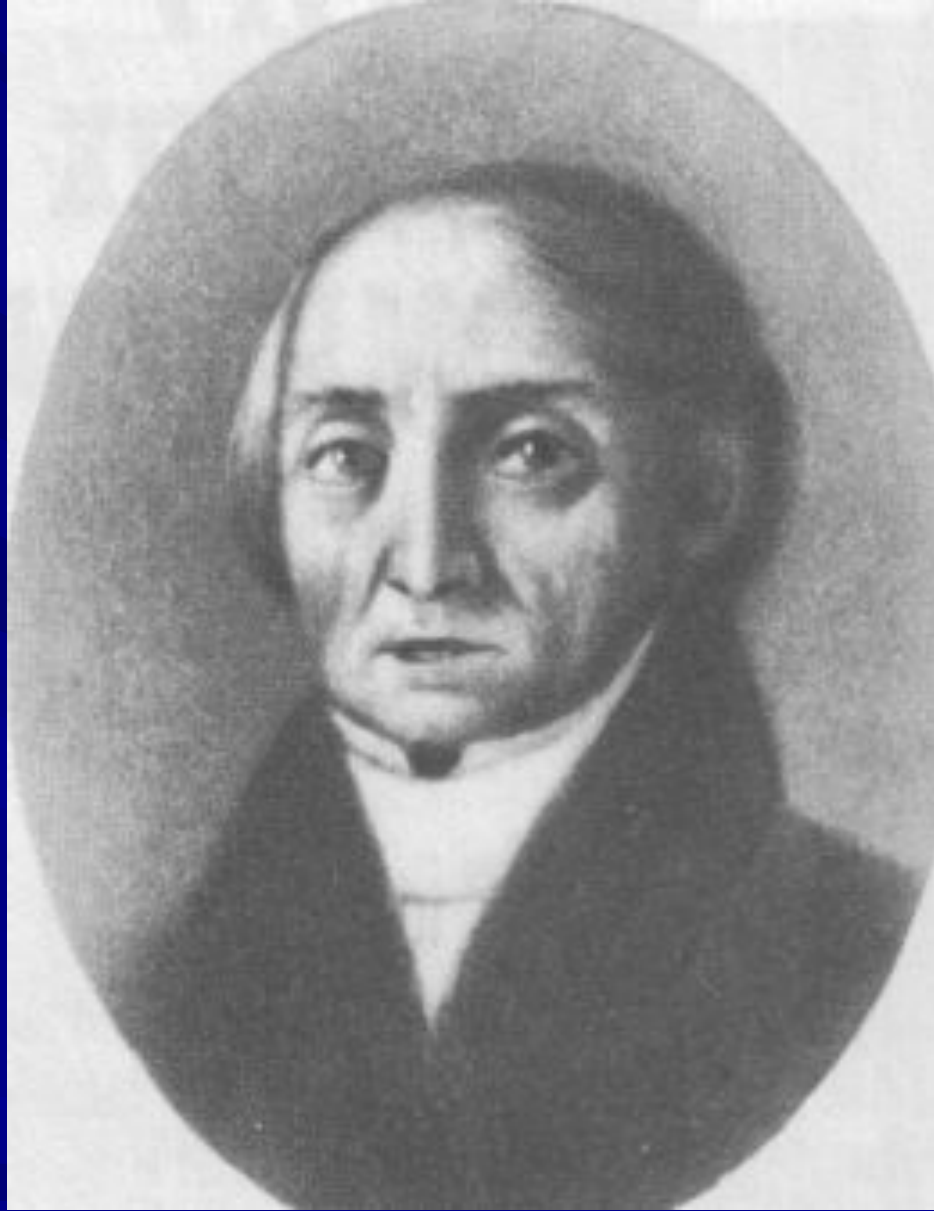


**Михаил Евграфович  
Салтыков - Щедрин  
(1826-1889)**

**ЖИЗНЬ  
И  
ТВОРЧЕСТВО**



**Дом, где родился М.Е. Салтыков - Щедрин.  
Имение в селе Спас-Угол Тверской губернии**



**Е.В.Салтыков, отец писателя**



**О.М. Салтыкова, мать писателя**



# Московский дворянский институт



# Царскосельский лицей



**Царское село. Вид Лицея и церковного флигеля Екатерининского дворца**

№ ЭКСПЕДИЦИИ

№ 169



А Р Х И В Ъ

III<sup>е</sup> ОТДѢЛЕНІЯ

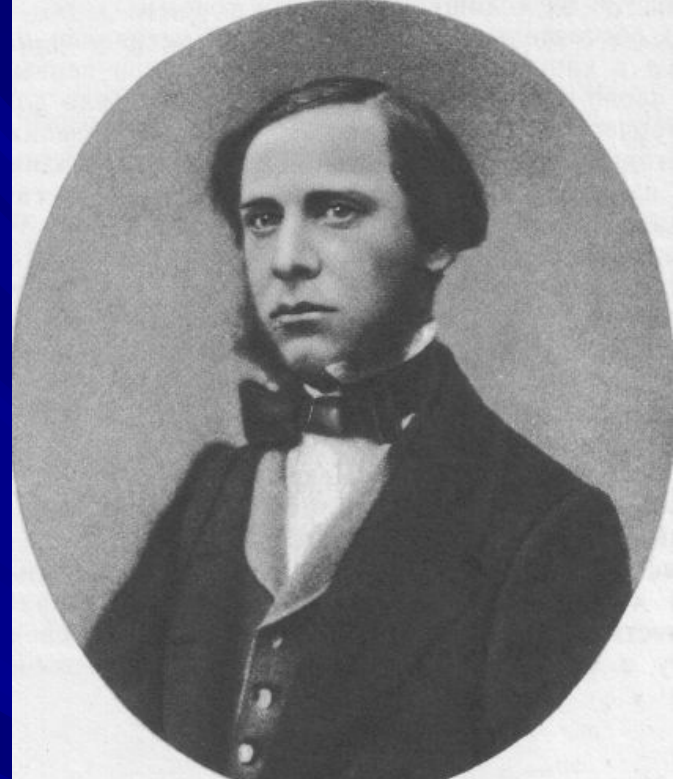
СОБСТВЕННОЙ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

КАНЦЕЛЯРИИ.

*Объ отправлении Митрополита  
Салтыкова Салтыкова на службу  
в Вятку.*

1848 ГОДА



**Дело III отделения  
о ссылке М.Е. Салтыкова  
в Вятку. 1848 г.**

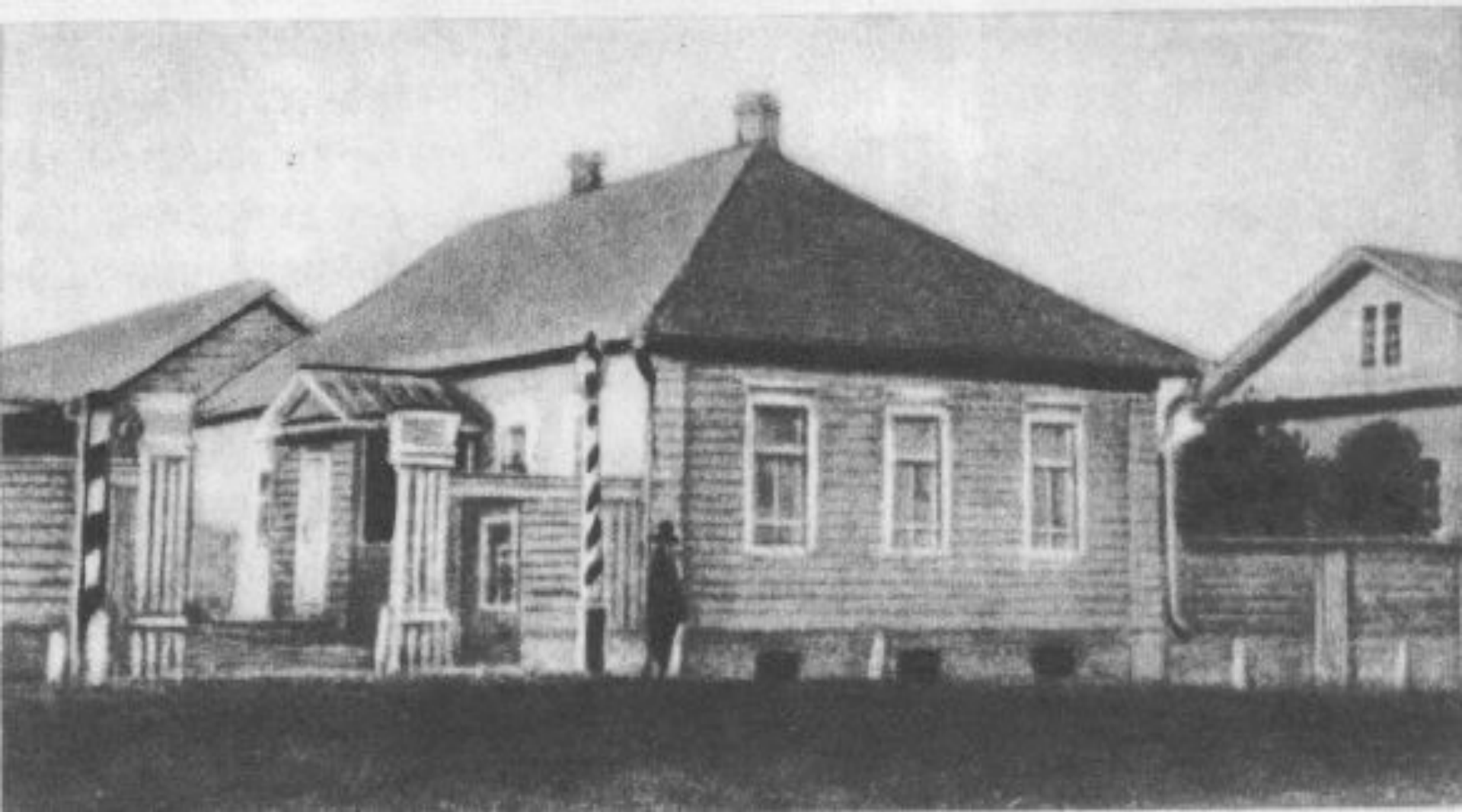




**Арсенальная гауптвахта в Петербурге,  
где находился под арестом  
М.Е. Салтыков в апреле 1848 г.**



**Вятка имела на меня и благотворительное влияние:  
она меня сблизила с действительной жизнью  
и дала много материалов для "Губернских очерков".  
М.Е. Салтыков**




**Вятка. Дом, в котором жил М.Е.Салтыков**



**«ГУБЕРНСКИМИ ОЧЕРКАМИ» ГОРДИТСЯ И ДОЛГО БУДЕТ ГОРДИТЬСЯ НАША ЛИТЕРАТУРА. В КАЖДОМ ПОРЯДОЧНОМ ЧЕЛОВЕКЕ РУССКОЙ ЗЕМЛИ ЩЕДРИН ИМЕЕТ ГЛУБОКОГО ПОЧИТАТЕЛЯ... НИКТО НЕ КАРАЛ НАШИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПОРОКОВ СЛОВОМ БОЛЕЕ ГОРЬКИМ, НЕ ВЫСТАВЛЯЛ НАШИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЯЗВ С БОЛЬШЕЮ БЕСПОЩАДНОСТЬЮ.**

*Н. Г. Чернышевский.*

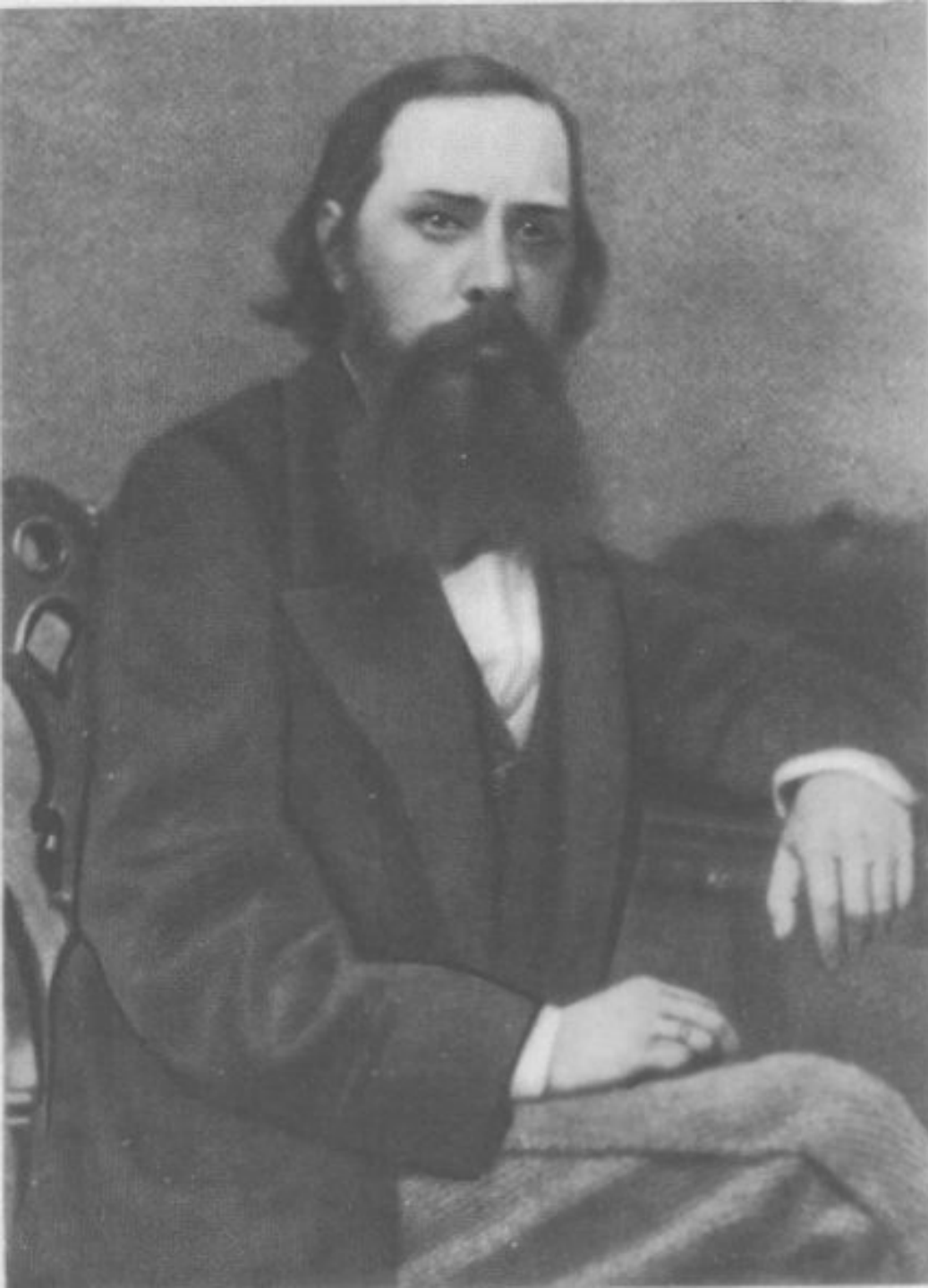


**Тупоумие здешних властей по крестьянскому делу столь изумительно, что нельзя быть без отвращения свидетелем того, что делается. Думаю к осени совсем рассчитаться со службой...**

**М.Е. Салтыков–Щедрин – П.В. Анненкову.**

**16 мая 1861 г.**

**Рязань. Середина XIX века**



**Русский мужик беден  
действительно, беден  
всеми видами  
бедности... и что всего  
хуже – беден сознанием  
своей собственной  
бедности.**

**М.Е. Салтыков-Щедрин  
«Письма о провинции»**



**С ЯНВАРЯ 1868 ГОДА «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ЗАПИСКИ» ИЗМЕНИЛИ СОСТАВ СВОИХ СОТРУДНИКОВ И ПРИНЯЛИ ХАРАКТЕР, РЕЗКО ОТЛИЧНЫЙ ОТ ПРЕЖНЕГО... МОЖНО ДОВОЛЬНО ВЕРНО ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ЭТОТ ЖУРНАЛ, СКАЗАВШИ, ЧТО НАПРАВЛЕНИЕ ЕГО СОСТОИТ В ПОСТОЯННОЙ ГРАЖДАНСКОЙ СКОРБИ О МЕНЬШЕЙ БРАТИИ (ТО ЕСТЬ О ПРОСТОЛЮДИНАХ И О НЕИМУЩИХ) С ВЫСТАВЛЕНИЕМ ОБЩЕСТВУ ТЕХ ЯЗВ, КОТОРЫЕ КРОЮТСЯ, ПО МНЕНИЮ РЕДАКЦИИ, В СОВРЕМЕННОМ АДМИНИСТРАТИВНОМ И СОЦИАЛЬНОМ ПОРЯДКЕ.**

**Из доклада цензора, 1868 год**



**Петербург.**

**Дом, где помещалась редакция "Отечественных записок"**



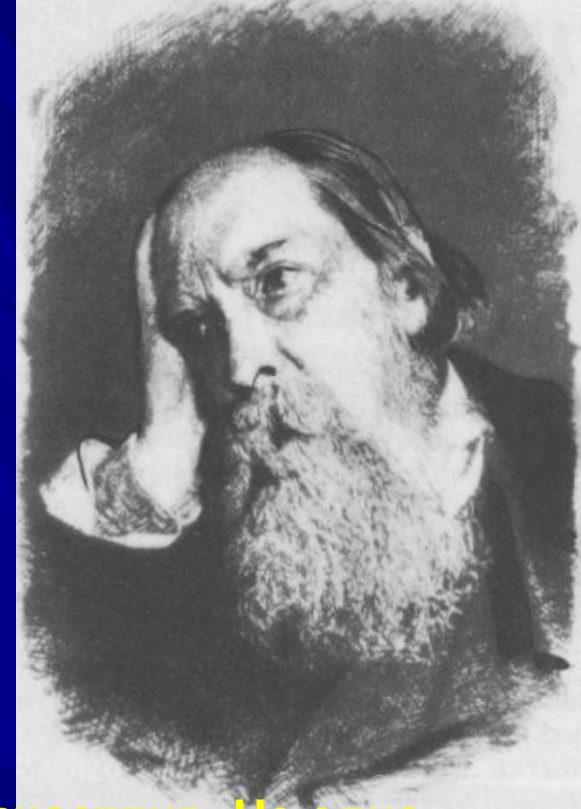


**«ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА» - В СУЩНОСТИ, САТИРИЧЕСКАЯ  
ИСТОРИЯ РУССКОГО ОБЩЕСТВА.**

**И. С. Тургенев. «История одного города»**



**"Господа Головлёвы".  
Семейство Головлёвых**



**Я глубоко несчастлив. Не одна  
болезнь, но и вся вообще  
обстановка до такой степени  
поддерживают во мне  
раздражительность, что я ни одной  
минуты льготной не знаю...  
Ниоткуда никакой помощи, ни в ком  
ни малейшего сострадания к  
человеку, который погибает на  
службе отечеству.**

**М.Е. Салтыков-Щедрин**

**Петербург.**

**Дом, где жил М.Е. Салтыков-Щедрин с 1876 г. до конца жизни**

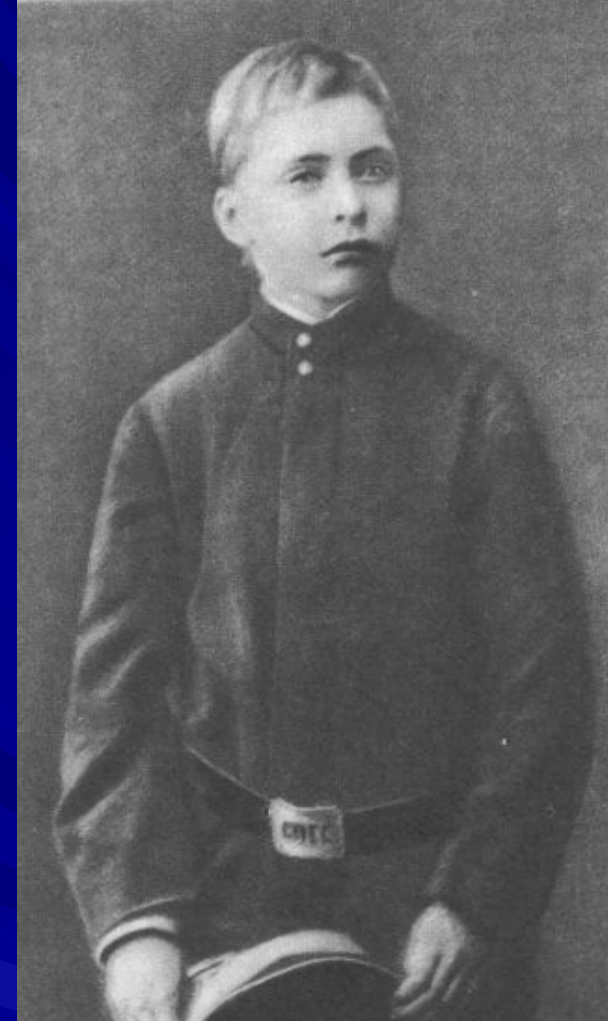




Е.А. Салтыкова,  
Жена писателя



Дочь писателя



Сын писателя



**М.Е. Салтыков - Щедрин за письменным столом**

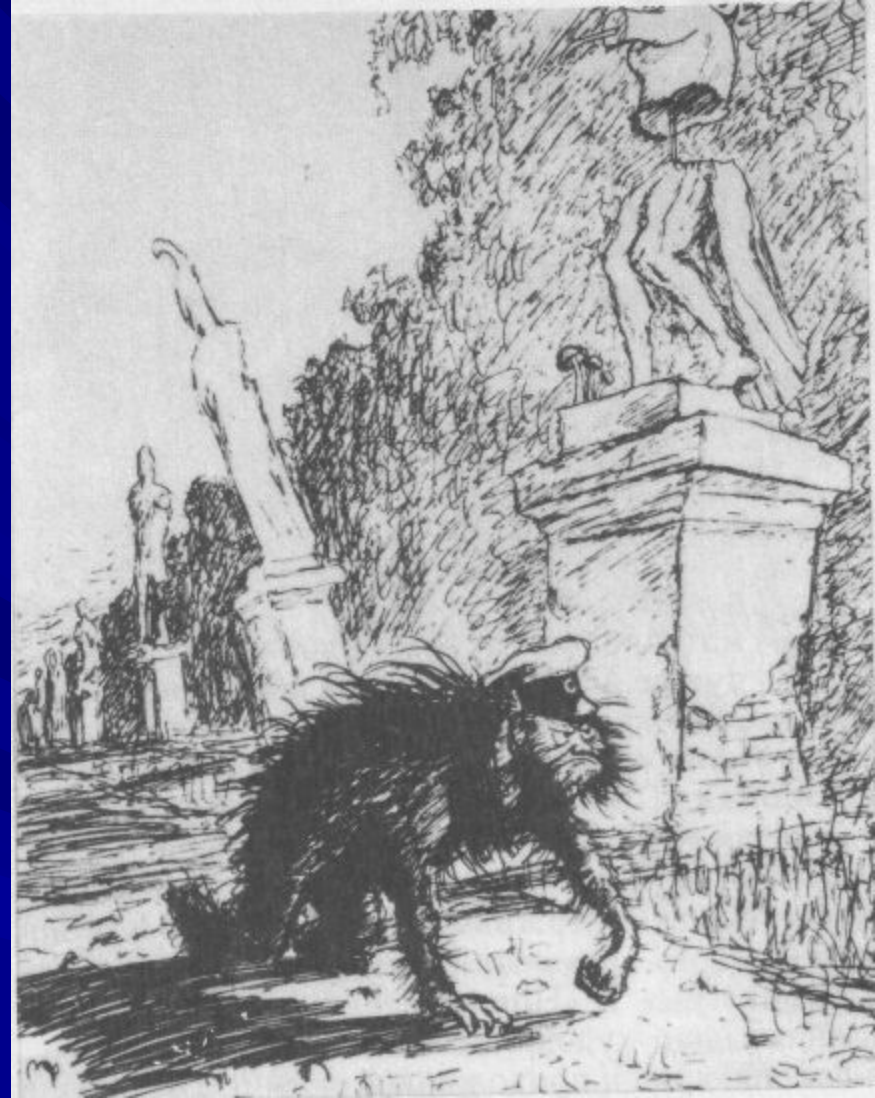


**НАМЕРЕНИЕ г. САЛТЫКОВА ИЗДАТЬ НЕКОТОРЫЕ СКАЗКИ ОТДЕЛЬНЫМИ БРОШЮРАМИ БОЛЕЕ НЕЖЕЛИ СТРАННО. ТО, ЧТО г.САЛТЫКОВ НАЗЫВАЕТ СКАЗКАМИ, ВОВСЕ НЕ ОТВЕЧАЕТ СВОЕМУ НАЗВАНИЮ: ЕГО СКАЗКИ - ТА ЖЕ САТИРА, И САТИРА ЕДКАЯ, ТЕНДЕНЦИОЗНАЯ, БОЛЕЕ ИЛИ МЕНЕЕ НАПРАВЛЕННАЯ ПРОТИВ ОБЩЕСТВЕННОГО И ПОЛИТИЧЕСКОГО НАШЕГО УСТРОЙСТВА.**

**Из доклада цензора**



**«Повесть о том, как один  
мужик двух генералов  
прокормил»**



**«Дикий помещик»**



«Медведь на воеводстве»



«Премудрый пискарь»





**Значение его сатиры огромно, как по правдивости её, так и по тому чувству почти пророческого предвидения тех путей, по коим должно было идти и шло русское общество...**

**М.Горький**

**«Смерть Михаила Евграфовича опечалила всех, искренне желающих добра и счастья своей родине. В лице его Россия лишилась лучшего, справедливого и энергичного защитника правды и свободы, борца против зла, которое он своим сильным умом и словом разил в самом корне. И мы, рабочие, присоединяемся к общей скорби о великом человеке... За его любовь к нам и ко всему честному и справедливому мы посылаем ему свое сочувственное прощальное слово и, как человека с благородной, любящей душой, друга угнетенных, борца за свободу, провожаем глубокой грустью. Не услышать нам больше его доброе, смелое слово, но дух его всегда будет жить между нами, в его бессмертных рассказах, будет ободрять нас на хорошее, общее дело, на борьбу против зла, угнетения и на поиски правды и света...»**

**Из письма рабочих Тифлиса.**



**Михаил Евграфович  
Салтыков - Щедрин  
(1826-1889)**