

Мифологические
истоки произведений
Джона Рональда Руэла
Толкина

Цель исследования:

- Сравнить персонажей Джона Рональда Руэла Толкина и мифов
- Доказать, что Джон Рональд Руэл Толкин использовал персонажей мифов

Методы исследования

- Сравнительный анализ
- Классификация изученного

Объекты исследования

- Эльфы
- Гномы
- Эру
- Манве
- Митрил
- Валинор

Эльфы

- Эльфы взяты Джоном Рональдом Руэлом Толкином из мифов древней Скандинавии и приспособлены для мира Арды



ГНОМЫ

- Гномы также взяты Джоном Рональдом Руэлом Толкином из мифов древней Скандинавии и приспособлены для мира Арды



Эру

- Эру – немного измененный христианский бог. Он изменен так, чтоб не рушить пантеон младших богов – Валар.

Манве

- Манве – главнейший из Валар. В нем заметно влияние Одина, но все же Манве – самостоятельный герой.

Митрил

- Митрил – вещество, придуманное Джоном Рональдом Руэлом Толкином или взятое им из тех источников, которые я не исследовал. К цепи Глейпнир отношения не имеет.

Валинор

- Валинор – жилище Валар. В нем объединены черты всех жилищ богов и жилища древнескандинавских эльфов – Льесальфахейма.

Схема Арды