

**Учитель начальных классов
школы №2
города Волжского**



***Наконечнова Елена
Геннадьевна***

Мастер – класс

*«Роль сказок в
развитии личности
младшего школьника.
Виды работ со
сказками.»*

МОИ ЦЕЛИ:



- *Создать условия для раскрытия и реализации каждого учащегося*
- *Обогащение словарного запаса учеников*
- *Не только обучить учащихся навыкам, но и привить им любовь к творчеству.*

МОИ ЦЕЛИ:



- *Раскрыть роль сказок в развитии личности младшего школьника.*
- *Познакомить с разными видами работ со сказками*

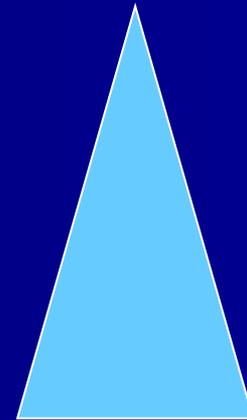
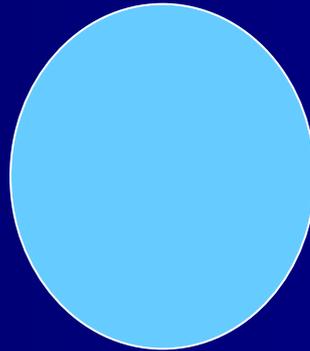
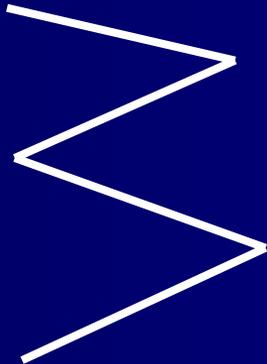
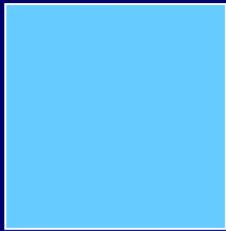
Сказкотерапия

Психокоррекционные – создаются для мягкого влияния на поведение ребенка.

Психотерапевтические – сказки, раскрывающие глубинный смысл происходящих событий.

Медитативные – для накопления положительного опыта, снятия эмоционального напряжения, создания модели лучших взаимоотношений.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ



КВАДРАТ

- Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы, - вот чем знамениты истинные Квадраты.
- Выносливость, терпение и методичность делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области.
- Квадрат любит раз и навсегда заведенный порядок: все должно находиться на своих местах и происходить в свое время
- Идеал Квадрата – распланированная, предсказуемая жизнь

ТРЕУГОЛЬНИК

- Форма символизирует лидерство
- Характерная черта – способность концентрироваться на главной цели
- Энергичны, неудержимы, сильные личности, которые ставят цели, и, как правило, достигают их.
- Честолюбивы и прагматичны, умеют показать руководству значимость своей работы
- Сильная потребность быть правым и управлять положением дел

ПРЯМОУГОЛЬНИК

- Временная форма личности
- Не удовлетворен тем образом жизни, который сейчас ведет, и поэтому заняты поиском лучшего положения
- Любопытен, пытлив, проявляет живой интерес ко всему происходящему, смел
- Открыт для новых идей, ценностей, легко усваивает все новое

КРУГ

- Самая доброжелательная из фигур
- Обладает высоко развитой эмпатией – способностью сопереживать, сочувствовать
- Ощущает радость и боль другого, как свою собственную
- Счастлив тогда, когда все ладят. Поэтому в споре Круг уступит первым
- Стремится найти общее даже в противоположных точках зрения

ЗИГЗАГ

- Символизирует творчество
- Создание нового, оригинального
- Никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или в прошлом
- Самый восторженный и возбудимый среди всех фигур
- Когда у него появляется новая идея, готов поделиться со всем миром
- Неутомимые проповедники своих идей и способны увлечь многих

«Словесная цепочка»

- Книга – автор,.....
- Сказка -

«Кто лишний»

- Лиса, Волк, Медведь, Лось,
Заяц, Колобок

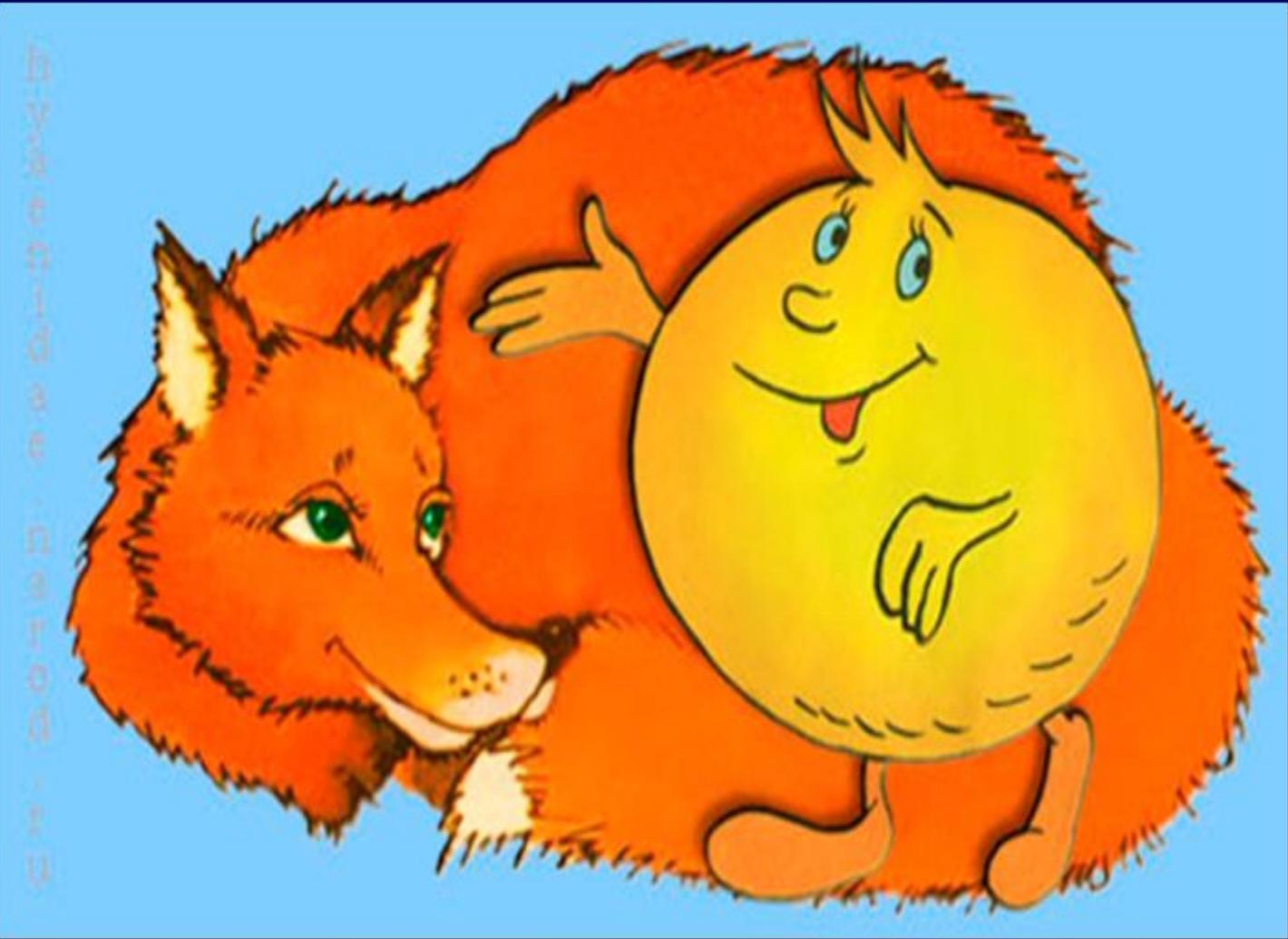


По амбару поскреби

По сусекам помети







© 1995 by Scholastic Teaching Resources

Спасибо за внимание!