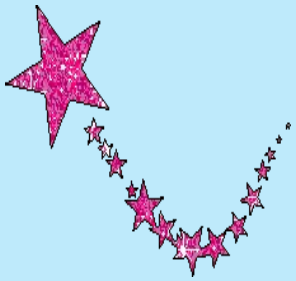
ГКОУ РО Казанская школа-интернат VII вида

Урок литературного чтения
3 класс
К.Г.Паустовский
«Растрёпанный воробей»

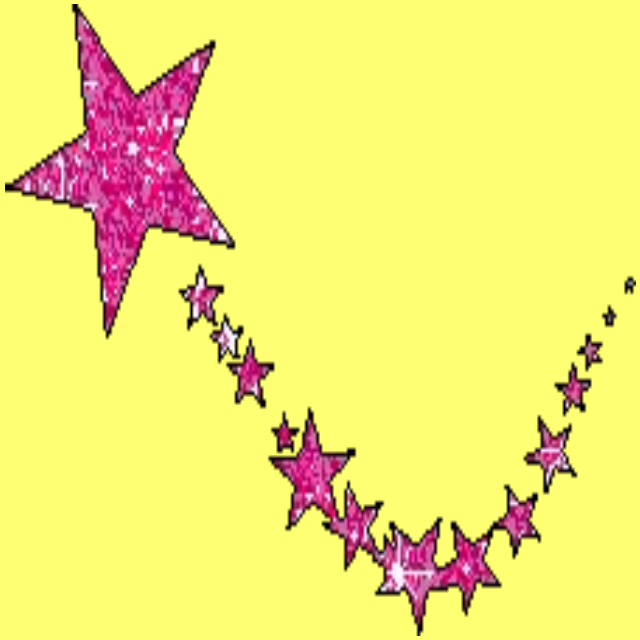
Учитель: С.П.Токова

2015 г



В природе есть солнце. Оно светит и всех любит и греет. Давайте сотворим солнце в себе. Закройте глаза, представьте в своем сердце маленькую звездочку.

Мысленно направляем к ней лучик, который несет *любовь*. Мы чувствуем, как звездочка увеличилась.



Направляем лучик, который несет мир. Звездочка опять увеличилась.

Направляем лучик с **добром**, звездочка стала еще больше.

Я направляю к звездочке лучики, которые несут

здоровье, радость, тепло, свет, нежность, ласку.

Теперь звездочка становится большой, как солнце.

Оно несет тепло всем, всем, всем (руки в стороны).

Вот с таким настроением мы начинаем наш сегодняшний урок.

Константин Георгиевич Паустовский

1892 - 1968

«Растрёпанный воробей»

Речевая разминка

1. Мимические упражнения

Изобразить воробья, попавшего в лапы к кошке.
Показать: вы рассердились на кошку. Кошка отпустила воробья.
Изобразить: вы пожалели воробья.

2.«Разомнем язычок»

Голодные птенчики. Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы и произносить слоги:
«Ам-ам-ам-ам-ам».

Птенчики ждут пищу.

Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

Очень вкусная пища!

Присасывать «широкий» язык к нёбу, затем произносить звук а.

3. «Произнеси верно»

Игра «Кто быстрее?». Замени первый звук на звук [р]

дом — ром

хобот — ...

пугать — ...

мычать — ...

кот — ...

мак — ..

танец — ...

высь — ...

нога — ..

пыжик — ...

козы — ...

мука —

Почитаем и узнаем.

Константин Георгиевич Паустовский родился в Москве в семье железнодорожного служащего. Семья была большая, склонная к занятиям искусством.

Детство провёл на Украине у деда и бабки. Учился в Киевской гимназии, поступил в Киевский университет, однако закончить его не смог в связи с переездом в Москву.

Всю свою жизнь Паустовский много путешествовал: впечатления от этих поездок и встреч с самыми разнообразными людьми легли в основу многих его произведений.

С 1921 года Паустовский активно начинает заниматься писательским трудом. Творчество писателя отличается жанровым многообразием: он создавал повести и рассказы, сказки и пьесы. Любимый жанр К. Г. Паустовского – короткий рассказ. Для детей им были написаны сказки «Тёплый хлеб», «Растрепанный воробей», «Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Барсучий нос», и другие.

ctypa.ucoz.ru

- Кто герои сказки?

Мама
Маша
Папа
Ворона
Милиционер
Петровна
Пашка

Словарная работа

Сварливая – *ворчливая, склонная к ссорам*

Лошадиные торбы – *мешок с овсом, который подвешивали к морде лошади*

Анализ I части сказки

- О чем рассказывается в первой части произведения?

- Кто были Машины родители?

-В каком театре танцевала Машина мама?

-Почему мама достала стеклянный букет?

- Прочитайте описание кузнеца в начале сказки.

- Найдите в сказке слова, которые помогают понять, что все явления окружающего мира – дом, сад за окнами, каменный лев у ворот, зима – в этом произведении одушевляются.

ТУРАНДОТ

Д.З.

С. 12 – 17

1.Читать правильно!

2.Коллективно создать кадры диафильма.
(не менее 6 последовательных событий сказки)

Спасибо

за

плодотворную

работу!

Молодцы!