


«Я тебя отвоюю...»



МАРИНА  
ЦВЕТАЕВА

Я тебя отвоюю у всех  
земель, у всех небес,



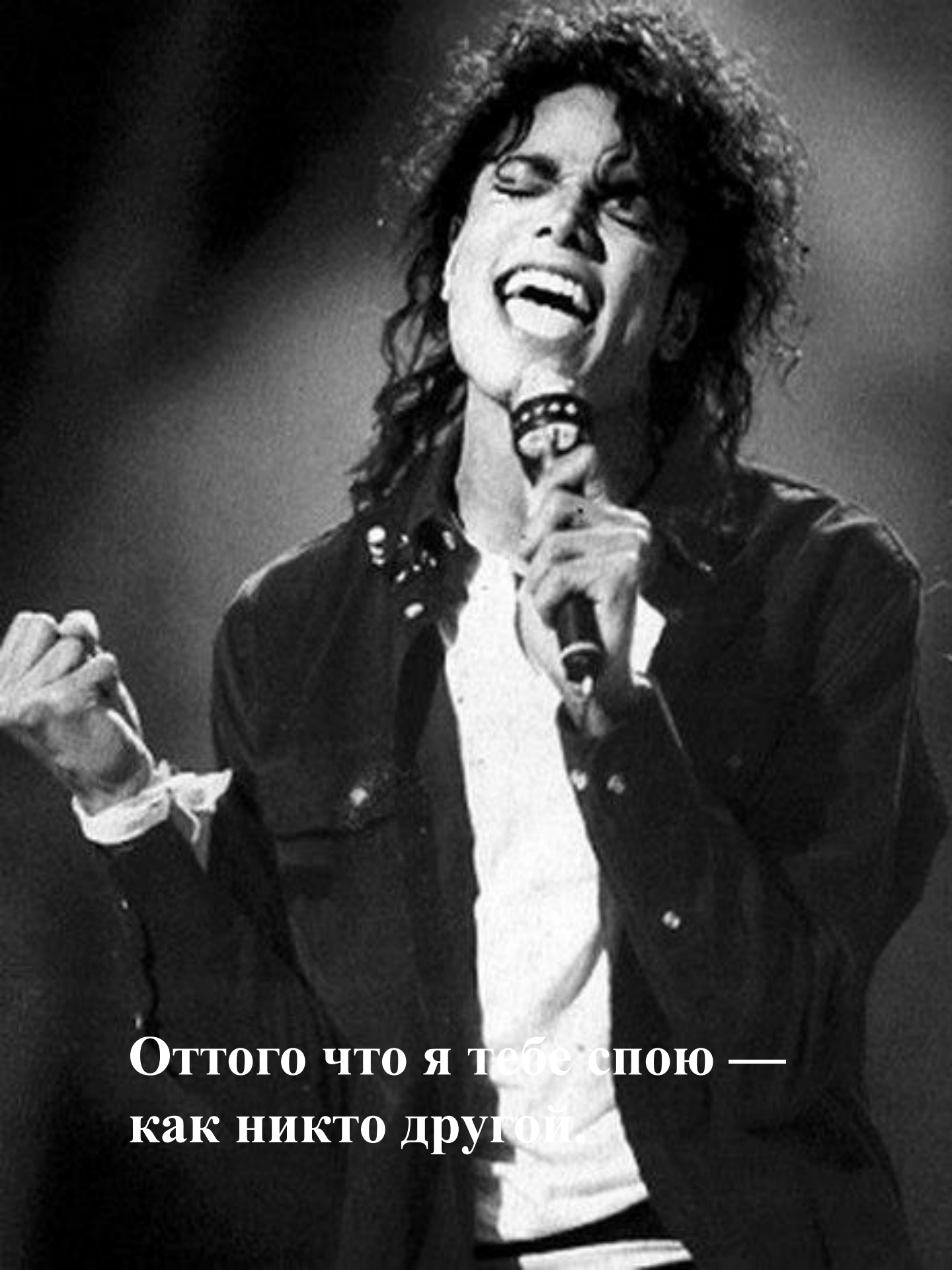
A photograph of a long, straight path in a lush green forest. The path is flanked by tall, mature trees with dense green foliage, creating a natural canopy. In the foreground, a simple wooden bench sits on the grass. The path leads towards a bright, open area in the distance. The overall atmosphere is peaceful and serene.

**Оттого что лес —  
моя колыбель,  
и могила — лес,**






**Оттого что я на земле стою —  
лишь одной ногой,**



**Оттого что я тебе спою —  
как никто другой.**

A person with long dark hair, wearing a dark, heavy, textured coat, stands in the rain. They are looking upwards with their arms outstretched, as if embracing the weather. The background is a dark, blurred wall or structure, and the rain is visible as a dense pattern of white streaks.

**Я тебя отвоюю у всех времён,  
у всех ночей,**





У всех золотых  
знамён,  
у всех мечей,



**Оттого что в земной ночи  
я вернее пса.**





Я тебя отвоюю







у всех других -



MJPhotosCollectors.com









Ты не будешь ничей жених,  
я — ничьей женой,






**И в последнем споре  
возьму тебя —  
замолчи! —**




A silhouette of a person stands against a deep blue night sky. The person's right arm is raised high, hand open. A bright, circular light source, possibly the moon or a star, is visible in the lower-left quadrant, casting a soft glow. The overall mood is contemplative and serene.

**У того, с которым Иаков  
стоял в ночи.**



A photograph of a person with dark, curly hair, wearing a white long-sleeved shirt. The person is looking down, and their hands are clasped together in front of them. On the back of the white shirt, there is a red rectangular patch with the word "СТЕ" written in yellow Cyrillic letters. The background is dark and out of focus.

**Но пока тебе  
не скрещу на груди персты —  
О проклятие! —  
у тебя остаешься — ты:**

A silhouette of a man's head and shoulders in profile, facing left. The background is a dark blue gradient that transitions from a lighter blue on the left to a dark blue on the right. The man's features are dark and indistinct against the background.

**Два крыла твои,  
нацеленные в эфир, —  
Оттого что мир —  
твоя колыбель,  
и могила — мир!**