



– Теперь, – говорит Машенька, – выйди на крылечко, посмотри, не идёт ли дождь.



Только Медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же влезла в кораб, а себе на голову поставила блюдо с пирожками.



Вернулся Медведь в избушку, видит – короб готов. Взвалил он короб на спину и пошёл.



Шёл-шёл, устал. Сел на пенёк и говорит: „Сяду на пенёк, съем пирожок“. – А Машенька из короба голосок подаёт: „Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке!“



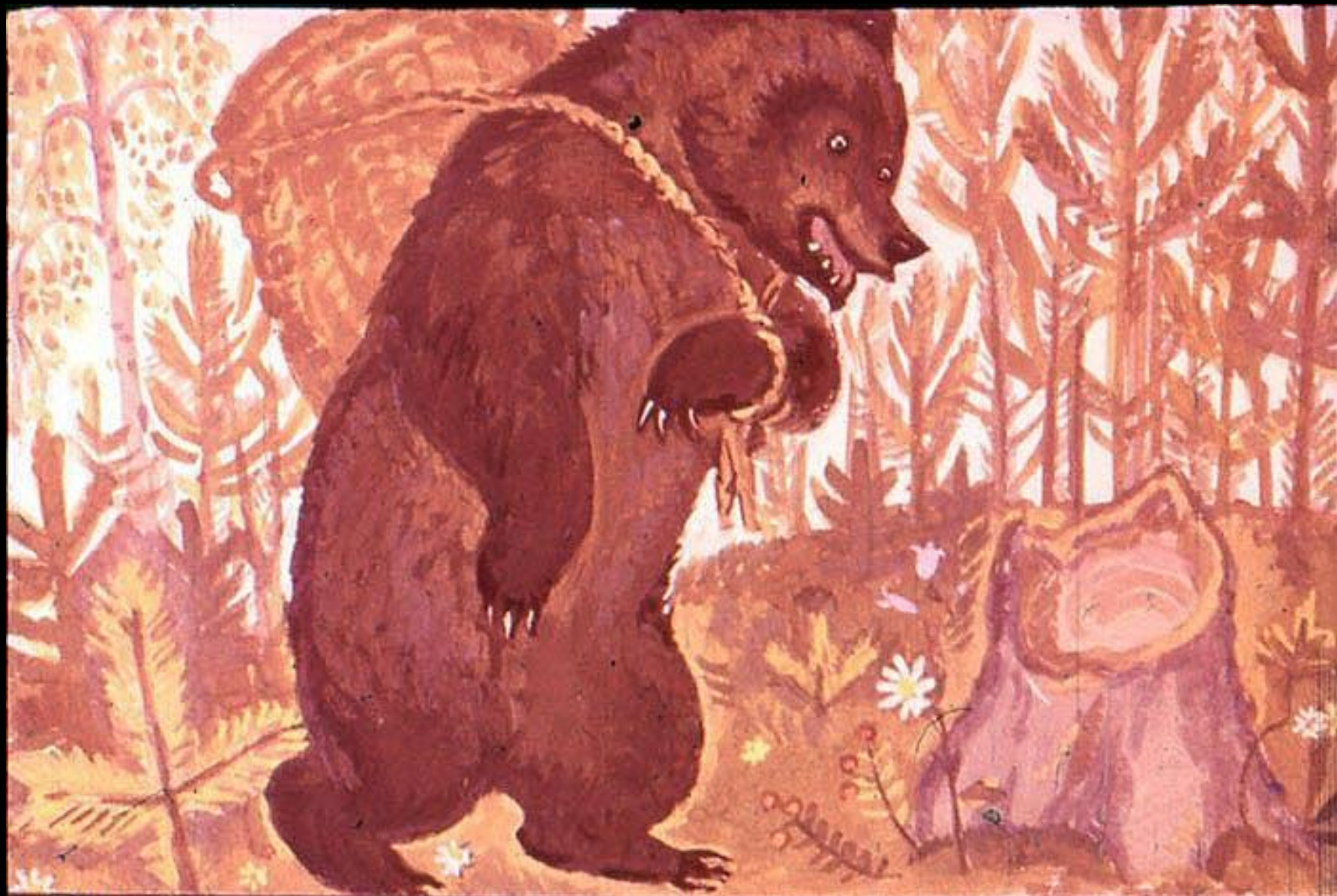
–Ишь накая глазастая!– говорит Медведь.– Всё видит!–
Поднялся и пошёл дальше.



Шёл-шёл, увидал пенёк и говорит: „Сяду на пенёк, съем пирожок“. – А Машенька из короба: „Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке!“



Идёт Медведь между ёлками, бредёт Медведь между берёзками, в овражки опускается, на пригорки поднимается.



Вышел на полянку, увидел пенёк и говорит: „Сяду на пенёк, съем пирожок. Теперь Маша меня не увидит!“



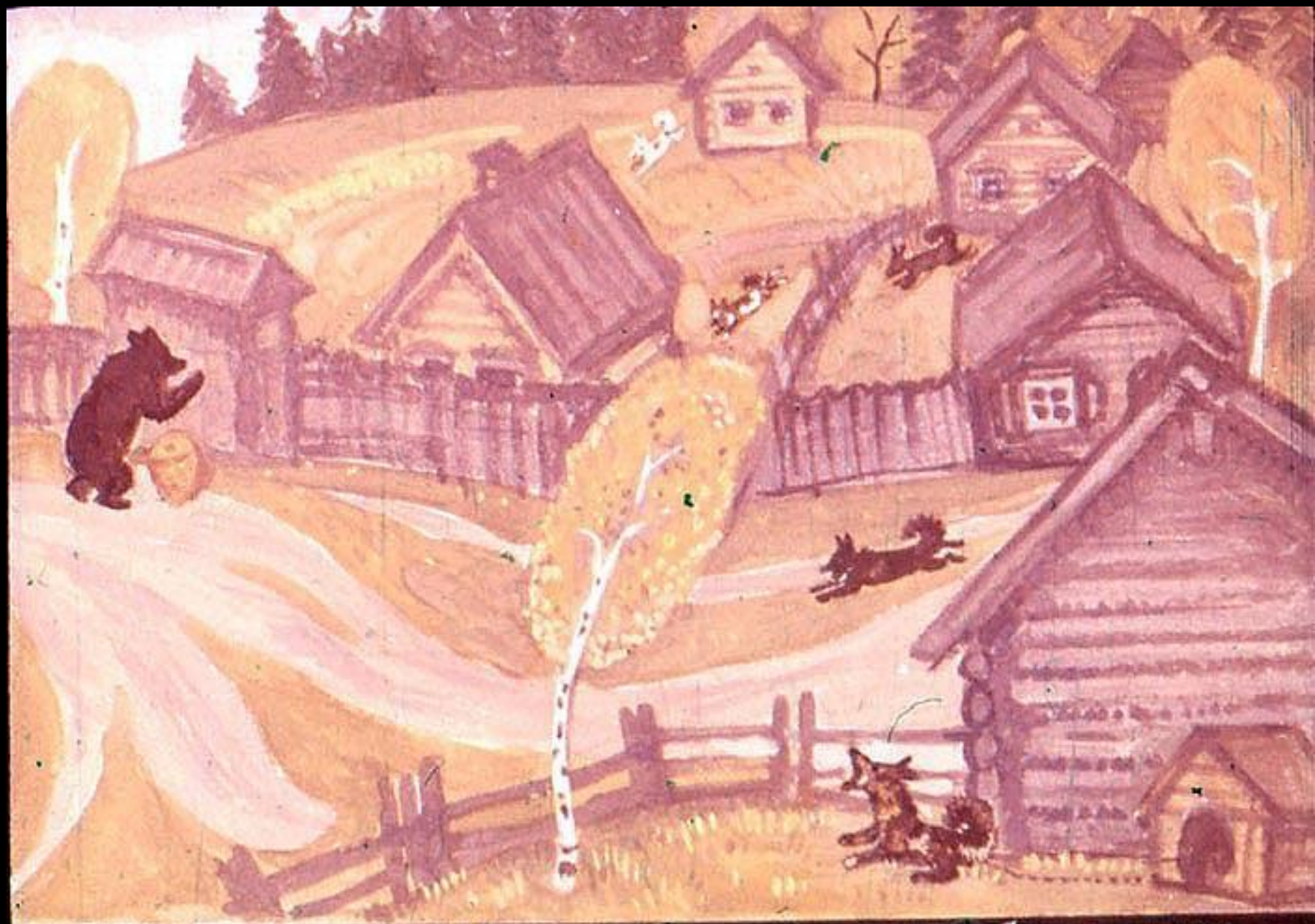
А Машенька из короба: „Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке!“



Удивился Медведь, испугался даже: „Вон она какая хитрая!“ –
Вскочил и скорее зашагал дальше.



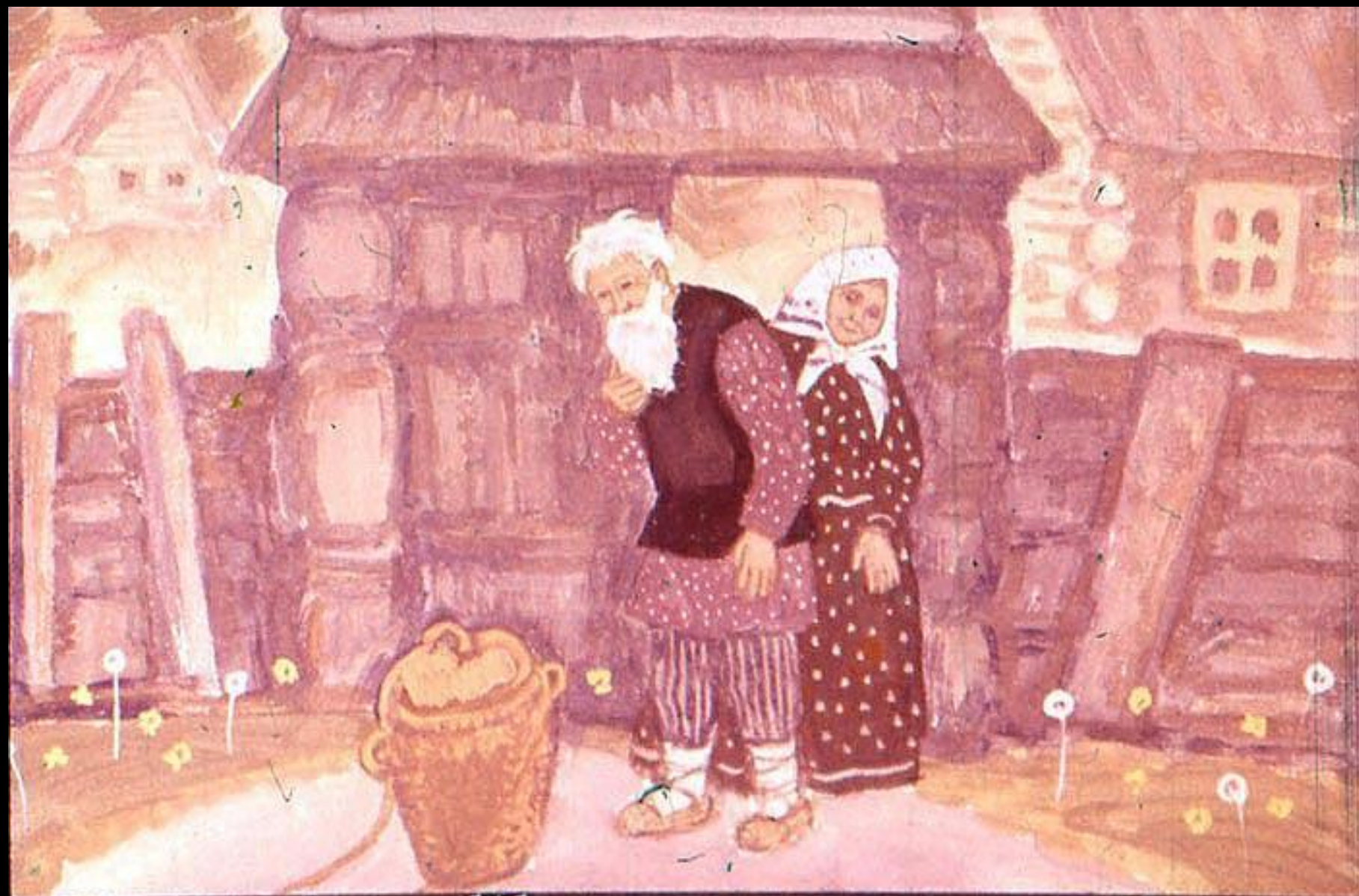
Пришёл в деревню, нашёл дом, где бабушка с дедушкой жили, и давай стучать в ворота: „Отпирайте! Открывайте! Гостицы принимайте!“



А собаки почували Медведя. Со всех дворов бегут, лают. 30



Напугался Медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки.



Вышли дедушка и бабушка к воротам, видят – короб стоит.
– „Что это в коробе?“ – говорит бабушка.



Дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит:
в корзине внучка Машенька сидит, живехонька и здоровехонька.



Обрадовались бабушка и дедушка. Стали Машеньку обнимать, стали целовать, умницей называть.



А тут и подружки сбежались, расспросили Машу, как она Медведя перехитрила, и давай на радостях хоровод водить.

КОНЕЦ



Обработка М. Булатова
Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1968 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-282 - 68 .
Цветной 0-30