



# ПУДЕЛЬ




Художники  
Е. МОНИН  
и  
В. ПЕРЦОВ

С. Я.

М



На свете старушка  
Спокойно жила,  
Сухарики ела  
И кофе пила.

И был у старушки   
Породистый пёс:  
Косматые уши  
И стриженный хвост.





Старушка сказала:  
– Открою буфет  
И косточку  
Пуделю  
Дам на обед.




Подходит к буфету,  
На полку глядит –



А пудель  
На блюде  
В буфете лежит!



An illustration of an autumn forest. The scene is dominated by tall, slender trees with yellow and orange foliage. In the lower-left foreground, a small figure wearing a white hat and a plaid coat is walking. The background shows a hazy, sunlit landscape with more trees and a few birds flying in the sky. The overall color palette is warm, featuring various shades of yellow, orange, and brown.

Однажды  
Старушка  
Отправилась в лес:

Приходит обратно,  
А пудель исчез.





Искала старушка  
Четырнадцать дней,



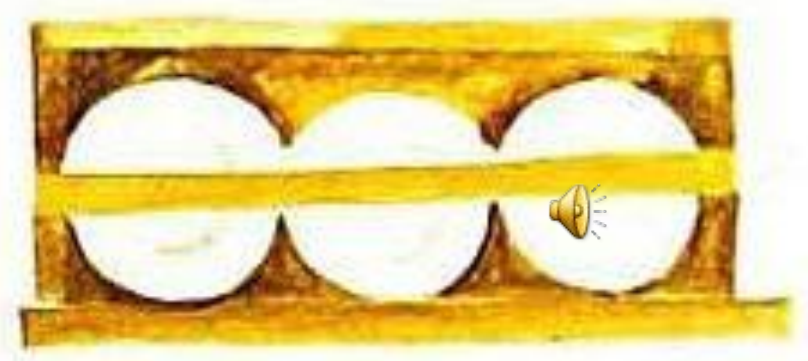
А пудель  
По комнате  
Бегал за ней.





Старушка на грядке  
Полола горох.





Приходит с работы,  
А пудель издох.





Старушка бежит  
и зовёт докторов.

Приходит обратно,  
А пудель здоров.





По скользкой тропинке  
В метель и мороз  
Спускаются с горки  
Старушка и пёс.





Старушка – в калошах,  
А пёс – босиком.





Старушка – вприпрыжку,

А пёс – кувырком!





По улице  
Курица  
Водит цыплят.  
Цыплята тихонько  
Пищат и свистят.

Помчался вдогонку  
За курицей пёс,



А курица пуделя  
Клюнула в нос.



Старушка и пудель  
Смотрели  
В окно,



Но скоро на улице  
Стало темно.



Старушка спросила:  
– Что делать, мой пёс?





А пудель подумал  
И спички принёс.



Смотала старушка  
Клубок для чулок,



А пудель тихонько  
Клубок уволок.





Весь день по квартире  
Катал да катал,  
Старушку опутал,  
Кота обмотал.

Старушке в подарок  
Прислали кофейник,



А пуделю – плётку  
И медный ошейник.



А пудель не рад  
И просит подарки  
Отправить назад.





Редактор Н. Мартынова  
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1968 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-271 – 68

Цветной 0-30

Черно-белый 0-20