



Мы были высоки,
русоволосы.
(о поэте-фронтовике
Майорове Н.П.)



Выполнила: Бабаханова Анна
ученица 11б класса МОУ СОШ №3
Руководитель: Бабаханова О.А.



Николай Майоров



- ◆ Дата рождения: 20 мая 1919
- ◆ Место рождения: деревня Дуровка
Сызранского уезда Симбирской губернии
- ◆ Дата смерти: 8 февраля 1942
- ◆ Место смерти: деревня Баранцево
Смоленской области
- ◆ Гражданство: СССР
- ◆ Род деятельности: поэт

Мы были высоки, русоволосы
Вы в книгах прочитайте, как миф
О людях, что ушли недолюбив,
Не докурив последней папирозы

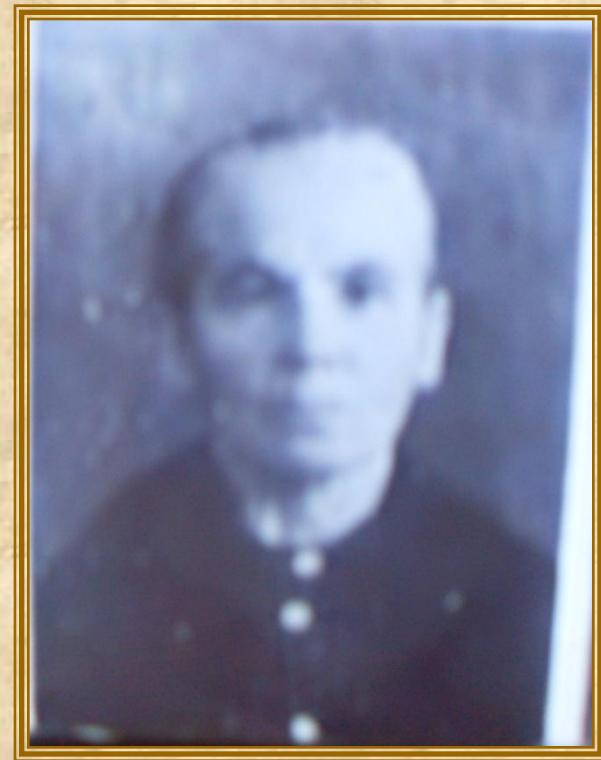
Николай Майоров



Семья Майорова



Отец: Петр
Максимович, участник
первой мировой войны
1914 года, плотник.



Мать: Федора
Фёдоровна, воспитала
пятерых сыновей

Б
р
а
т
ь
я



Алексей – летчик,
в 1939 воевал на Халхин
Голе



Иван, погиб в Великой
Отечественной войне



Виктор – военный инженер



Александр, в Великой
Отечественной войне не участвовал



Именно в детстве человек
совершает наибольшее
число открытий. Большой и
противоречивый мир
вызывает тысячи вопросов.
Не с этого ли удивления
начинается творец -
художник, учёный, поэт?

Из жизни поэта



*Однажды неподалёку от города
разбился самолёт. Бегали смотреть.
Искорёженная машина, гибель лётчиков
потрясли Коля. Потом были похороны
на Успенском кладбище. А вечером
Николай читал друзьям стихи, которые
заканчивались строфой:*

О если б все с такою жаждой

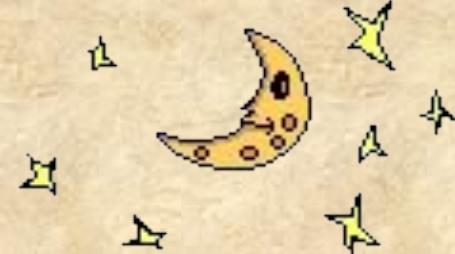
жили!

*Чтоб на могилу им взамен
плиты*

*Как память ими взятой высоты
Их инструмент разбитый*



Из жизни поэта



Январь 1936 года. Зимние каникулы. Школьный вечер. На тёмных стёклах искрами, как звёздочки, вспыхивают блёстки инея. Там, за окном - мороз, сугробы, редкие шаги, а здесь - свет, шум веселья, запах ёлки.  тем временем юный Коля пишет стихи...





ОСЕНЬ

Кончался август. Ветер в
груши

Бросал предутреннюю
дрожь.

И спелый колос грустно
слушал,

Как серп жевал сухую рожь
Рябины красными кистями
Свисали ниже над землёй,
Качались ивы над домами,
Заплакав ржавою слезой.

Но с каждым днём всё
холодало.

Темней и глуше день от дня.
И осень рыжим одеялом



Год 1937-й

Ещё и ещё писал Майоров, а читатель каждый раз отзывался, щедро награждая своего лучшего, еще совсем юного, поэта.

А вскоре пришла пора прощаться со школой, выбирать в жизни дорогу.

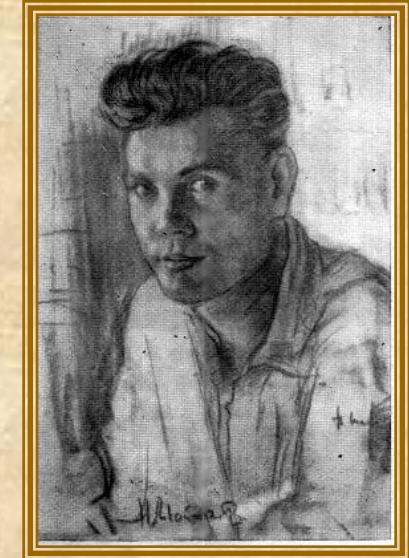
Николай поступил в Московский университет на истфак.

Он, по воспоминаниям Владимира Жукова, «поэтом быть не собирался, считая, что им может быть только человек по-настоящему талантливый, такого ряда, к какому себя не причислял».



«Поэтом быть не собирался»

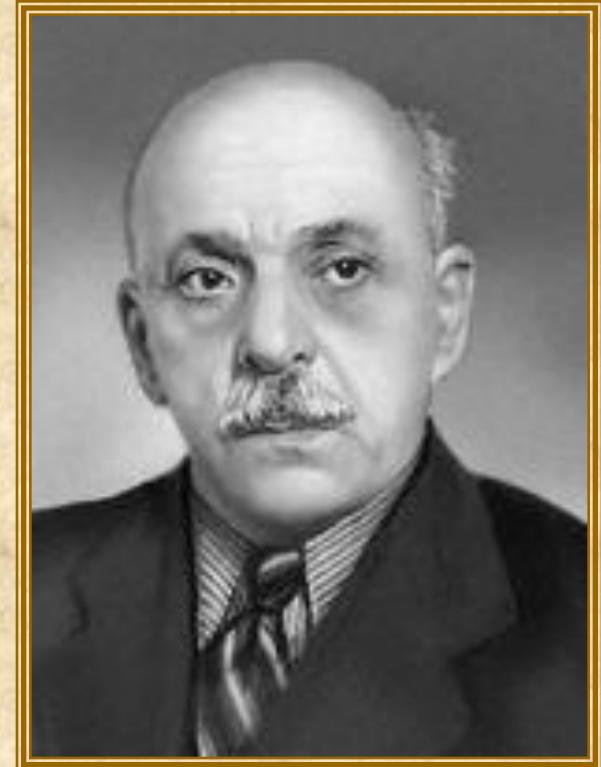
*Я лирикой пропах, как табаком,
И знаю - до последнего дыханья
Просить её я буду под окном,
Как нищий просит подаянья.
Мне надо б только: сумрак капал,
И у рассвета на краю
Ночь, словно зверь большой,
На лапы
Бросала голову свою...*





*«И вот я – студент
Московского
университета, это
были незабываемые дни.
Писалось тогда легко и
много... Нужно было
учиться. Вот почему
параллельно с
занятиями в
университете я стал
посещать ещё семинар
Павла Антокольского в
Литературном
институте...»*

Николай Майоров



Павел Антокольский





Через много лет после войны в дом на 1-й Авиационной улице пришло письмо от Павла Григорьевича Антокольского.

*«Глубокоуважаемый Пётр Максимович!
Спасибо вам, дорогой, за отклик на
статью о вашем замечательном сыне.*

*Я горжусь тем, что немного
способствовал сохранению памяти о
нём, и глубоко надеюсь, что этим дело
не кончится: мы, его друзья, будем ещё
собирать оставшиеся от него стихи и
обязательно добьёмся, чтобы их
напечатали. Низко кланяюсь Вам и
матери Николая, Вашей жене. Ваш
Павел Антокольский».*

Первая любовь (фильм)

Близкой подругой
стала для Н.
Майорова
Ирина Васильевна
Пташникова,
которая, возможно,
стала бы женой
поэта...
Они «познакомились»
в читальне...





Год 1940-й

...чутьё историка подсказывало Николаю Майорову, что война с гитлеровской Германией неизбежна, весь вопрос в том - когда. Именно в это тревожное время он читал друзьям стихотворение, в котором, в частности, были такие строки:





Я не знаю, у какой заставы
Вдруг умолкну в завтрашнем
бою,
Не коснувшись опоздавшей
славы,
Для которой песни я пою.
Ширь России, дали Украины,
Умирая, вспомню... и опять -
Женщина, о которой ты на
Так и не



И.В. Пташникова



Н.Майоров «Мы»

В 1940 году Н.Майоров создаёт стихотворение «Мы», вошедшее во все сборники военной поэзии. В нём – судьба целого поколения, которое пускало вспять реки, возводило леса новостроек на Амуре и Днепре. И потом, когда пробил грозный час войны, оно грудью останавливало тяжёлый фашистский свинец, нацеленный в сердце России.

*Есть в голосе моё звучание
металла.*

*Я в жизнь вошёл тяжёлым и
прямым.*

Не всё умрёт...

мы прошли с обузденными

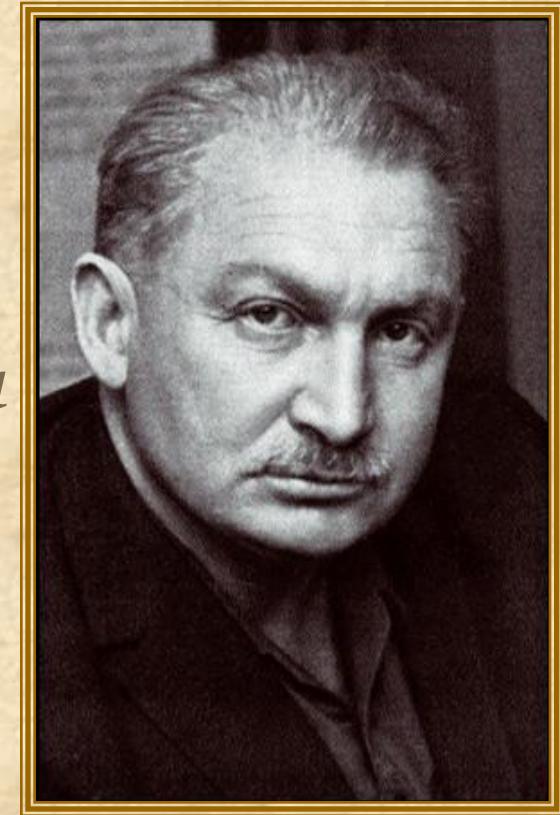


Год 1941-й

- ◆ «*Был октябрь 1941 года, один из самых тяжелых для Москвы дней – 16 – 17 число. Каждый час тысячи людей уходили на фронт. Вот в такой день на улице Герцена я и встретил Колю Майорова. Он шел в военкомат...»*

Б. Слуцкий

- ◆ *18 октября Н. Майоров был зачислен в действующую армию.*



Год 1942-й

*8 февраля 1942 года под
Смоленском смертью героя
пал рядовой 1106-го стрелкового полка
331-й дивизии - поэт Николай Майоров.*





Тем, кто погиб на войне, посвящается...

*Нам не дано спокойно сгнить в
могиле -*

*Лежим навытяжку и, приоткрыв
гробы,*

*Мы слышим гром предутренней
пальбы,*

*Призыв охрипшей полковой
трубы*

*С больших дорог, которыми
ходили.*

*Мы все уставы знаем наизусть.
Что гибель нам? Мы даже*



РЕСУРСЫ

- ◆ МАЙОРОВ Николай. Мы был высоки, русоволосы... — Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1969.
- ◆ Вслед за памятью: Сборник. — Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1981.
- ◆ КУЛИКОВ В. Николай Майоров. - Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1972.
- ◆ <http://culture.uzsci.net>
- ◆ <http://www.biografija.ru>



Это время
трудновато для пера.

В. Маяковский

*Спасибо
за внимание!*