — в том, что я не эмигрант, что я по духу, то есть по воздуху и по размаху — там, туда, оттуда...».**



**Большинство из созданного Цветаевой в эмиграции осталось неопубликованным. В 1928 в Париже выходит последний прижизненный сборник поэтессы — «После России», включивший в себя стихотворения 1922—1925**



**5 марта 1937 г. выехала в Москву Ариадна, первой из семьи получив возможность вернуться на родину. 10 октября того же года из Франции бежал Эфрон, оказавшись замешанным в заказном политическом убийстве. В 1939 году Цветаева вернулась в СССР вслед за мужем и дочерью. По приезде жила на даче НКВД в Бодшеево (ныне Музей-квартира)**



А. Эфрон. 1930-е гг.



**27 августа была арестована дочь Ариадна, 10 октября — Эфрон. В августе 1941 года Сергей Яковлевич был расстрелян; Ариадна после пятнадцати лет репрессий реабилитирована в 1955 году. В этот период Цветаева практически не писала стихов,**





***31 августа 1941 года Марина Цветаева покончила жизнь самоубийством, повесилась в доме, куда вместе с сыном была определена на постой. Она оставила три предсмертные записки: тем, кто будет её хоронить («эвакуированным», Асеевым и сыну).***

# Предсмертные записки



## Записка сыну:

*Мурлыга! Прости меня, но дальше было бы хуже. Я тяжело больна, это уже не я. Люблю тебя безумно. Пойми, что я больше не могла жить. Передай папе и Але — если увидишь — что любила их до последней минуты и объясни, что попала в тупик.*

## Записка Асеевым:

*Дорогой Николай Николаевич!  
Дорогие сестры Синяковы!  
Умоляю вас взять Мура к себе в Чистополь — просто взять его в сыновья — и чтобы он учился. Я для него больше ничего не могу и только его гублю. У меня в сумке 450 р. и если постараться распродать все мои вещи. В сундучке несколько рукописных книжечек стихов и пачка с оттисками прозы. Поручаю их Вам. Берегите моего дорогого Мура, он очень хрупкого здоровья. Любите как сына — заслуживает. А меня — простите. Не вынесла. МЦ. Не оставляйте его никогда. Была бы безумно счастлива, если бы жил у вас. Уедете — увезите с собой. Не бросайте!*

## Записка «эвакуированным»:

*Дорогие товарищи! Не оставьте Мура. Умоляю того из вас, кто сможет, отвезти его в Чистополь к Н. Н. Асееву. Пароходы — страшные, умоляю не отправлять его одного. Помогите ему с багажом — сложить и довести. В Чистополе надеюсь на распродажу моих вещей. Я хочу, чтобы Мур жил и учился. Со мной он пропадет. Адр. Асеева на конверте. Не похороните живой! Хорошенько проверьте.*



**Марина Цветаева похоронена 2 сентября 1941 года на Петропавловском кладбище в г. Елабуге. Точное расположение её**



**На высоком берегу Оки, в её любимом городе Таруса согласно воле Цветаевой установлен камень (тарусский доломит) с надписью «Здесь хотела бы лежать»**



