

# Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765)

*“Я знак бессмертия себе  
воздвигнул*

*Превыше пирамид и крепче меди,  
Что бурный аквилон сотреть не  
может,*

*Ни множество веков, ни едка  
древность ”.*



1747



# Содержание

- [Семейные ценности](#)
- [Непреодолимая тяга к знаниям](#)
- [Первые дни пребывания в Санкт-Петербурге](#)
- [Возвращение в Санкт-Петербург](#)
- [Ученики М.В. Ломоносова](#)
- [Труды в академии Наук](#)
- [Борьба за идеалы](#)
- [Открытия](#)
- [Мозаики М.В. Ломоносова](#)
- [Смерть гения](#)
- [Вечная память](#)
- [Места названные в честь великого учёного в Санкт-Петербурге](#)
- [Мировая известность М.В. Ломоносова](#)





Грав. Н. Ф. Добининский.

Шел из арт. гал. А. Ф. Мороза вь СПб.

**А.С.Пушкин: «Соединяя необыкновенную силу воли с необыкновенною силою понятия, Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшею страстию сей души, исполненной страстей. Историк, ритор, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он испытал и все проник»**



[Содержани](#)

е



# Семейные ценности М. В. Ломоносова

Семья М. В. Ломоносова помнила Петра I, ощущала выгоды от петровских реформ. Василий Дорофеевич видел Петра I и рассказывал о нём сыну. Личность царя привлекла внимание молодого помора.

М. В. Ломоносов рос и развивался в кругу самых разнообразных ремесленных и технических интересов. На двинских островах жили и работали гончары, шорники (изделия из кожи, ременная упряжь), плотники, столяры, бондари, каменотесы, кузнецы, судостроители.

Любознательный юноша жадно, как губка, впитывал в себя знания и навыки окружающих его работных людей. Вот откуда его удивительно-широкий научный кругозор и огромное оставленное им наследие в самых различных областях естествознания и техники.



Позднее, своими разнообразными учёными трудами и поэтическими произведениями, М.В. Ломоносов дал реформам Петра *I* живое, фактическое приложение в области литературы и науки.

В деле духовного возрождения России

М. В. Ломоносов был

непосредственным продолжателем

[Содержание](#)

е



# Непреодолимая тяга к знаниям М. В. Ломоносова



Как сообщают современники, будущий учёный начал постигать грамоту в 11-12 лет. И скоро мог переписывать церковные книги. В 14 лет Ломоносов мог правильно и чётко писать. Пожелав во что бы то ни стало учиться далее, Ломоносов ушел пешком из родной деревни в Москву и после долгих мытарств поступил в Московскую славяно-греко-латинскую академию, оттуда перебрался в Киевскую духовную академию. Терпя в течение пяти лет великую нужду, Ломоносов получил высшее богословское



[Содержани](#)

е



# Первые дни пребывания в Санкт-Петербурге



Академия Наук

В начале 1736 как один из лучших студентов Ломоносов был направлен в университет при Петербургской академии наук.

М. В. Ломоносов прибыл в Петербургскую Российскую Императорскую Академию Наук в период, когда она вступила во второе десятилетие своей деятельности. Это было уже сложившееся научное учреждение, имевшее значительный для того времени штат сотрудников. В Академии были представлены все ведущие научные дис

В первые дни пребывания в Петербурге

Ломоносов и его товарищи поселились при самой Академии Наук, а в дальнейшем

переехали на жительство в снятое Академией каменное здание новгородской епархии на 1-й линии Васильевского острова, около Невы.

Здесь Ломоносов прожил почти полгода до

езда в Германию.

[Содержани](#)

е



Дом М. В. Ломоносова



# Возвращение М. В. Ломоносова в Санкт-Петербург



После трёхгодичного пребывания в Германии, где М. В. Ломоносов изучал естественные и гуманитарные науки, он в 1741 вернулся в Россию.

В 1742 был назначен адъюнктом Физического класса. Сразу повел борьбу против «неприятелей наук российских» из числа иностранцев. Творчество Ломоносова было исключительно разносторонним. В его работах получили освещение почти все отрасли современного ему естествознания, горного дела и металлургии, математики, истории, филологии, языкознания, искусства литературы.



[Содержани](#)

е







*Михаило Ломоносовъ*

В 1745 году – стал первым русским, избранным на должность профессора (академика).

В 1748 он создал химическую лабораторию АН, в которой проводил научные исследования, в том числе разрабатывал состав стекла, фарфора и смальты, которую использовал для своих мозаик, созданных в 1751.

В 1741–1761 в башне Кунсткамеры, построенной в Петербурге



[Содержани](#)

е



# Ученики М. В. Ломоносова

Главная роль в осуществлении просветительских замыслов Петра I

М.В. Ломоносов отводил именно Академии Наук.

Важнейшим направлением её деятельности он считал создание условий для воспитания отечественных учёных.

Учениками М.В. Ломоносова были будущие филологи Н.

Поповский и

А. Бородин, историк И. Пепёхин, лингвист В. Шенников, математик Н. Савва

этнограф

В. Зотов, поэт П. Иноземцев, философ Н. Савва

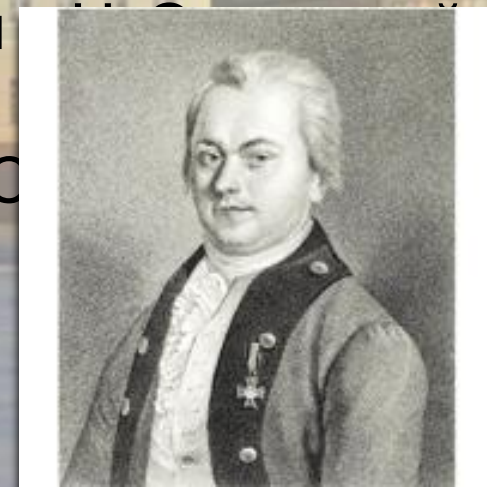
другие



Озерецкий Н.



Поповский Н.



Лепёхин И.



## Труды М. В. Ломоносова в Академии Наук

М. В. Ломоносов много сил отдал борьбе за расширение Академии Наук и улучшение её работы как учебно-научного учреждения.

В должности советника канцелярии при Академии Наук (1757) разработал план реорганизации управления учебным заведе



М. В. Ломоносов отстаивает права низших сословий на образование.

“Учёные люди нужны для Сибири, для горных дел, фабрик, сохранения народа, архитектуры, военного дела и правосудия”, - доказывает академик.

[Содержани](#)

е



# Борьба за идеалы М. В. Ломоносова

В 1759 Ломоносову было поручено управление академической гимназией, университетом и географическим департаментом. Деятельность Ломоносова сопровождалась непрерывной борьбой с академической канцелярией, с господствовавшей немецкой партией, масонскими интригами Г.Н. Теплова и других "вольных каменщиков" в Академии, "с неприятелями наук российских, которые не дают возрасти свободно насаждению Петра Великого".

Педагогические идеи учёного нашли своё отражение в его "Проекте регламента академической гимназии." В нём были изложены прогрессивные мысли об организации школьного дела в стране, о задачах, формах и методах воспитания и образования, о роли личности учителя.



[Содержани](#)

е



Академик считал, что должна существовать преемственность между общим, средним и высшим образованием.

Он был сторонником создания новой школы, в которой сочеталась бы общеобразовательная и практическая подготовка молодёжи.

Именно М. В. Ломоносова считают автором “Проекта об учреждении гимназии и школ в “больших” и “малых” Городах.



[Содержани](#)

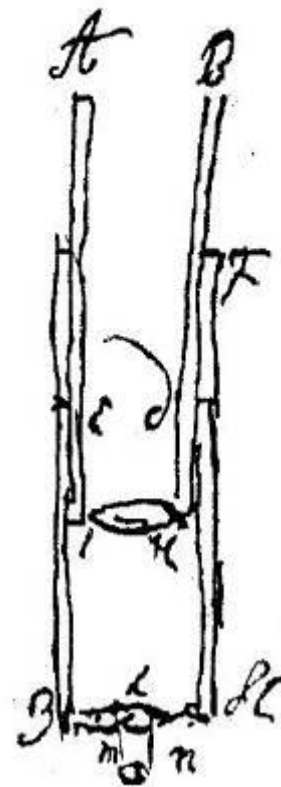
е



# Открытия М. В. Ломоносова

- Одним из важных изобретений Ломоносова в области оптики была “ночезрительная труба” (1756-58), позволявшая в сумерки более отчетливо различать предметы. Кроме того, задолго до
- В. Гершеля Ломоносов сконструировал отражательный (зеркальный) телескоп для дополнительного плоского зеркала.
- Ломоносов уделял значительное внимание развитию в России геологии и минералогии и лично произвел большое количество анализов горных пород. Он доказывал органическое происхождение почвы, торфа, каменного угля, нефти, таря. Ломоносов приводил

Ночезрительная труба  
(рисунок М. В. Ломоносова)



- В области русской словесности существенная заслуга Ломоносова — усовершенствование русского литературного, прозаического и стихотворного языка (“Письмо о правилах российского стихотворства”, 1739). Ломоносов создает получившую широкую известность концепцию «трех штилей» русского языка, призванную обосновать возможность, необходимость и при этом кодифицировать использование русского языка во всех функциональных стилях
- Ломоносов написал грамматику русского языка (1755) и первую риторику на русском языке, дал образцы красноречия и поэзии в разных родах и формах (похвальные слова: похвальное слово Елизавете, 1749, Петру Великому, 1755)
- Ломоносов был крупнейшим историком своего времени. Его основные сочинения — “Древняя Российская история” (ч. 1-2, 1766), замечания на диссертацию Г. Ф. Миллера “Происхождение имени и народа российского” (1749-50)
- “Краткий российский летописец” (1760).

Диплом М.В. Ломоносова об окончании Академии Наук

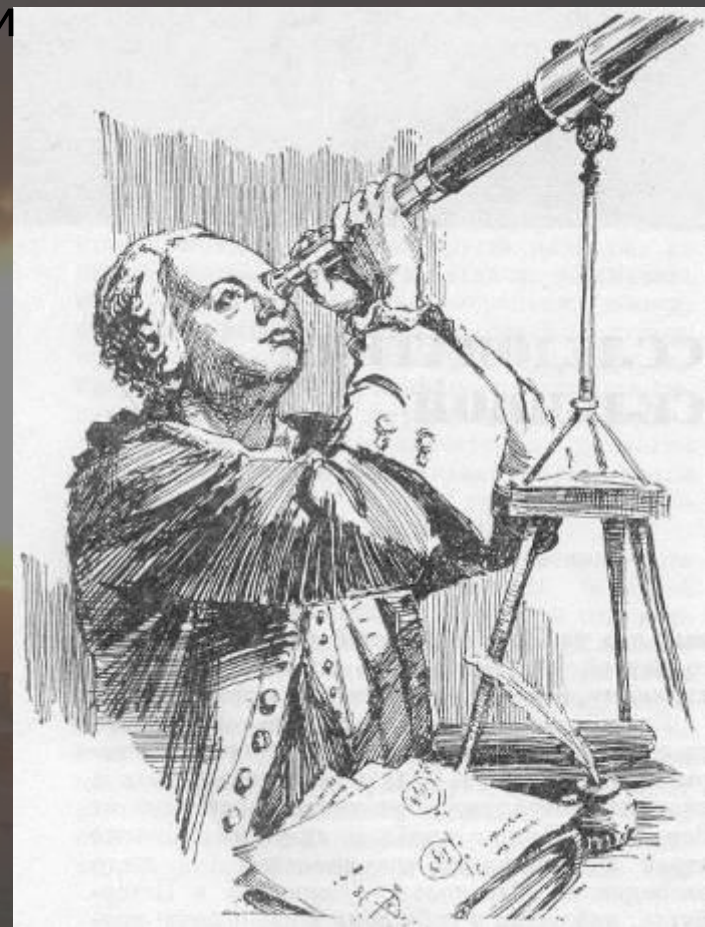


- 1760 - избран членом Шведской Академии наук. Выход 'Краткого Российского летописца с родословием', положившего начало научному изучению истории.

- В 1761 г. открыл атмосферу Венеры, изобрел новую оптическую трубу для астрономических наблюдений.

- Михаил Васильевич занимался теорией газов и электричества. В метеорологии создал самопишущие инструменты, новый термометр.

- Большой вклад внес в изучение экономики и географии России. В результате настояний Ломоносова в 1763 1764гг. было решено, указом от 14 мая 1764 г., снарядить экспедицию для прохода Северным океаном в Камчатку.





# Мозаики М. В. Ломоносова

В 1752 подал в Сенат предложение «Об учреждении в России «мозаичного дела».



Императрица  
Екатерина II



Александр Невский



Апостол Пётр 1761 год



М. И. Воронцов



Императрица  
Елизавета Петровна



Цесаревна  
Анна Петровна



Князь  
Пётр

[Содержани](#)

е





Грандиозное настенное мозаичное полотно **"Полтавская баталия"** задумана Ломоносовым М.В. как часть серии мозаик для внутреннего убранства Петропавловского собора, прославляющих деяния Петра I. Мозаика огромна (309,764 кв. м). Она состоит из миллиона тридцати тысяч кубиков [Смотреть](#).





«Хотя голова моя и много  
зачинает, да руки одни».  
М. В. Ломоносов

Пётр I.  
Мозаика собственноручного набора Ломоносова.  
1754

Живой, художественный и практический интерес к мозаике, овладевший Ломоносовым, сочетался с давно волновавшими его вопросами теоретической физики и химии.

«Живописцы, — писал Ломоносов, — употребляют цветы главные, прочие чрез смешение составляют; то в натуре ли положить можем большее число родов эфирной материи  
я цветов, нежели она требует и всегда к своим д



[Содержание](#)



# Смерть гения...

Ещё осенью 1748 года у 36-летнего Ломоносов появились первые признаки болезни. Поэтому он много недель не мог работать. Но во второй половине 1762 года болезнь отступила, и Ломоносов принялся за работу. В 1765 году Ломоносов снова заболел. 4 апреля 1765 года в 5 часов вечера на 54 году жизни умер, в последствии простуды которую он получил.



Могила М. В. Ломоносова в Александра- Невской лавре



# Вечная память М. В. Ломоносову



Некоторые из  
многочисленных  
памятников, установленных  
в России

[Содержани](#)

е



## Места, названные в честь великого учёного М. В. Ломоносова в Санкт-Петербурге

В нашем городе имя Ломоносова носит улица от набережной канала Грибоедова до Загородного проспекта, площадь от улицы Зодчего Росси до набережной реки Фонтанки. На площади воздвигнут в 1892 г. памятник. Мемориальная доска установлена:

На Университетской набережной, 3 -с надписью : «В этом здании, колыбели русской науки, с 1741 по 1765 гг. работал Ломоносов».

[Содержани](#)

е



Улица Ломоносова



Мемориальная доска





Площадь Ломоносова в Санкт-Петербурге



Мост Ломоносова в Санкт-Петербурге



Музей Ломоносова в Санкт-Петербурге



Станция метро Ломоносовская в Санкт-Петербурге





Московский государственный университет  
имени  
М. В. Ломоносова (МГУ) — один из старейших,  
крупнейших и ведущих вузов России, центр  
отечественной науки и культуры.



[Содержание](#)





# Мировая известность М. В. Ломоносова

Ломоносов разрабатывает структуру управления Петербургского университета. И расширят систему образования, вводит новые предметы. В 1819 году после смерти Ломоносова состоялось открытие Петербургского



Пароход М. В. Ломоносов



М. В. Ломоносов на почтовых марках



[Содержание](#)





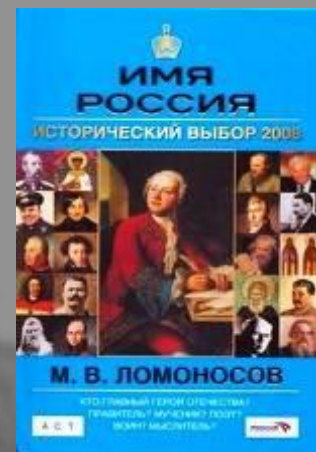
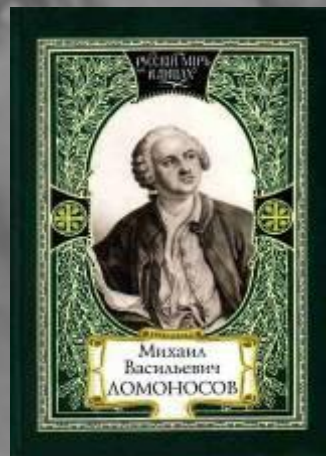
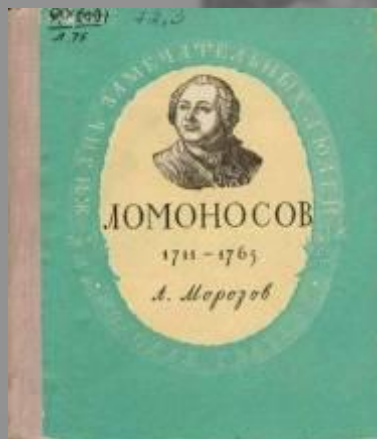
Город Ломоносов в Ленинградской области

Портрет Ломоносова работы Шубина был и остается лучшим изображением гениального ученого. Шубин с глубокой симпатией относился к Ломоносову. Живое, открытое, улыбающееся лицо ученого освещено ясной глубокой мыслью.



[Содержание](#)





## Некоторые книги про М.В. Ломоносова

Писать о М. В. Ломоносове очень трудно, так как этот универсальный гений нашел выражение в столь разнообразных отраслях человеческих знаний, что одному человеку не под силу охватить все стороны его творчества.

Гениальные способности, глубокая любовь к науке, неизменное трудолюбие, пламенный патриотизм, непреклонная твердость воли при достижении цели — вот отличительные черты Ломоносова.



Спасибо за внимание

Автор: Шевченко О. М.  
учитель истории и  
обществознания ГБОУ школа  
№94