

Мифологические  
истоки произведений  
Джона Рональда Руэла  
Толкина

# Цель исследования:

- Сравнить персонажей Джона Рональда Руэла Толкина и мифов
- Доказать, что Джон Рональд Руэл Толкин использовал персонажей мифов

# Методы исследования

- Сравнительный анализ
- Классификация изученного

# Объекты исследования

- Эльфы
- Гномы
- Эру
- Манве
- Митрил
- Валинор

# Эльфы

- Эльфы взяты Джоном Рональдом Руэлом Толкином из мифов древней Скандинавии и приспособлены для мира Арды



# ГНОМЫ

- Гномы также взяты Джоном Рональдом Руэлом Толкином из мифов древней Скандинавии и приспособлены для мира Арды



# Эру

- Эру – немного измененный христианский бог. Он изменен так, чтоб не рушить пантеон младших богов – Валар.

# Манве

- Манве – главнейший из Валар. В нем заметно влияние Одина, но все же Манве – самостоятельный герой.



# Митрил

- Митрил – вещество, придуманное Джоном Рональдом Руэлом Толкином или взятое им из тех источников, которые я не исследовал. К цепи Глейпнир отношения не имеет.

# Валинор

- Валинор – жилище Валар. В нем объединены черты всех жилищ богов и жилища древнескандинавских эльфов – Льесальфахейма.

# Схема Арды