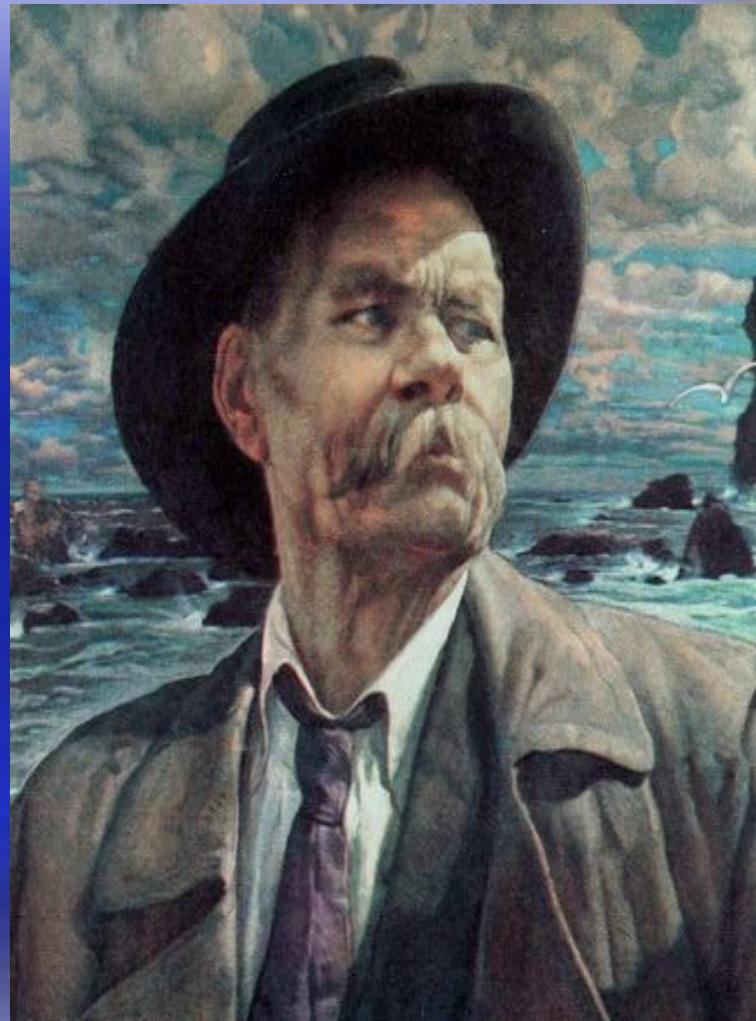


The background of the image is a dramatic landscape featuring a cloudy sky with large, billowing clouds in shades of grey, white, and yellow. Below the sky, there is a turbulent sea with dark blue and greenish-blue waves crashing against a rocky shore. The overall atmosphere is one of power and intensity.

# Максим Горький Заветы отца

Презентация Погребняк Н.М.

Цикл «Сказки об Италии» состоит из 27 произведений и был написан Горьким в 1911 году в Италии, на острове Капри.



**«Я живу в восторге, в  
страшно повышенном  
настроении...» – писал  
Горький в своем письме  
на родину.**

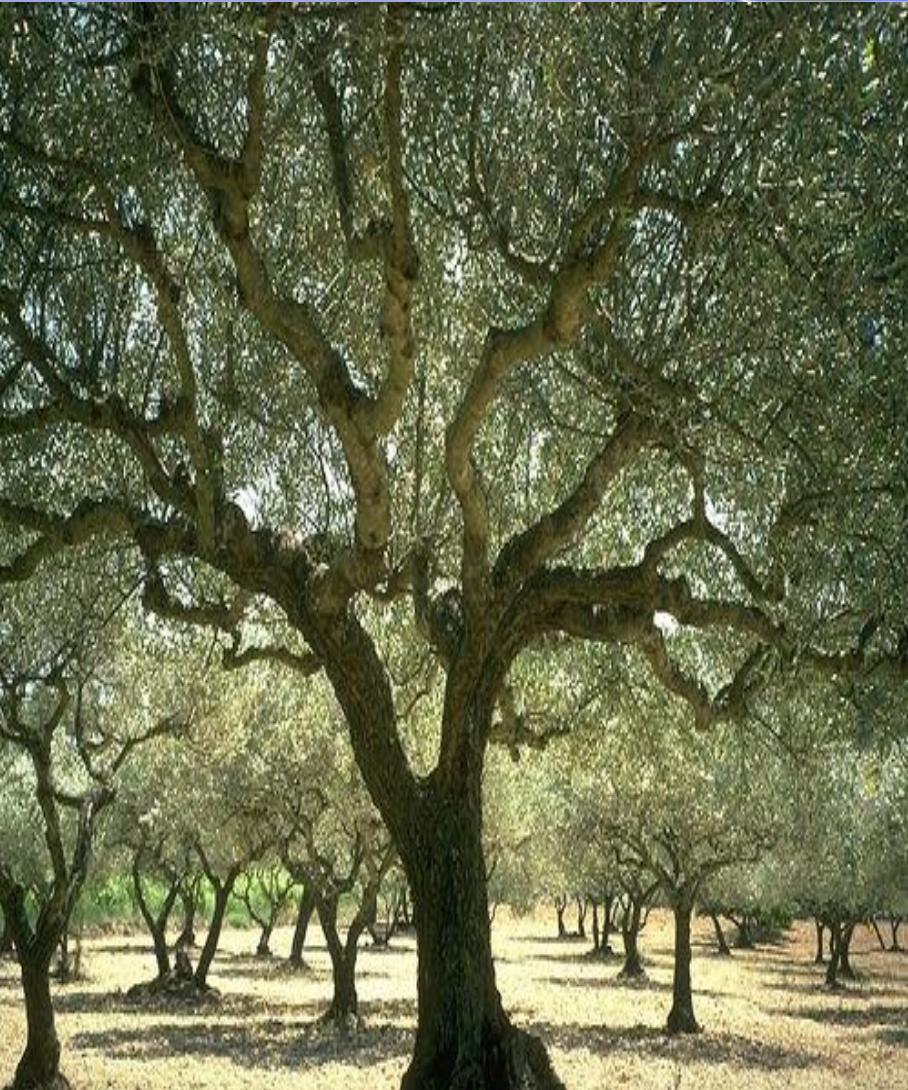
**Просветлению  
душевного состояния  
писателя в значительной  
мере способствовало  
приобщение к искусству  
великих мастеров  
Италии. Он впитал в себя  
волну духовного  
здоровья, бодрости,  
веру в жизнь, в силу  
человеческого духа.**

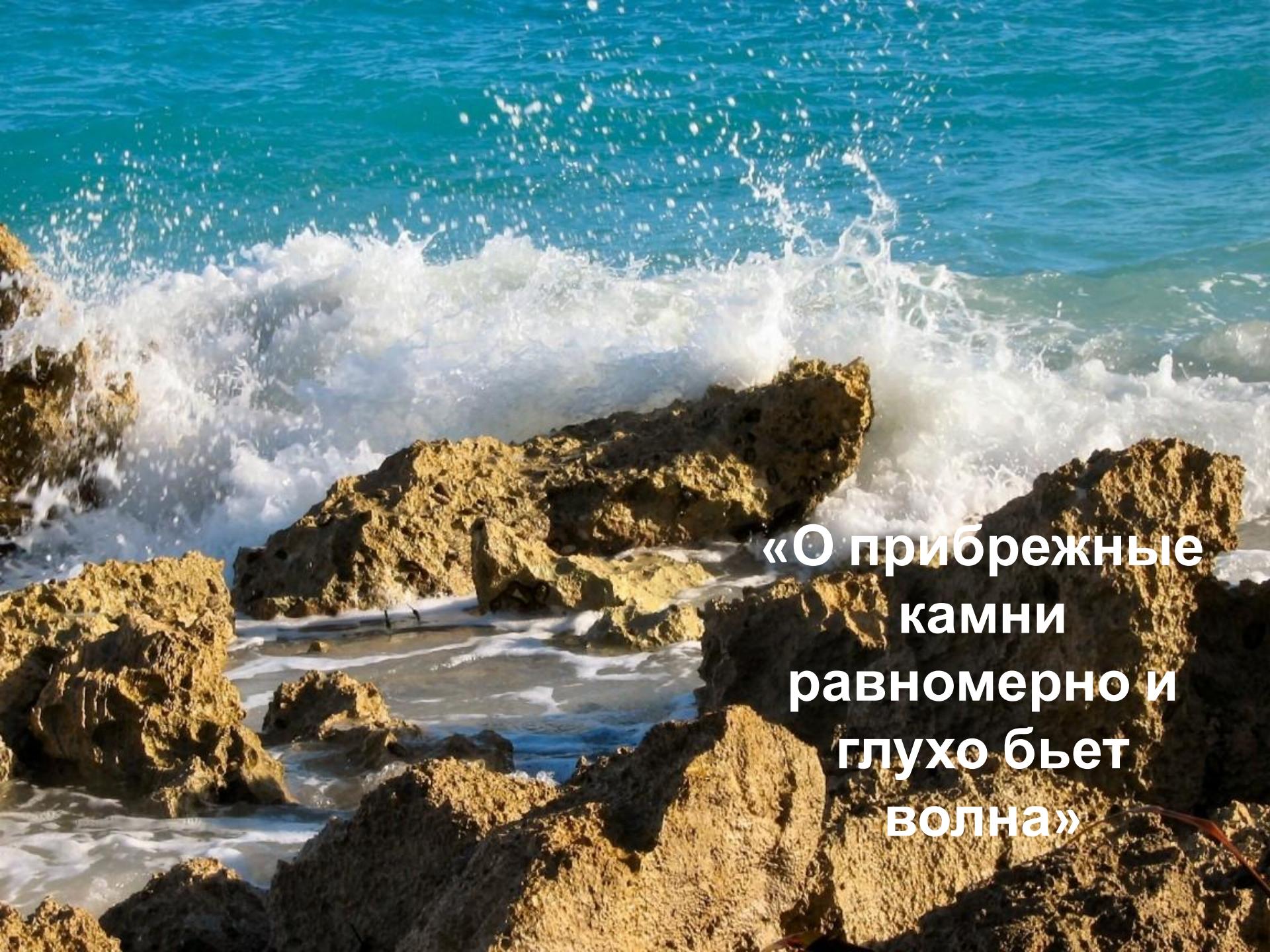


Горький считал, что  
нужно людей хвалить,  
изображать их  
мужественными,  
смелыми,  
самоотверженными.  
«Есть только две  
формы жизни: гниение и  
горение. Трусливые и  
жадные изберут  
 первую, мужественные  
 и щедрые – вторую...»  
Именно о таких людях  
идет речь в  
романтических сказках.



Пейзажное  
обрамление  
Первый,  
вступительный  
пейзаж.  
Природа  
одухотворена.  
Создан фон  
для  
развертывания  
сюжета,  
 побуждение  
задуматься о  
сущности  
жизни





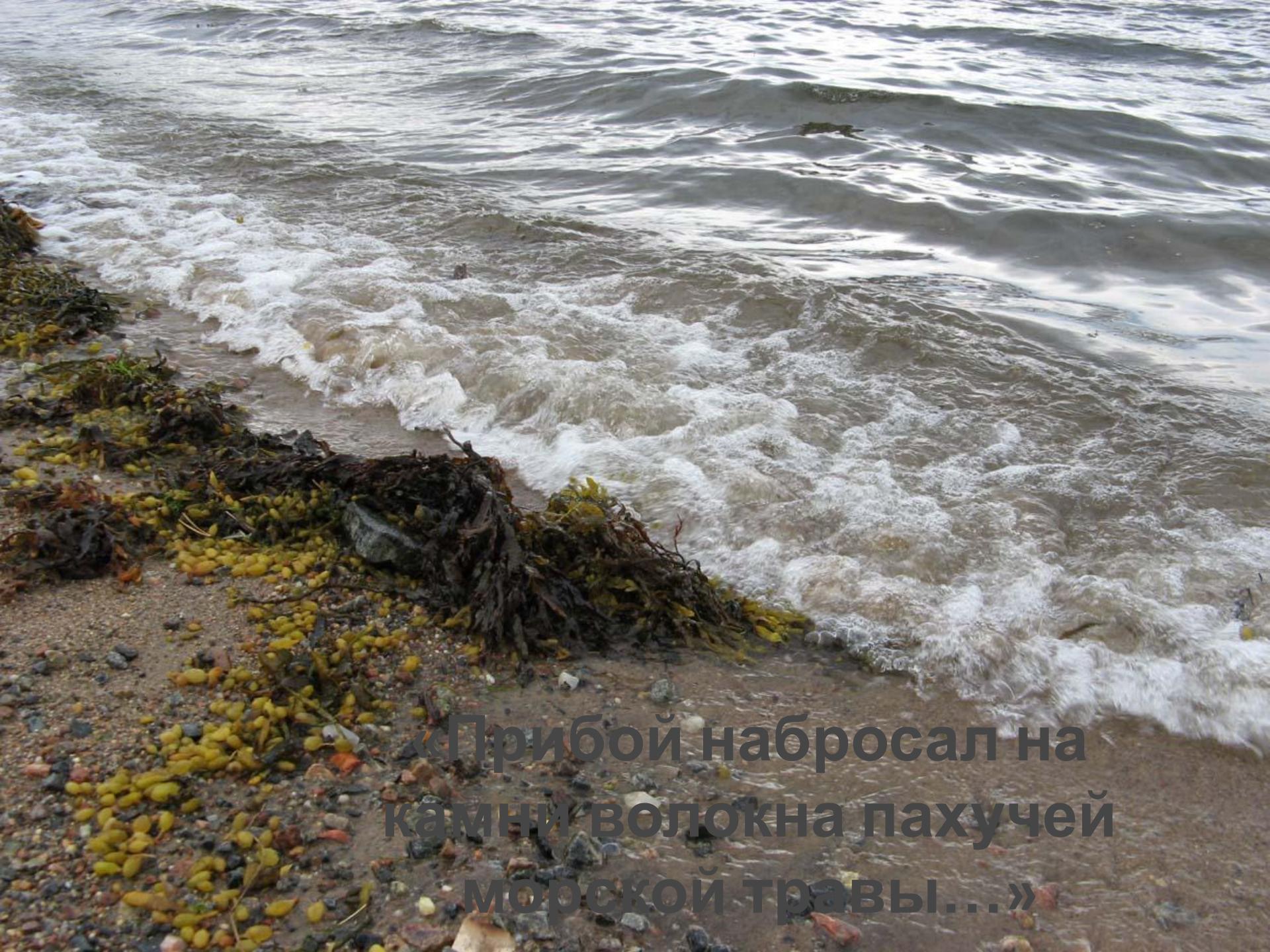
«О прибрежные  
камни  
равномерно и  
глухо бьет  
волна»



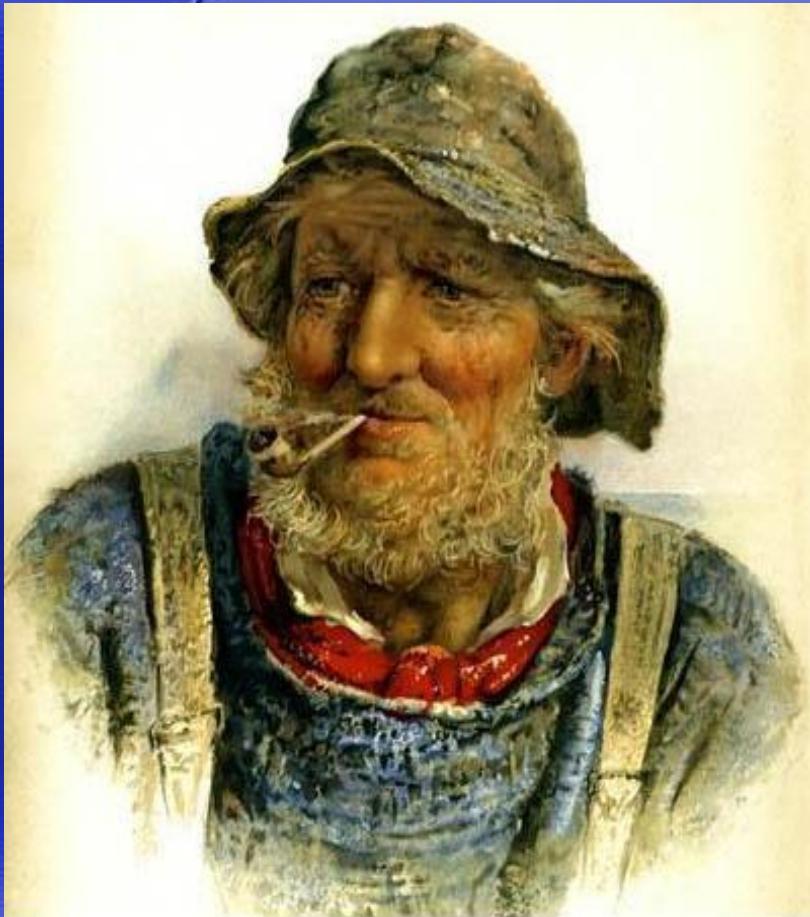
«...море все в белых пятнах,  
словно бесчисленные стаи  
птиц опустились на его  
синюю равнину...»

**«И, словно увлекая за собой, на  
горизонте качаются два судна, ...  
подобные серым птица...»**





«Прибой набросал на  
камни волокна пахучей  
морской травы...»



Старый  
рыбак  
вспоминает  
историю,  
произошедшую  
с ним много  
лет назад.

Он рассказывает  
о своем отце,  
который в час  
смерти, понимая,  
что гибели не  
избежать, не  
испугался, не  
забыл о своем  
сыне, нашел в  
себе силы  
передать ему  
все, что считал  
важным.

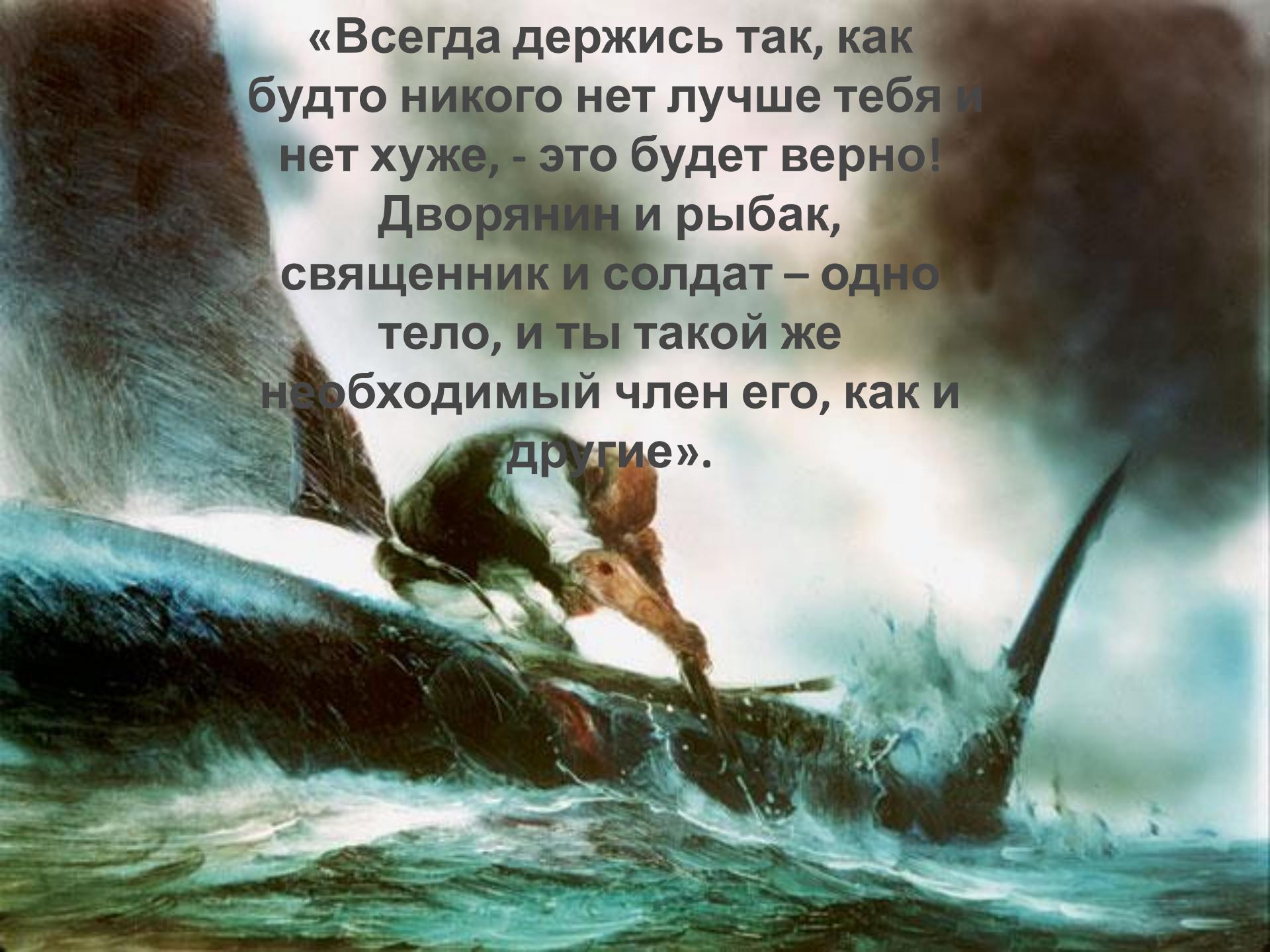




«Какая польза  
ковырять море  
спичками? Береги  
силу, иначе тебя  
напрасно станут  
ждать дома.»

A painting of a sailboat on choppy water under a cloudy sky.

«Работа нужна  
земле и людям –  
бог понимает  
это...»

A dramatic painting depicting a shipwreck at sea. A large, dark, multi-masted vessel is shown partially submerged, listing heavily to one side. In the foreground, several figures are struggling in the turbulent, greenish-blue waves. One man in a white shirt and dark trousers is clinging to a piece of debris. Another figure, wearing a red vest, is visible in the water nearby. The scene is filled with smoke or spray, creating a sense of chaos and despair.

«Всегда держись так, как  
будто никого нет лучше тебя и  
нет хуже, - это будет верно!

Дворянин и рыбак,  
священник и солдат – одно  
тело, и ты такой же  
необходимый член его, как и  
другие».

A painting of a sailboat on choppy water under a cloudy sky.

**«Никогда не подходи к  
человеку, думая, что в нем  
больше дурного, чем хорошего,  
- думай, что хорошего больше в  
нем, - так это и будет!»**

A dramatic black and white photograph of a waterfall cascading over dark, rocky ledges. A massive spray of water is captured in mid-air, creating a bright, misty cloud that obscures the upper portion of the falls. The base of the waterfall is turbulent, with white foam crashing against the rocks. The background is dark and indistinct.

**«Люди дают то, что  
спрашивают у них».**

A wide-angle photograph of a turbulent sea. The water is a deep, dark blue, with white-capped waves crashing and creating white foam. The horizon is visible in the distance, where the sea meets a sky filled with heavy, dark clouds. The overall atmosphere is one of a powerful, tempestuous environment.

**«Помни – все хорошее от  
человека».**

A dramatic, dark sea scene with large, choppy waves under a cloudy sky.

Какой совет отца,  
с вашей точки  
зрения, самый  
главный?

The background of the image is a dramatic painting of a stormy sea. The sky is filled with dark, heavy clouds, with a bright, golden-yellow beam of light breaking through from the upper right. The sea below is filled with large, white-capped waves, suggesting a powerful storm. In the lower left corner, a small, dark boat is visible on the water.

**Убедился ли сын погибшего  
рыбака в правоте слов своего  
отца?»**

A photograph of a small boat with a single mast and a sail, positioned in the middle distance of a vast, greenish-blue ocean. The sky above is filled with heavy, grey clouds, with a few patches of blue visible at the top right.

**Может ли теперь он  
оставить заветы  
молодым? Какие?**



Почему в тот  
страшный шторм  
погиб отец,  
опытный человек,  
а не мальчик? Что  
поддерживало его  
веру в спасение и  
укрощало страх?

