



**Евгений Львович
Шварц**

«Сказка о потерянном времени»



*Учитель ГБОУ СОШ №326
Кузьева Ольга Ивановна*



*«Меня Господь
благословил идти,
Брести велел,
не думая о цели.
Он петь меня
благословил в пути.
Чтоб спутники мои
повеселели...»*



1896-1958

- Имя Евгения Львовича Шварца окружено легендой.
- Легенда не врёт, но и не говорит всей правды. Легенда проста - жизнь сложна, и в ней "все замечательно и великолепно перепутано".
- Вошел Шварц в литературу как детский писатель, в 20-е годы он работал в журнале "Еж и Чиж", а потом стал драматургом и инсценировал многие сказки.



- Поэтому знакомство с творчеством этого писателя для нас подчас начинается не с книг, а с фильмов.
- Увидев в детстве старый добрый фильм "Золушка" (он снят по сценарию Шварца), мы на всю жизнь запоминаем удивительные слова маленького пажа: *"Я не волшебник, я только учусь"*.



Какое разнообразие сказок:

"Снежная королева"



Поистине, Евгения Львовича можно назвать *владыкой Сказочного королевства.*

Какое разнообразие сказок:

"Снежная королева",

"Голый король",

"Два клена",

"Сказка о потерянном времени",


"Золушка" и многие другие.







(Время)



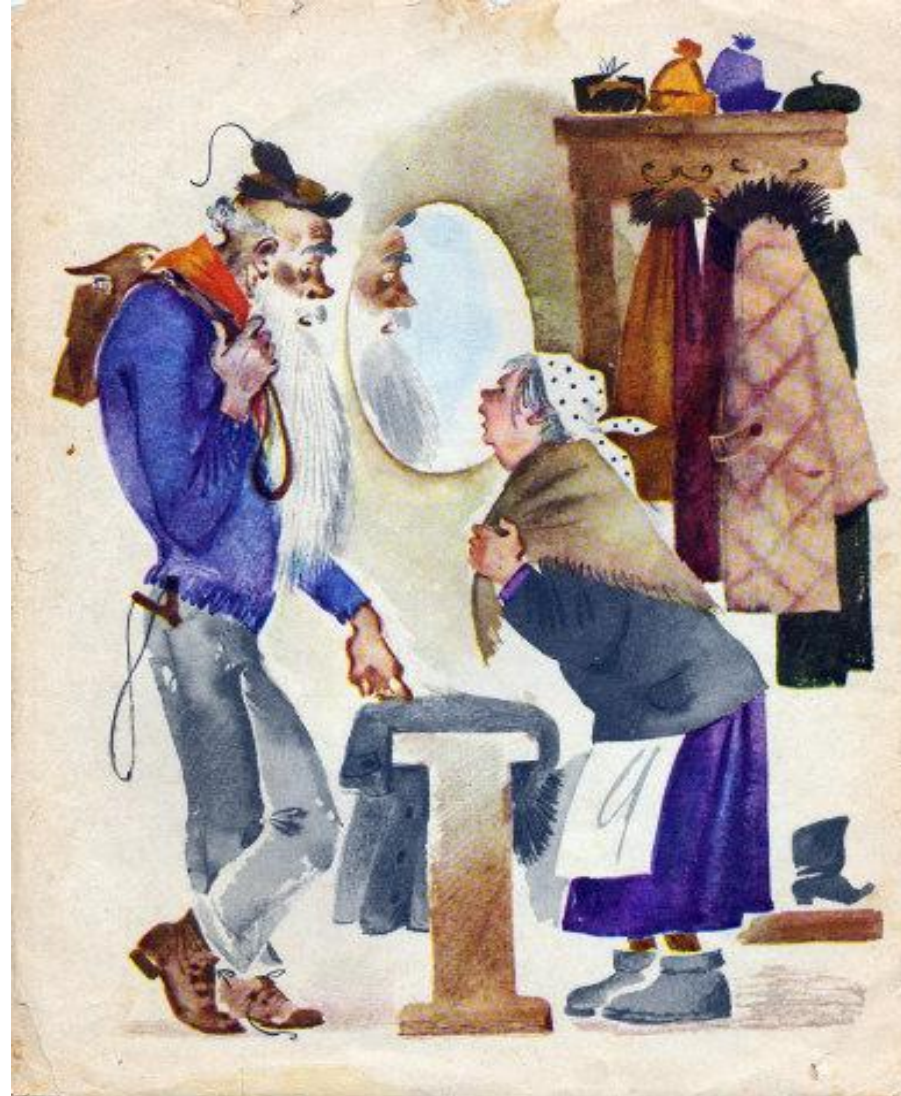
Его теряют и упускают,
Его тратят и убивают,
О нём вспоминают и сожалеют,
А оно то летит, то идёт
Всегда лишь вперёд и вперёд.



(Время)



Прочитайте первую часть сказки по ролям



Найдите в тексте эпизод
к иллюстрации и прочитайте

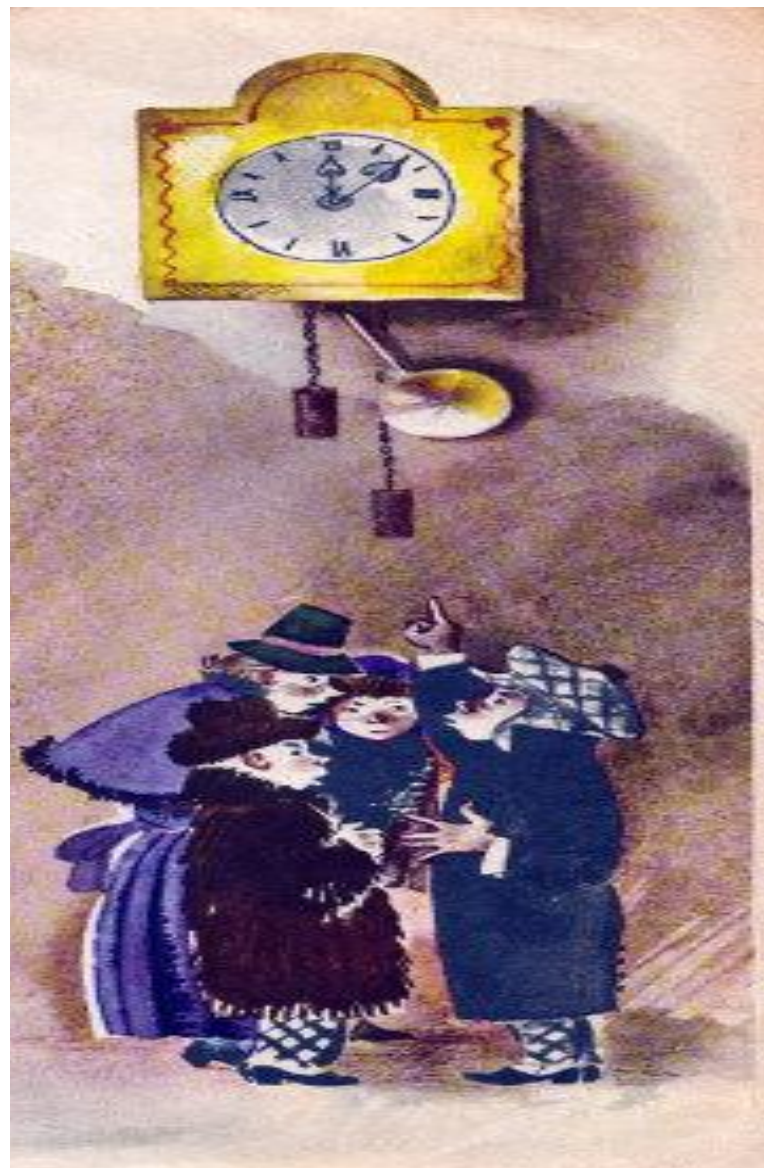


Что написано на картинке?



сметал Сергей Владимирович костяшки и ещё раз проверил, сколько у него получилось.
Потом подошёл он волшебника к себе и заговорил вежливо:
— Господа волшебники! Знайте: ребята, которых мы превратили сегодня в стариков, ещё могут помочь.
— Как? — вскрикнули волшебники.
— Сейчас скажу, — ответил Сергей Владимирович.

Инсценируйте этот эпизод



Придумайте название части
сказки, в которой описываются
эти события:



Прочитайте самый напряжённый момент сказки

