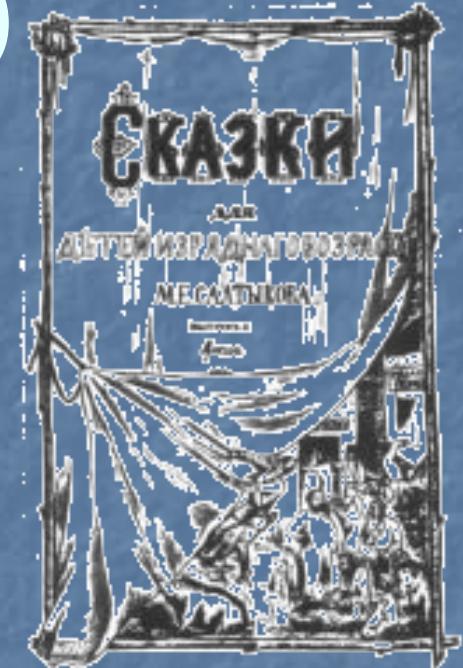
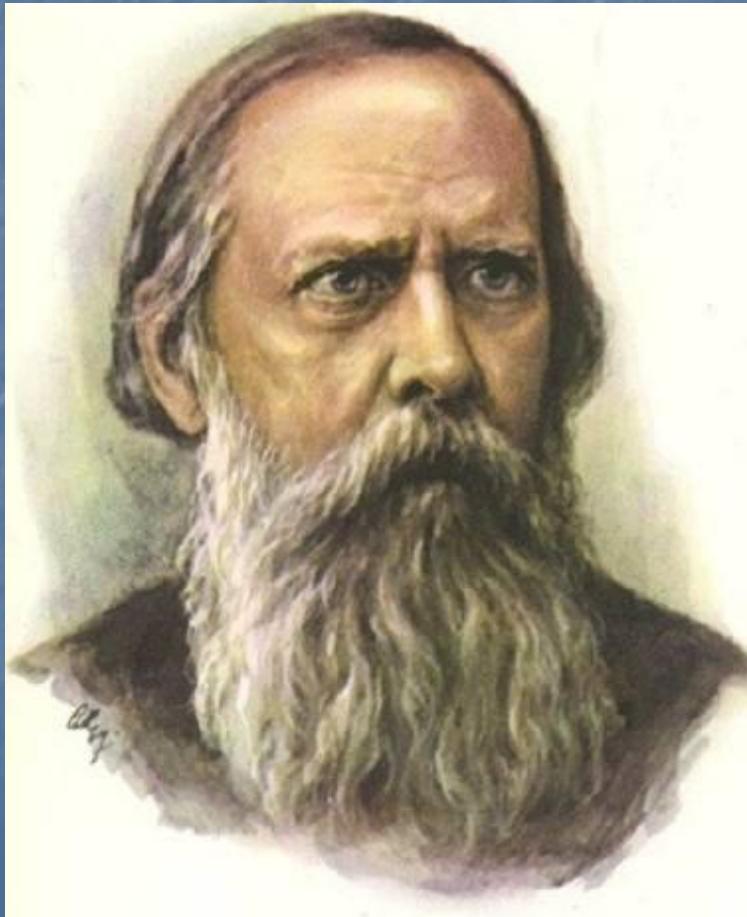


# Михаил Евграфович Салтыков – Щедрин

( 1826 – 1889 )



Сказка «Дикий помещик».  
(1869г.)

593-214

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ

# ЗАПИСКИ

1869

Мартъ



САНКТПЕТЕРБУРГЪ

Въ типографії А. А. Краевского (Литейная, № 28)

ДЛЯ ДѢТЕЙ.

IV.

ДИКИЙ ПОМѢЩИКЪ.

(Писано со словъ польскаго Семилкоховъ).

Въ какомъ царствѣ, въ какомъ государствѣ, жаль быть помѣщикомъ, жаль и на сеять гладкихъ радоваться. Всего у него было довольно: и престольн., и хлѣба, и скота, и земли, и садовъ. И былъ тотъ помѣщикъ глупый, читалъ газету «Вѣсть», и тѣмъ именъ китаю, блыое и раскинчатое.

Только и хомялся онъ-то Богу этотъ помѣщикъ.

— Господи! всѣмъ я отъ Тебя доволенъ, всѣмъ награжденъ! Одно только сердцу моему непреноносно: очень ужъ много развелось въ нашемъ царствѣ этого мужика!

Но Богъ знать, что помѣщикъ глупый, и прощенью его не видать.

Видить помѣщикъ, что мужика съ каждымъ днемъ не убываетъ, а все прибываетъ да прибываетъ; видить, и опасается: а ну, какъ онь у меня все добро пріѣдетъ?

Заглянетъ помѣщикъ въ газету «Вѣсть», какъ въ сеять случай поступать должно, и прочтитъ: стараись!

— Одно только слово написано, молзть глупый помѣщикъ:— а золотомъ это слово!

И началь отъ стараться, и не то чтобы какъ-нибудь, а все по правилу. Курица ли крестьянская изъ господской овцы забредеть—сейчасъ ее, по правилу, изъ суну; дровецъ ли крестьянинъ нарубить, по сунету, изъ господской хлысу соберется—сейчасъ отъ самы дрова изъ господской дворъ, а съ порубицца, по правилу, штрафъ.

— Больше я никакъ этики штрафами на нихъ дѣлстую! говорить помѣщикъ, ссыдясь своимъ: — потому что для нихъ это понятіе.

Впервые сказка была опубликована в 1869 году в журнале «Отечественные записки».

# Теоретический диктант

- 1) Иносказание, в котором определенная мысль или понятие предаётся через обрисовку конкретных предметов, явлений действительности
- 2) Явное преувеличение, имеющее целью усиление выразительности
- 3) Изображение действительности в резко искажённом виде, соединение несоединимого, реального с фантастическим, того, что невозможно с точки зрения здравого рассудка
- 4) Едкая, язвительная насмешка
- 5) Гневное осмеяние каких-либо опасных для общества пороков
- 6) Художественная речь, основанная на иносказании (по имени древнегреческого баснописца)
- 7) Эмоционально окрашенное определение
- 8) Вид комического, в котором предметы, события, люди и их поступки показываются в смешном плане



?

1)аллегория

2)гипербола

3)гротеск

4)сарказм

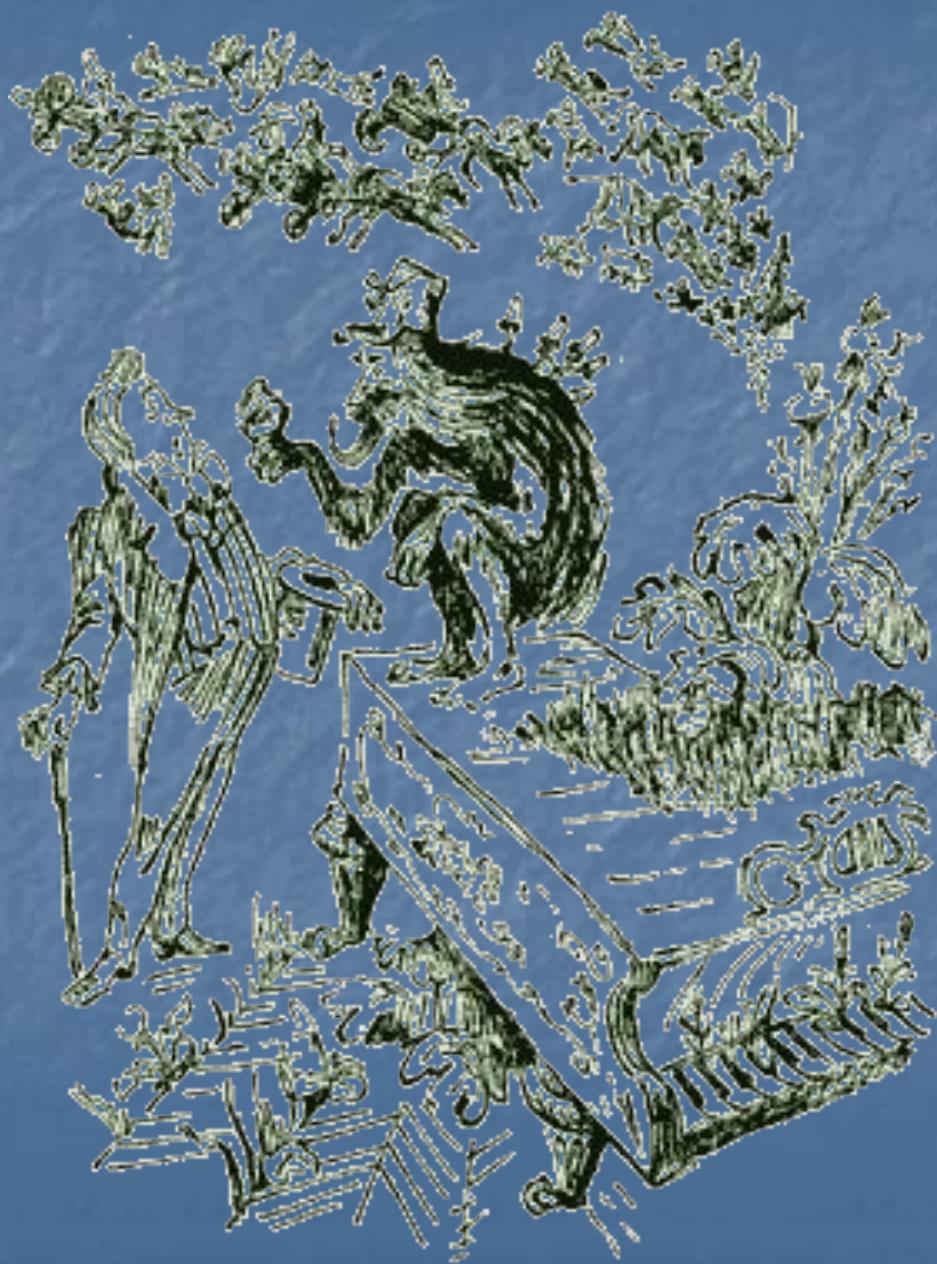
5)сатира

6)эзопов язык

7)эпитет

8)юмор





Что сближает сказку Салтыкова-Щедрина с народными сказками?

В чём их отличие?

# Общие черты

Сказки

Салтыкова-  
Щедрина

Зачин

Сказочный сюжет

Фольклорные  
выражения

Народная лексика

Сказочные персонажи

Концовка

Сказки

русского  
народа

Зачин

Сказочный сюжет

Фольклорные  
выражения

Народная лексика

Сказочные  
персонажи  
Концовка



# Отличительные черты

Сказки  
Салтыкова-  
Щедрина

Сатира  
Сарказм  
Смешение категорий  
добра и зла  
Нет положительного  
героя  
Уподобление человека  
животному

Сказки  
русского  
народа

Юмор  
Гипербола  
Победа добра над  
злом  
Положительный  
герой  
Очеловечивание  
животных



Перечислите  
фантастическое  
и реальное в  
сказке «Дикий  
помещик».



Например: летающие, роящиеся  
мужики; одичалый помешник; его  
охота на зайца; дружба с медведем.

Например: угнетение помещиком  
крестьян, налоги, штрафы; занятия  
помещика – карты, театр,  
пасьянсы, чтение газеты «Вести».



Почему писатель даёт помещику странную фамилию Урус-Кучум-Кильдибаев и в то же время называет его “русским помещиком” ?

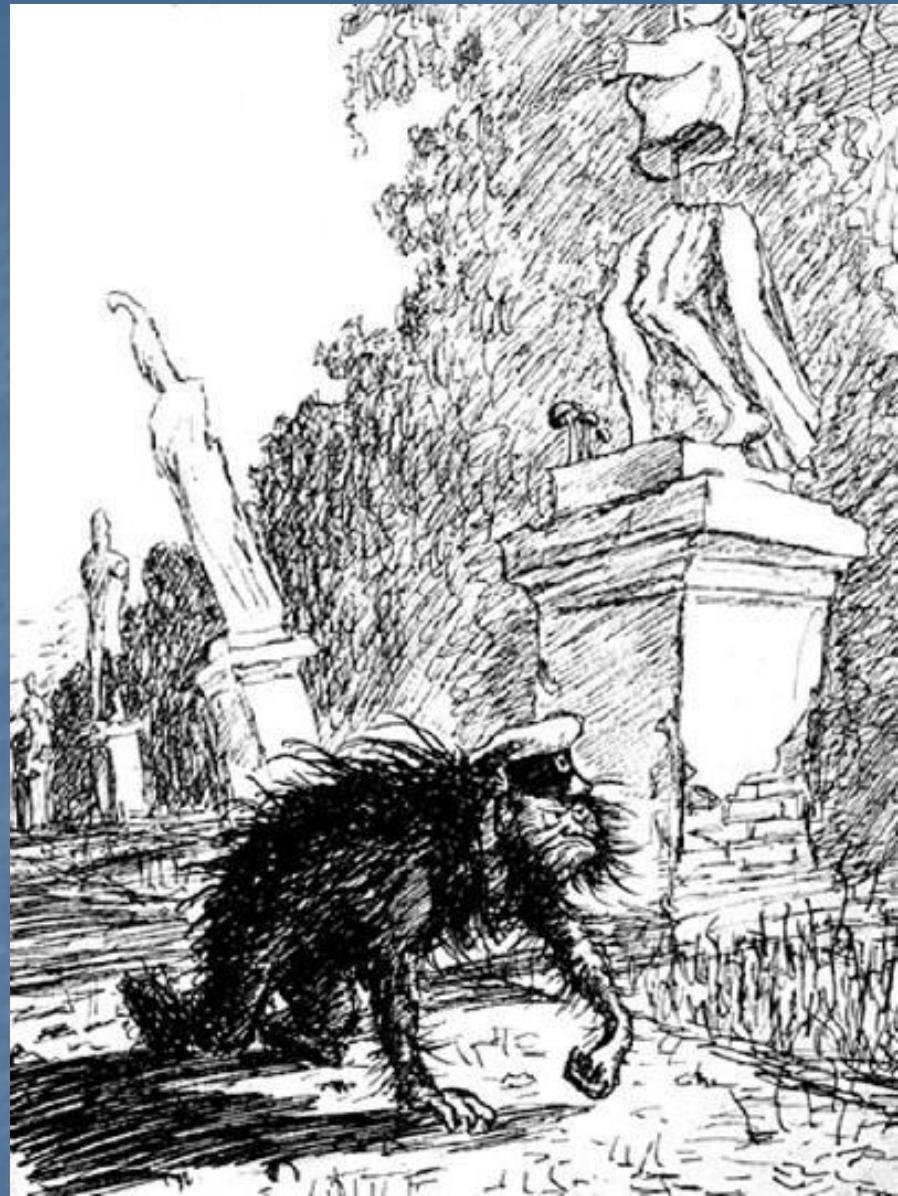
?

Эта тюркская фамилия возникла не  
случайно. Только ордынское иго можно  
сравнить с игом крепостным, только врагу  
придёт в голову мысль “сократить”  
население, уничтожить русского кормильца.



Какие пороки  
обличает  
писатель в сказке  
«Дикий  
помещик»?

?



Жизнь за счет народного труда превратила помещика в паразита. С исчезновением мужика наступают всяческие лишения, после которых помещик превращается в дикого зверя.

Салтыков-Щедрин убеждает в том, что народ – создатель основных материальных и духовных ценностей, опора государства. Бессилие, полная зависимость дворянского сословия от крестьянского приводит первых к деградации иному одичанию – физическому, интеллектуальному, гражданскому, моральному. Ничтожен помещик без мужика; народ – источник не только материальных, но и духовных благ.



# Проблемная ситуация.

Выскажите вашу точку зрения по данному заключению цензора Лебедева:

"... То, что господин Салтыков-Щедрин называет сказками, вовсе не отвечает своему назначению; его сказки – та же сатира и сатира едкая, направленная против общественного и политического нашего устройства..."

# Игра по сказкам М.Е.Салтыкова-Щедрина

- 1. Как два генерала оказались на необитаемом острове?
  - А) в результате кораблекрушения.
  - Б) по щучьему велению, по моему хотению
  - В) прилетели на ковре-самолете
  
- 2. В чем мужик варил суп?
  - А) в котелке
  - Б) в пригоршне
  - В) в кокосовой скорлупе
  
- 3. Какую газету читали генералы на необитаемом острове?
  - А) «Московскую правду»
  - Б) «Московские ведомости»
  - В) «Вестник Москвы»

4. Как генералы отыскали на острове мужика?

- А) по следам на песке
- Б) по звуку балалайки
- В) по запаху мякинного хлеба

5. В каком виде генералы прибыли на остров?

- А) в мундирах
- Б) вочных рубашках
- В) раздетые

6. Какой предмет проглотил генерал за неимением ужина?

- А) пуговицу
- Б)орден
- В) тапочки

7. На какой улице в Петербурге жили два генерала?

- А) на Подьяческой
- Б) на Фонтанке
- В) на Невском

8. Чем генералы наградили мужика?

- А) бутылкой пива
- Б) медалью
- В) рюмкой водки и пятаком

9. Чем был недоволен герой сказки «Дикий помещик»?

- А) маленькой пенсиеей
- Б) обилием мужиков
- В) отсутствием жены

- 10.чем помещик угощал всех гостей?
  - А) колбасой
  - Б) пряниками
  - В) ягодами и грибами
  
- 11. с кем помещик охотился на зайцев?
  - А) с волком
  - Б) с медведем
  - В) с кабаном
  
- 12. какое золотое слово вычитал помещик в газете «Весть»?
  - А) вперед
  - Б) старайся
  - В) даёшь

- 13. что помещик, одичав, не успел приобрести?
  - А) когтей
  - Б) хвоста
  - В) звериной силы
  
- 14. кто побеспокоился о том, чтобы вернуть мужика помещику?
  - А) сам помещик
  - Б) губернское начальство
  - В) царь
  
- 15. какой способ прогулки помещик считал самым «приличным и удобным»?
  - А) на четвереньках
  - Б) в карете
  - В) верхом на лошади