

МАЯКОВСКИЙ



Л. Михайлов

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ



1893 - 1930



«У меня растут года, будет мне 17,
Где работать мне тогда? Чем
заниматься?»



Маяковский –
яркое явление
культуры
«серебряного
века» России.



«Эй, вы!
Небо!
Снимите шляпу!
Я иду»

«А вы ноктюрн сыграть могли бы
На флейте водосточных
труб?»

«Я сразу смазал карту
будней,
Плеснувши краску из
стакана»

Р. С. Ф. С. Р

„Прогресс или регресс?“

ТЫ



ЗАПИСАЛСЯ
ДОБРОВОЛЬЦЕМ?



Гражданская война в
России



Работа в
Окнах
РОСТА.
(Российское
телеграфное
агенство).



«Мы наш,
мы новый
мир
построим...
»



1. ЧИЖИ СТОИТ НА КУРКАХ



2. СМЕЖИХА РЕШЕТКА ГИМ



3. КОМУ ТЕ ПИСЬ: НОВАЯ НАПРАВЛЕНИЕ
СВОБОДНОСТЬ ТОЛЬКО ВОССТАНИЕ СОВЕТ



4. В ЕДИНУЮ НЕЧЬ В СЕРДЦЕ СТОИТ

«Ешь ананасы,
рябчиков жуй,
день ТВОЙ
последний
приходит,
буржуй!»



ПОКА НЕ УКРЕПИТСЯ КРАСНОЕ ЗНАМЯ, ВИНТОВКА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ БРОШЕНА НАМИ.

ВАХОНЕРСКОЕ ПОСЛАНИЕ



Маяковский
на выставке,
посвященной его
работе в
окнах РОСТА.

„ИДУ
КРАСНЫЙ
ДВАДЦАТИДВУХЛЕТНИЙ™

БОЛЬШЕ ЧЕМ ДРУГОЕ,
ОБЩАЯ АЗБУКА - ШКОЛА



МАЯКОВСКИЙ В. МАЯКОВСКИЙ В. МАЯКОВСКИЙ В. МАЯКОВСКИЙ В. МАЯКОВСКИЙ В.

Анотация Малковского для журнала „Шквал“ (Одесса) 1926 г.

Малонизвестный рисунок В. Маяковского.

«Мне ни
рубля
не накопили
строчки...»



Работа в советской рекламе.



1. КАЖДЫЙ ПРОГУЛ



2 РАДОСТЬ ВРАГУ.



3 А ГЕРОЙ ТРУДА -



4. ДЛЯ БУРЖУЕВ УДАР.

Поэт
мечтает
о новом
человеке.

РЕЗИНОТРЕСТ

ЗАЩИТНИК В ДОЖДЬ И СЛЯКОТЬ



БЕЗ ГАЛОШ

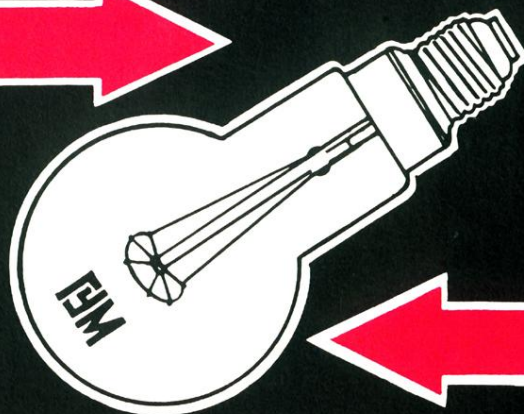
ЕВРОПЕ

СИДЕТЬ И ПЛАКАТЬ

И опять
реклама.

**ДАЙТЕ СОЛНЦЕ!
НОЧЬЮ!**

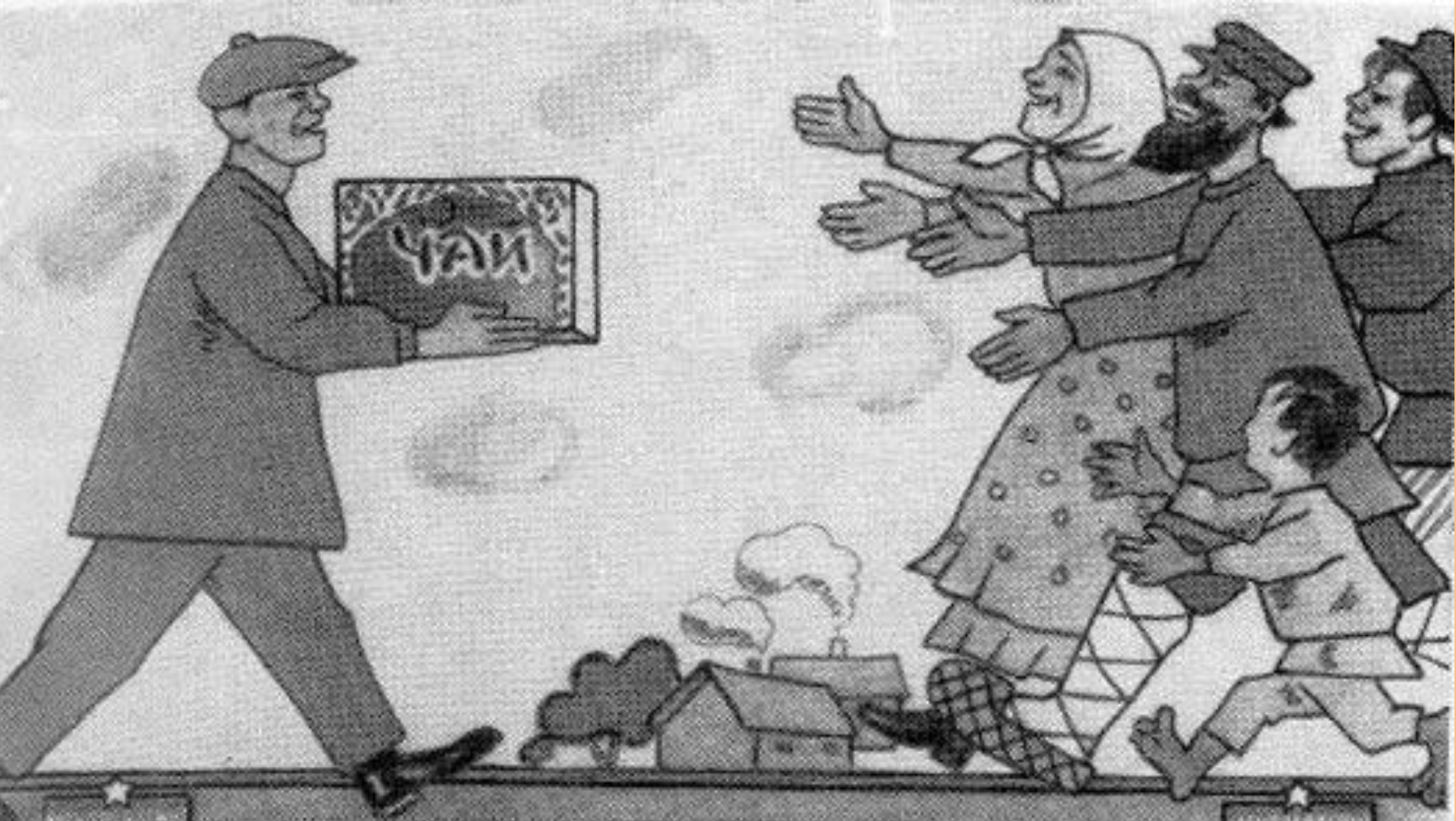
**ГДЕ
НАЙДЕШЬ
ЕГО?**



**КУПИ!
ВГУМЕ!**

**ОСЛЕПИТЕЛЬНО
И ДЕШЕВО**

Мечта о новом быте



Смычка с деревней. Выходи и встречай.
Москва деревне высылает чай.
Крестьяне, соблюдайте интересы свои,
Только в **ЧАЕУПРАВЛЕНИИ** покупайте ЧАЙ.



Рекламирует
НОВЫЕ
советские
учреждения.



Маяковский-
поэт-трибун.

«Я знаю –
город будет!
Я знаю –
саду
цвести!»



Поэт умел
по-настоящему
любить, быть
нежным.

«Любит? не любит?
Я руки ломаю
И пальцы
разбрасываю
разломавши...»

Любимый «щен»



«Мне бы
памятник при жизни
полагается по чину.
Заложил бы
динамиту-
ну-ка,
дрызнь!
Ненавижу
всяческую
мертвечину!
Обожаю
всяческую жизнь!»



1958г.-
открытие в
Москве
памятника
Маяковскому

.

МЫ СНОВА ЧИТАЕМ СТИХИ НА “МАЯКОВКЕ”

*“...Это я,
Призывающий к правде и бунту,
Не желающий больше служить,
Рву ваши черные пути,
Сотканные из лжи...”*

Ю. Галансков



**МЫ ЖДЁМ ВАС
23 АВГУСТА В 18:00**

*Триумфальная площадь
метро Маяковская*

ЖЖ : k-front.livejournal.com

Больше 50
лет
на этой
площади
звучат стихи.



«В сто сорок солнц закат пылал.
В июль катилось лето»

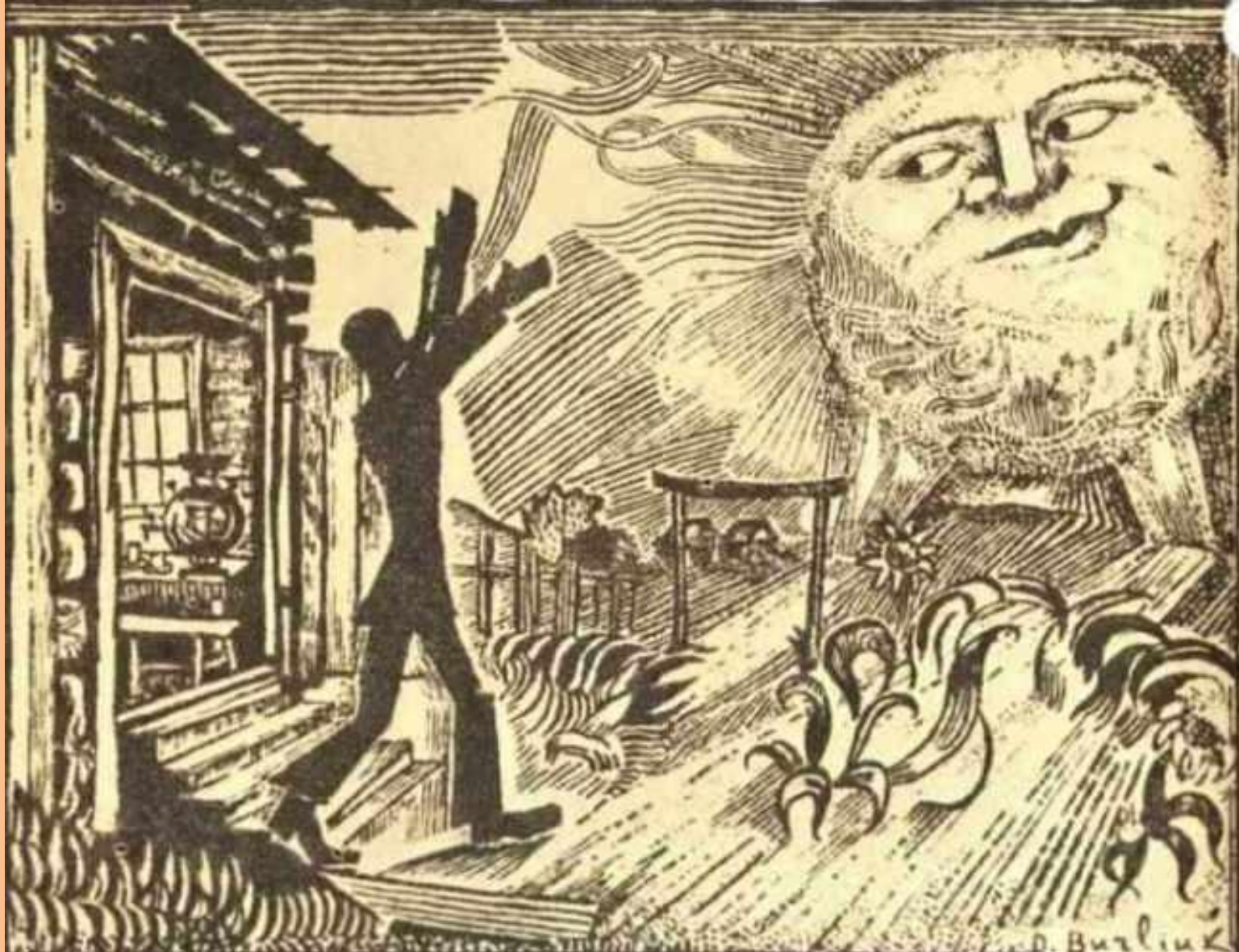
Какое стихотворение начинается этими строчками?

«Необычайное
приключение...»



«...на даче было это...»

В чем необычность
события?



«Что я наделал, я погиб, ко мне по доброй воле само, раскинув луч-шаги, шагает солнце в поле...»

Задания:

- Найдите в тексте этого стихотворения и других предложенных стихах поэта примеры словотворчества.
- Чем похожи у Маяковского Поэт и Солнце?
- Какие стихотворные строки могли бы стать девизом Маяковского – поэта?



АЯ
КОВ
СКИИ

«...СВЕТИТЬ – ВСЕГДА! СВЕТИТЬ –
ВЕЗДЕ!»