

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1841)



Я не хочу, чтоб свет узнал
Мою таинственную повесть,
Как я любил, за что страдал,
Тому судья лишь бог да
совесть..



Родители

Мать

Мария Михайловна



Отец

Юрий Петрович



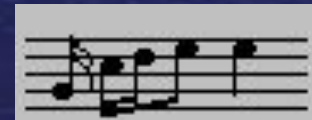
Бабушка



Елизавета Алексеевна
Арсеньева



Маленький Мишель



Имение в Тарханах



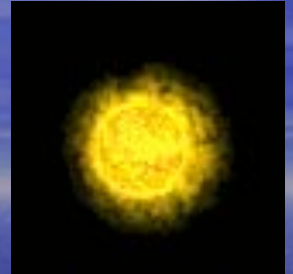
**Дом-усадьба Арсеньевых
(М. Ю. Лермонтова)**



Имение в Тарханах



Сказочный мир Лермонтова



Идеальный — романтический и сказочный — мир, который жил в воображении юного Лермонтова, «отложился» впоследствии во многих его лирических созданиях.

Учеба и образование



1832-1834 учился в
Петербургской школе
гвардейских прапорщиков,
служил в гвардии.
В 1837 и 1840-1841гг.-ссылка на
Кавказ.



Кавказ



Я видел вас: холмы и нивы,
Разнообразных гор кусты,
Природы дикой красоты,
Степей глухих народ
счастливый
И нравы тихой простоты!..

*Из дневника М.Ю. Лермонтова:
«Синие горы Кавказа,
приветствую вас! Вы
взлелеяли детство моё; вы
носили меня на своих
одичалых хребтах, облаками
меня одевали...»*



Лермонтов - художник



**Я снял на скорую руку виды всех примечательных мест, которые посещал, и везу с собой порядочную коллекцию...»
М.Ю.Лермонтов—С.А.Раевскому. 1837г.**

Лермонтов - художник



Стихотворение «Бородино» (1837г.)



Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя;
Богатыри – не вы!

Эта мысль- жалоба на
настоящее поколение,
дремлющее в бездействии,
зависть к великому
прошедшему, столь полному
славы и великих дел»

Бой на Бородинском поле.
Иллюстрация к стихотворению
М. Ю. Лермонтова «Бородино».

Кутузов и Наполеон



Бородинское сражение



Бородинское сражение



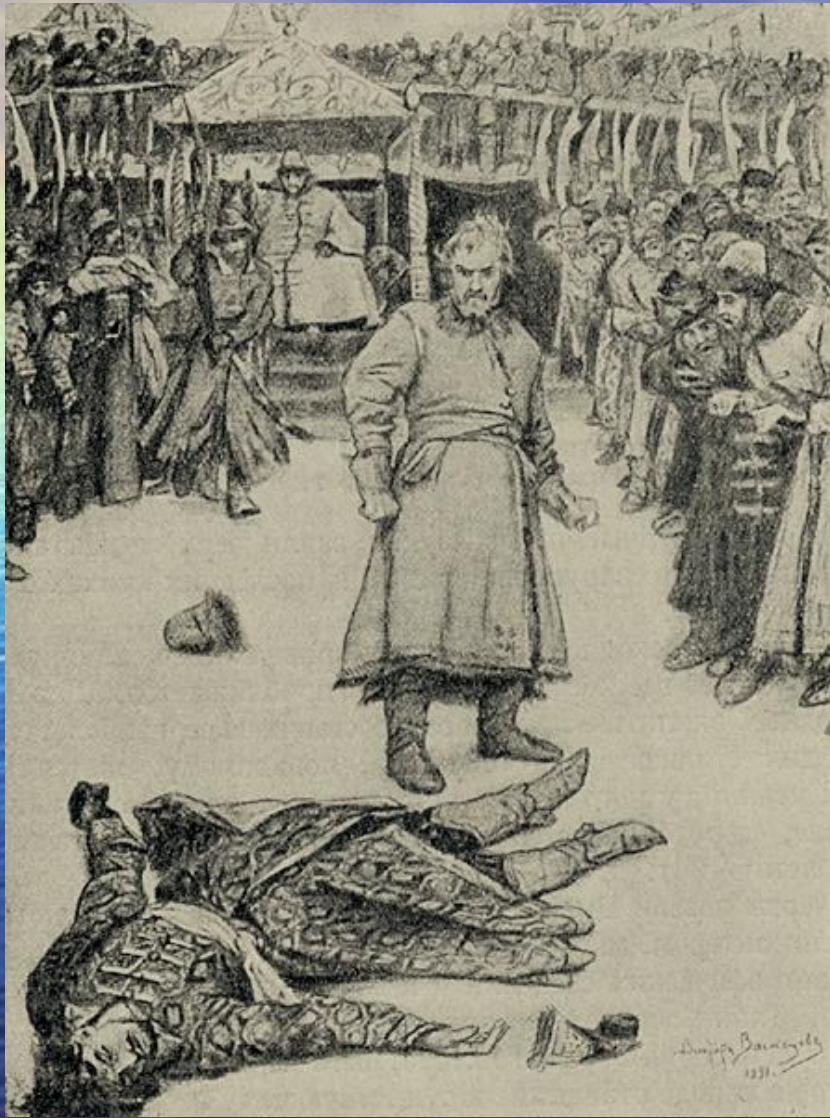
Бородинское сражение



Бородинское сражение



«Песня про купца Калашникова...»



И опричник молодой застонал
слегка,
Закачался, упал замертво;
Повалился он на холодный снег,
На холодный снег, будто
сосенка...

«Песня про купца Калашникова...»



Как на площади народ
собирается,
Заунывный гудит-воет
колокол,
Разглашает всюду весть
недобрую.
По высокому месту
лобному
Во рубахе красной с яркой
запонкой,
С большим топором
наостренным,
Руки голые потираючи,
Палач весело
расхаживает,
Удалого бойца
ждет...

По высокому месту лобному,
Во рубахе красной с яркой запонкой,
Обвиняет торговца-каланика,
Души много потыряет,
Палач весело расхаживает,
Удалого бойца дожидается...
В. Суриков
1891

Смерть поэта

В полдневный жар в долине Дагестана
С свинцом в груди лежал недвижим я;
Глубокая еще дымилась рана
По капле кровь точилась моя
Лежал один я на песке долины;
Уступы скал теснились кругом,
И солнце жгло их желтые вершины
И жгло меня- но спал я мертвым сном.
И снился мне сияющий огнями
Вечерний пир в родимой стороне...

(Стихотворение «Сон» 1841г)



Памятник на месте гибели
в Пятигорске

«Новая велика
утрата осиротила
бедную русскую
литературу», -

В.Г.Белинский.

Память о Лермонтове

Установлены памятники, открыты музеи, назван город его именем, планета, открытая в Крымской обсерватории и горная вершина в Киргизии, алмаз, добытый в Якутии.



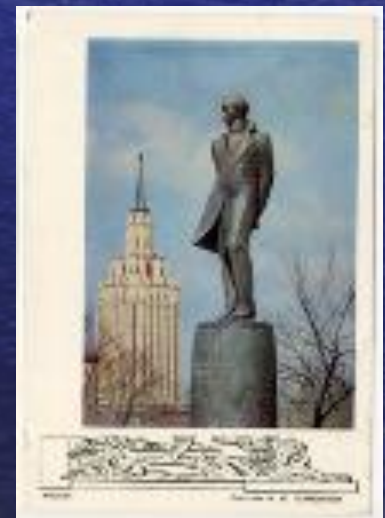
в городе
Ставрополе



в Пензе



в Петербурге



в Москве

Памятники



В Петербурге



в городе Тамань



в г. Геленджике



В Пятигорске



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a journal entry, written in dark ink on a light background.



Handwritten text in a cursive script, similar to the one above, written in dark ink on a light background.



Мое грядущее в тумане,
Былое полно мук и зла..
Зачем не позже иль не ранее
Меня природа создала?



Handwritten text in a cursive script, including a profile sketch of a woman's face and a signature at the bottom.