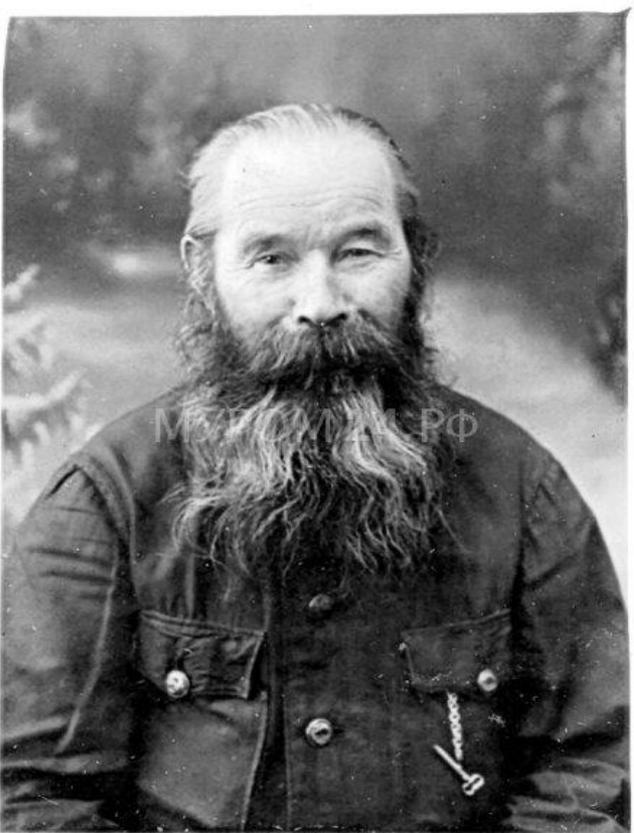


В ГОСТЯХ У ДЕДА КЛИМА



**Матюкина Ольга Анатольевна,
Учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 20» г. Муром
Владимирской области**

*Вот звонок нам дал сигнал:
Поработать час настал.
Так что время не теряем
И работать начинаем.*



РАЗМИНКА.

- 1. ВДОХ НОСОМ, ВЫДОХ ЧЕРЕЗ РОТ;
вдох, задержка дыхания, выдох;
вдох, выдох по порциям.
- 2. **Чтение громко и быстро:**
гарь – парь – жарь
- 3. **Чтение тихо и умеренно:**
арла арча
арса аржа

СКАЗКА

■ народная

■ авторская

- 
- **Народная сказка**
 - **1.Автор — народ.**
 - **2.Первоначально создается в устной форме.**
 - **3.Существуют в нескольких вариантах.**
 - **4.Время создания определить невозможно.**
 - **5.Бывает следующих жанров: волшебная, бытовая, о животных**

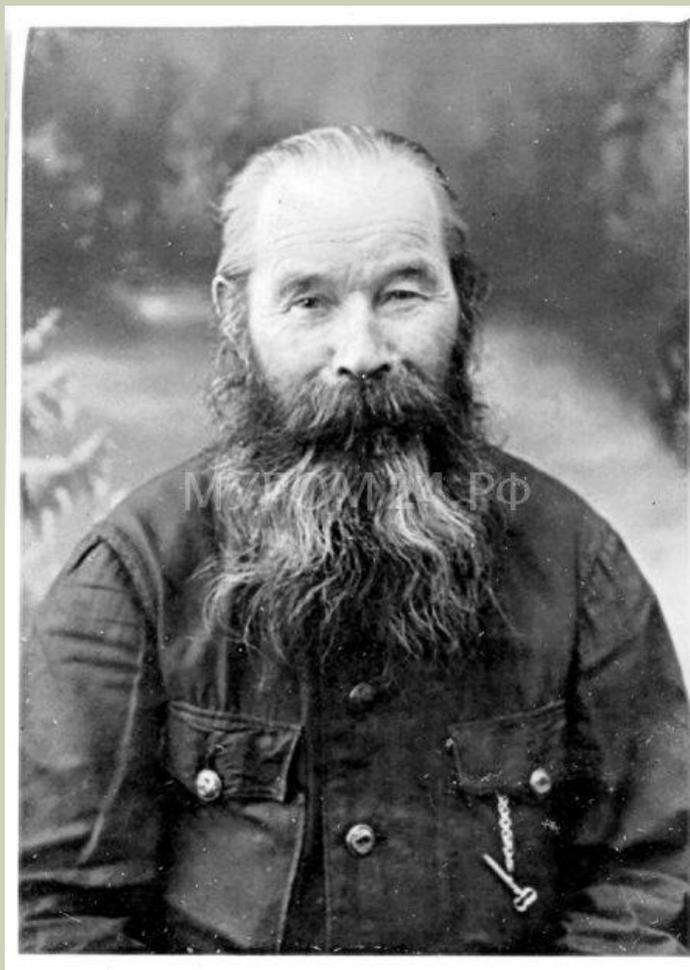
- **Авторская сказка**
- **1.Автор — конкретное лицо (например, И. Токмакова).**
- **2.Создается в письменной форме.**
- **3.Внесение изменений в содержание не допускается.**
- **4.Время написания известно.**
- **5.Не ограничивается определенным жанром, может быть фантастической**

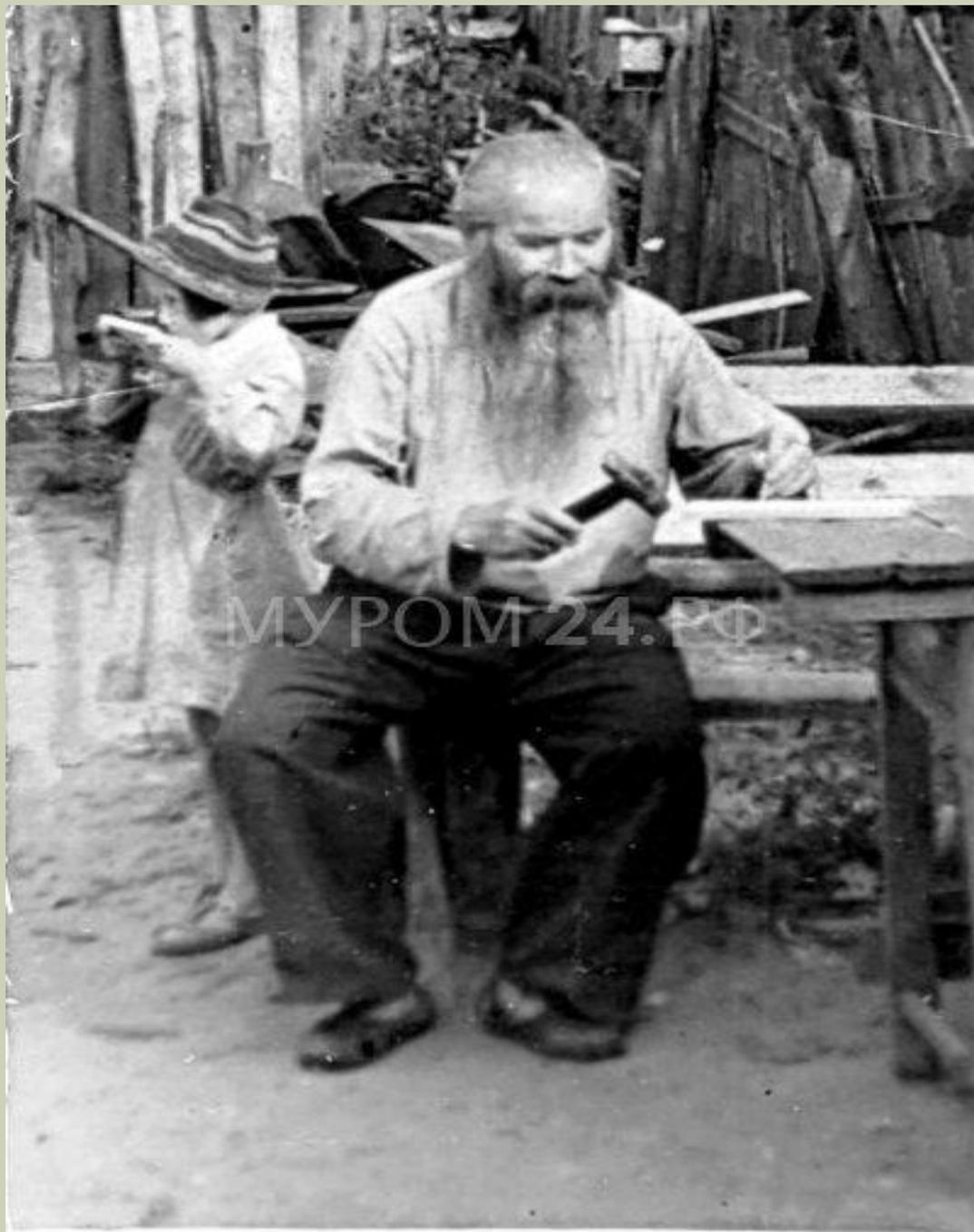
СКАЗКА- БОЛЬШАЯ ДЛЯ НАС РАДОСТЬ,
МНОГОМУ УЧИТ! А ЕЖЕЛИ В НЕЙ МНОГО
ВЫДУМКИ, ТАК ЭТО НЕ БЕДА. ХОРОШО
ВЫДУМАТЬ НЕ ВСЯКИЙ УМЕЕТ.

И.Н.КЛИМОВ

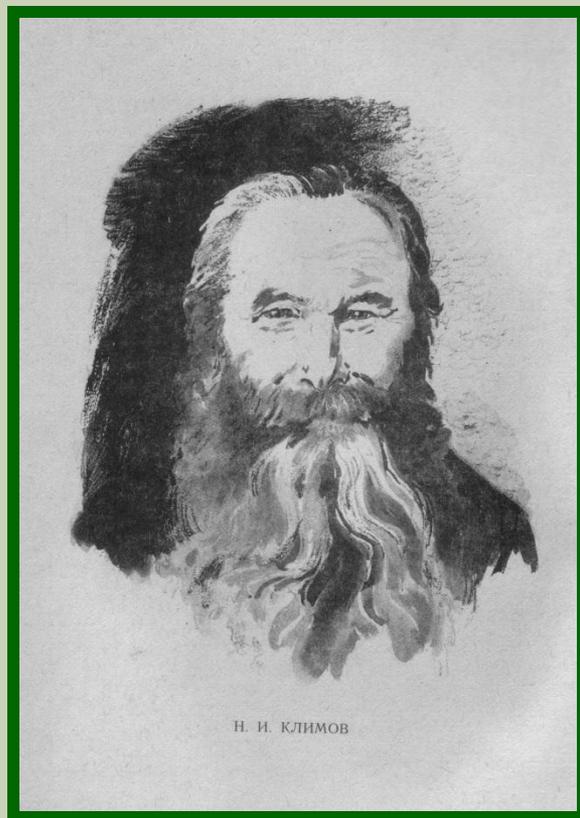
ИВАН НИКИТИЧ КЛИМОВ

1885- 1965 г.









СОДЕРЖАНИЕ

<i>В. Светозаров. Муромский сказочник</i>	3
Снегурочка	6
Старик и журавль	13
Лиса, волк, медведь и заяц	20
Два барина: один просто барин, а другой барин Едон	26
Матрёшка и медведь	29
Изумрудная гора	35
Бура-Яга и внучка	39
Василиса Премудрая	43
Илья Муромец	53

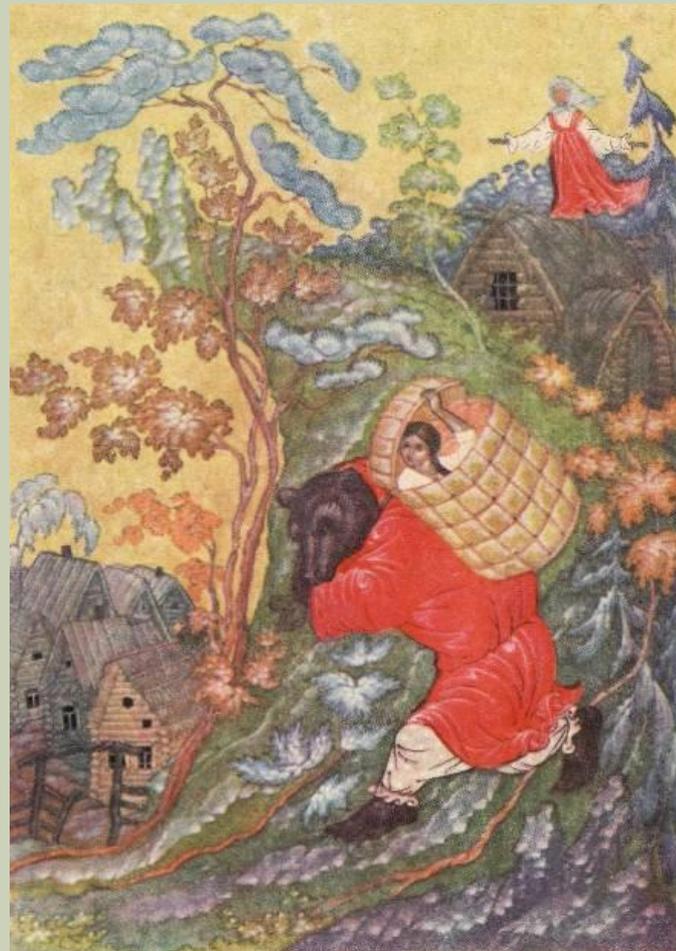
ЧУЧЕЛО - ТОЧНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЖИВОТНОГО ЕГО ФИГУРА, ПОКРЫТАЯ ШКУРОЙ, ПЕРЬЯМИ.

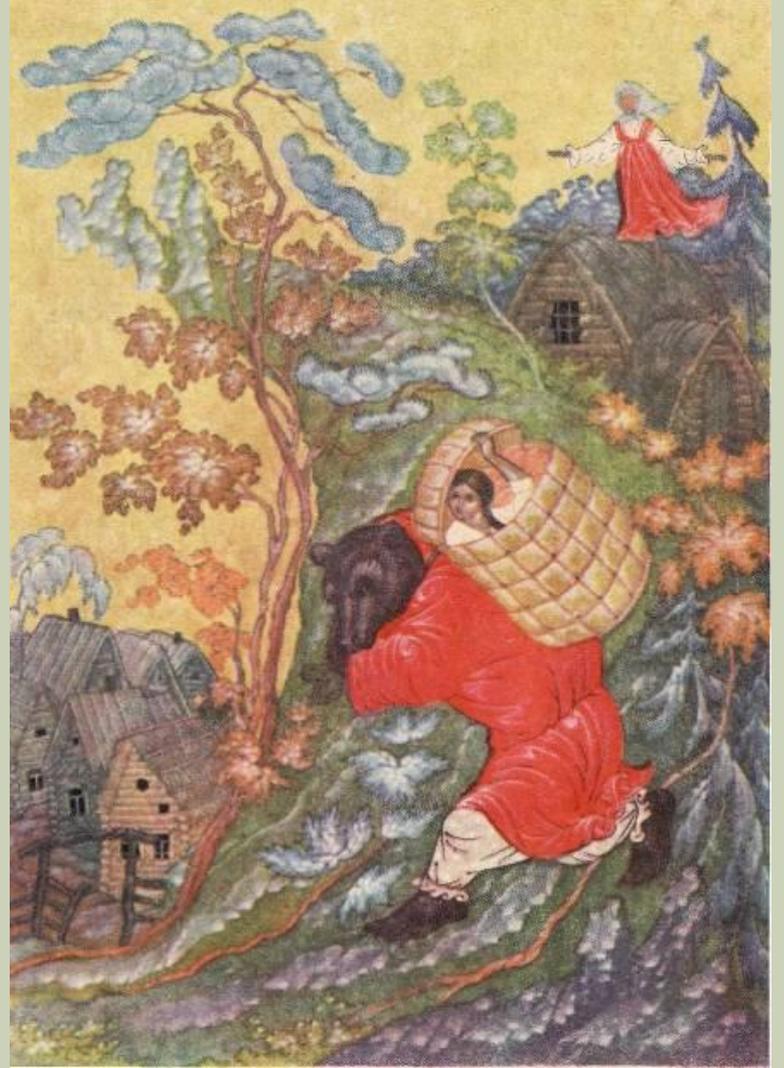
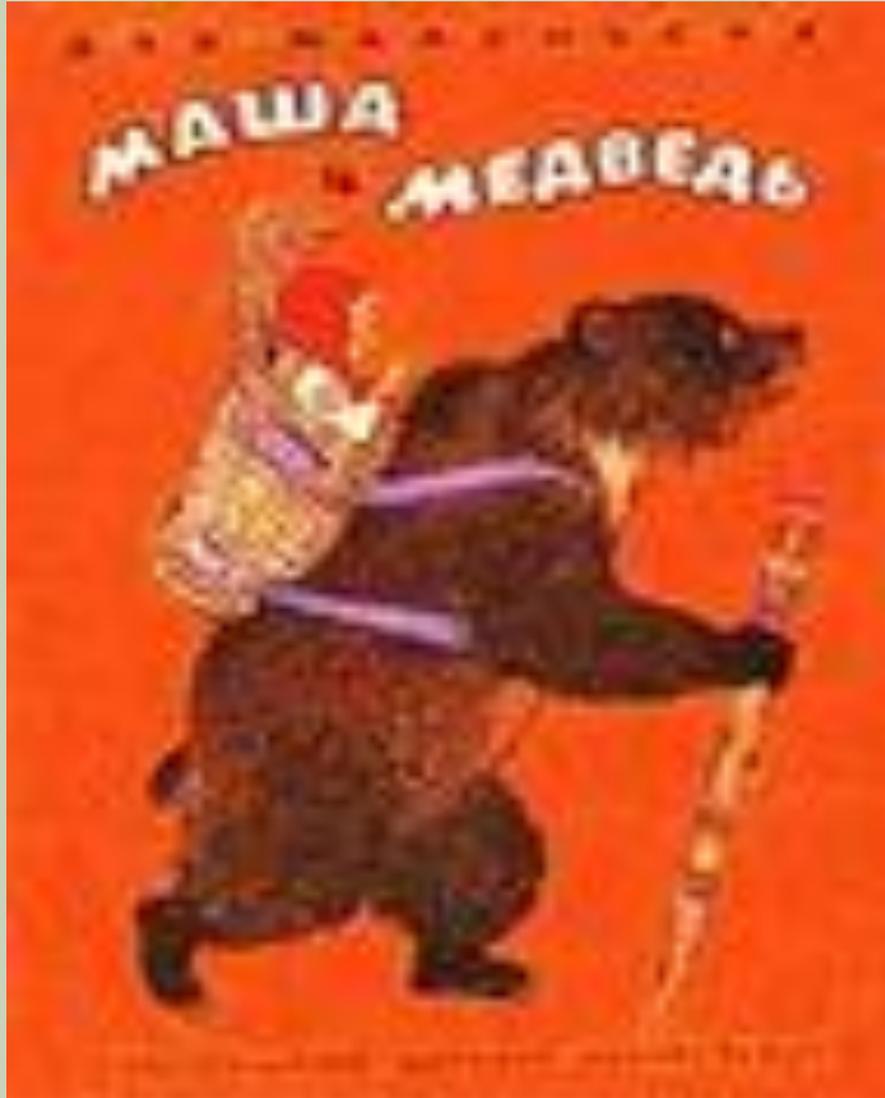
БЕРЛО́ГА, -ЗИМНЕЕ ЛОГОВИЩЕ МЕДВЕДЯ.

КО́РОБ - ЛУБЯНОЕ ИЛИ БЕРЕСТЯНОЕ ИЗДЕЛИЕ ДЛЯ УКЛАДКИ, НОСКИ ЧЕГО-Н.

КО́ЧКА - БУГОРОК НА СЫРОЙ ИЛИ ЗАБОЛОЧЕННОЙ ЗЕМЛЕ.

«МАТРЁШКА И МЕДВЕДЬ»





Правила организации групповой работы

- Говори спокойно и ясно;
- говори только по делу;
- говори по очереди;
- реагируй жестами и знаками;
- возражая или соглашаясь, смотри на говорящего;
- убедись, что в разговоре участвует каждый;
- обращайся к другу по имени.



РЕФЛЕКСИЯ

Спасибо за внимание!

