

Михайло Опанасович Булгаков



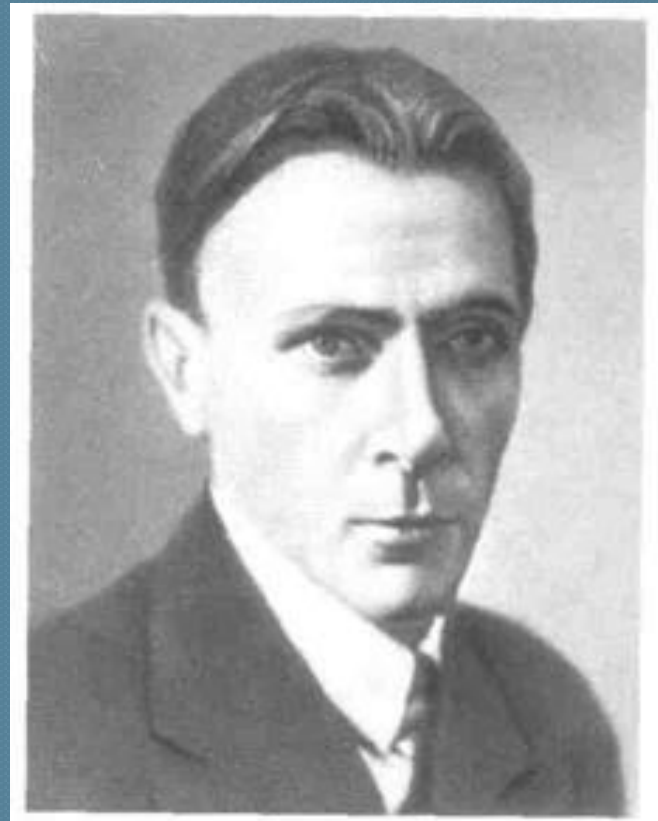
Дитинство

- Булгагов народився 15 травня 1891 р. в Києві. Батько викладав у Київській духовній академії курс історії. Мати, виховувала дітей, яких було семеро. Сім'я дала майбутньому письменникові дуже багато — виховала у нього любов до мистецтва, повагу до людей і працелюбність.



Освіта

- Михайло Булгаков здобув чудову освіту в Першій Олександрівській гімназії.
- У 1909 році вступає на музичний факультет Київського університету.



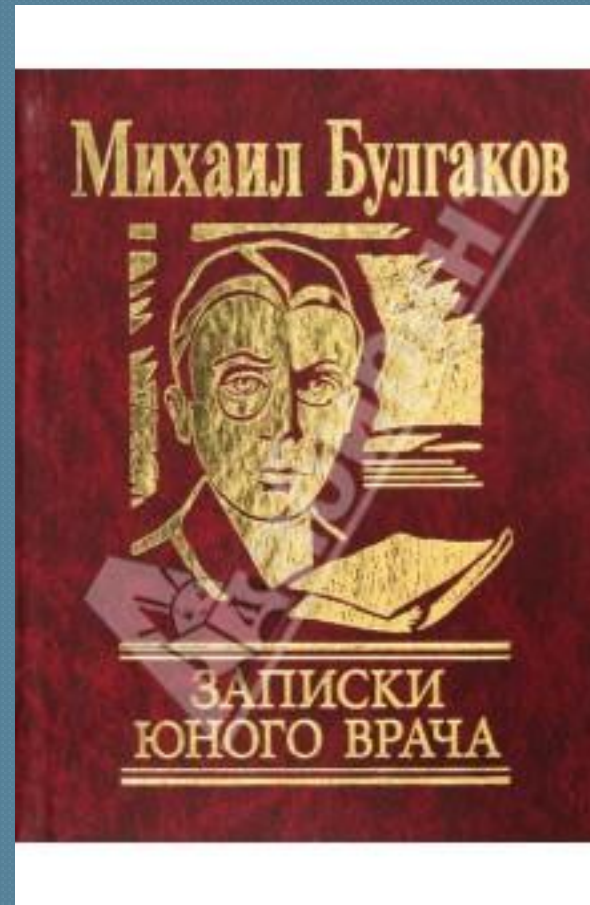
Шпиталь і лікарня

- Перша світова війна змусила Булгакова піти працювати у польових шпиталях. У вересні 1916 року Булгакова відкликали з фронту і направили завідувати земською Нікольською сільською лікарнею.



“Записки юного лікаря”

- Враження від лікарської практики лягли в основу його першої книжки «Записки юного лікаря» (1925-1926 рр.).



Владикавказ

- У жовтні 1919 року він перебував у складі денікінських військ на посаді начальника медичної служби у Владикавказі.



Переїзд до Москви

- У 1921 році Булгаков переїздить до Москви, де працює секретарем літературного відділу Главполітпросвіти.



Перша відомість

- У середині 20 років Булгаков стає достатньо відомим. Його фельєтони регулярно публікували у пресі.

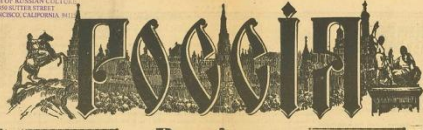


Обшук і вилучення

У травні 1926 року у зв'язку із закриттям журналу «Росія», в якому він друкувався, у Булгакова було зроблено обшук. Були вилучені рукописи «Собачого серця» і щоденники. Лише через 3 роки йому все повернули.



MUSEUM OF RUSSIAN CULTURE
1000 MARKET STREET
SAN FRANCISCO, CALIFORNIA



НА ПРАВАХ
СВЯТЫХ ПИСАНИЙ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ
СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ

АТЛАН ПРЕДУПРЕЖДАЕТ АН ЛЮ ОБЪ ОПАСНОСТИ ИНФЛЯЦИИ

Лондон, 26 октября. Председатель атлантической комиссии Атлантис, президент США Франклин Делано Рузвельт, заявил в своем выступлении на заседании комиссии, что инфляция представляет собой одну из самых серьезных опасностей для экономики США и Европы.

ВЫСОКИЕ СТОИМОСТИ ЗАВОЕРИТЬ «ОМЬР»

Вашингтон, 26 октября. Высокие цены на сырье и материалы, необходимые для производства «Омьр», могут привести к тому, что производство этого оружия будет остановлено.

СОВЕТЫ ИММОБИЛЬНЫ В СЕРПИСЬ МАСЛУ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают оставаться инертными в отношении предложения США о предоставлении кредитов на покупку нефти.

ООН ПРИНИМАЕТ В СЕРПИСЬ МАСЛУ

Вашингтон, 26 октября. Организация Объединенных Наций приняла резолюцию, осуждающую советские действия в отношении нефти.

ПРИЯТИЕ В АМЕРИКУ РУССКИХ ЭМИГРАНТОВ

Вашингтон, 26 октября. Американские власти одобряют предложение о приеме в США русских эмигрантов.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

ВОКРУГЪ СООБЩЕНИЯ СНА ОБЪ АТОМНОЙ БОМБЪ ВЪ СССР

Вашингтон, 26 октября. Сообщения о том, что СССР разработал атомную бомбу, вызывают широкий резонанс в США.

СТАВЛЯ ПРОТИВОПОНА

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают настаивать на своем мнении по поводу атомной бомбы.

КАК ПРОИЗВОДИЛИ РАБОТЫ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СТАВЛЯ ПРОТИВОПОНА

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают настаивать на своем мнении по поводу атомной бомбы.

КАК ПРОИЗВОДИЛИ РАБОТЫ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СТАВЛЯ ПРОТИВОПОНА

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают настаивать на своем мнении по поводу атомной бомбы.

КАК ПРОИЗВОДИЛИ РАБОТЫ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

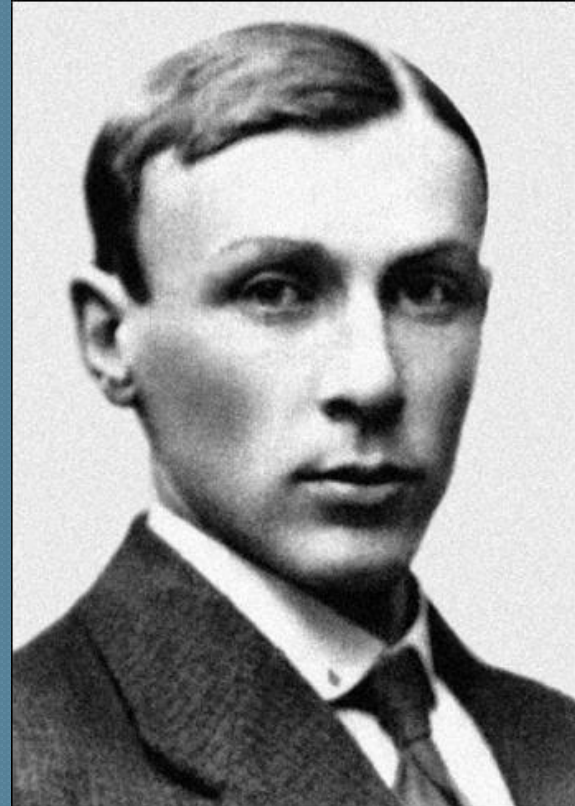
Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

СВЯТЫЙ ПИТЕРСБУРГ РАБОТАЕТ СВОИМИ РУКАМИ

Вашингтон, 26 октября. Советские власти продолжают работать над созданием собственного производства.

Критика

- У 1929 році ситуація навколо Булгакова різко погіршується. Ранні повісті й оповідання Булгакова мали успіх у читачів, проте їх різко зустріла критика.



Перша редакція “Майстера і Маргарити”

- У тому ж, 1929 році, Булгаков починає працювати над першою редакцією роману «Майстер і Маргарита».



Булгаков - лібретист

- У жовтні 1936 року Булгаков стає лібретистом і перекладачем Великого театру. З переходом у Великий театр поліпшилось матеріальне становище письменника. Відпала потреба думати про завтрашній день.



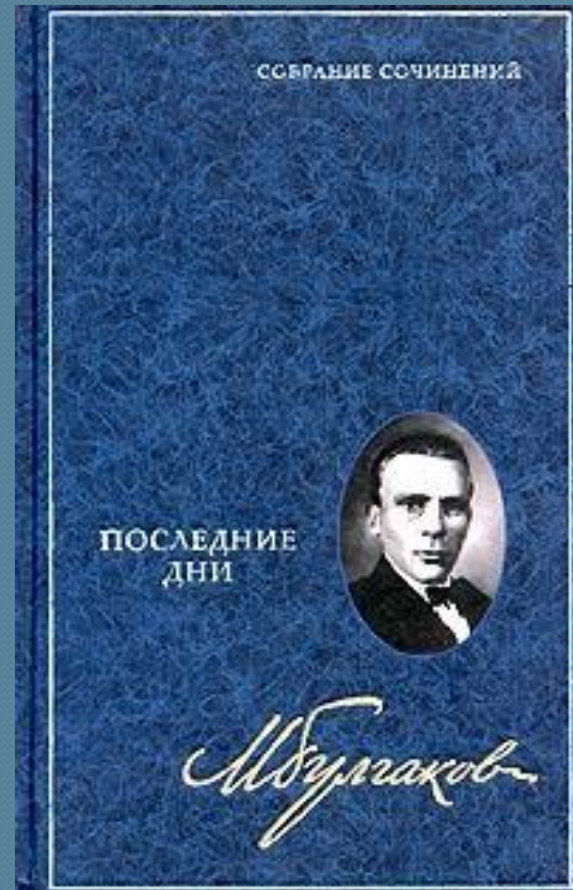
Непоставлені п'єси

- Проте автор страждав від неможливості ставити свої п'єси. Він говорив: «За останні 7 років написав 16 творів, і всі вони загинули. Наївно було б думати, що підє сімнадцята, вісімнадцята чи дев'ятнадцята».



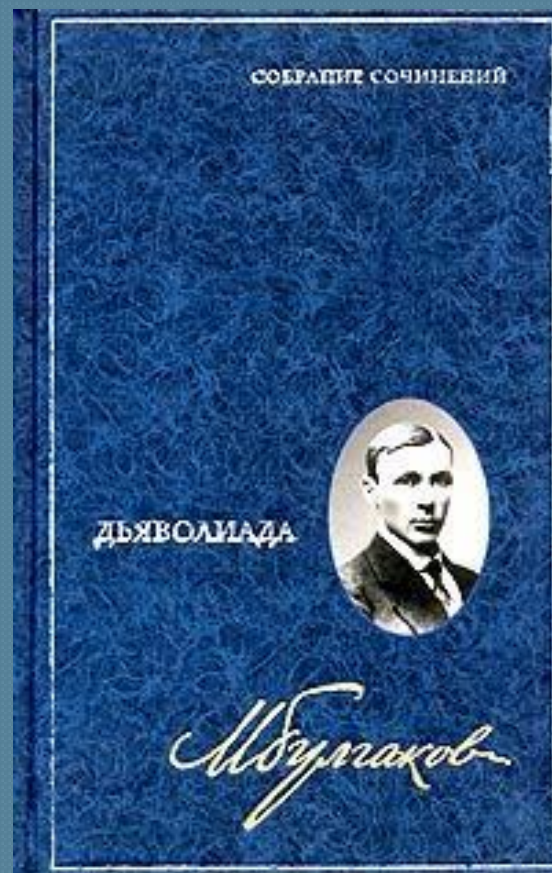
“Останні дні”

- Пізніше Булгаков пише п'єсу про Пушкіна «Останні дні» (1935), у якій знову, як і в романі «Майстер і Маргарита», звертається до теми «митець і влада».



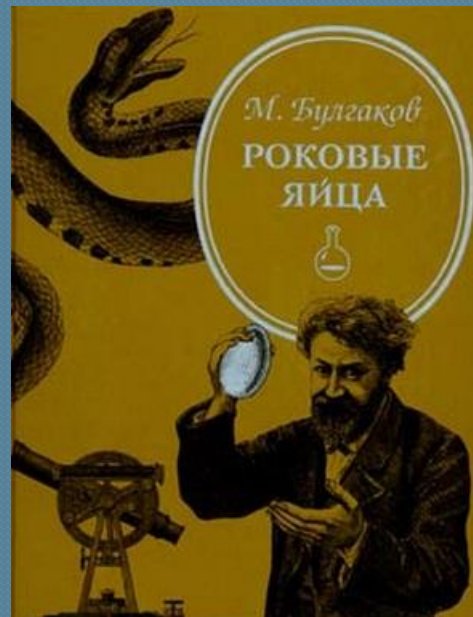
“Дияволіада”

- «Дияволіада» відкрила новий етап у творчості Булгакова. У цьому творі виявилася характерна ознака художнього методу письменника — поєднання комічного і трагічного.



“Фатальні яйця”

- «Фатальні яйця» — фантастична повість, дія в якій відбувається у недалекому майбутньому — 1928 р.



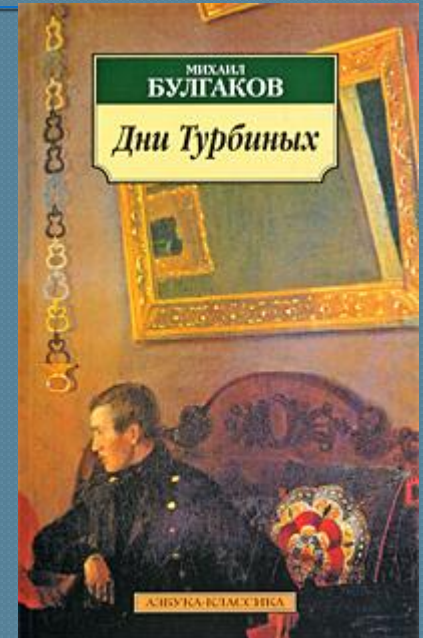
“Собаче серце”

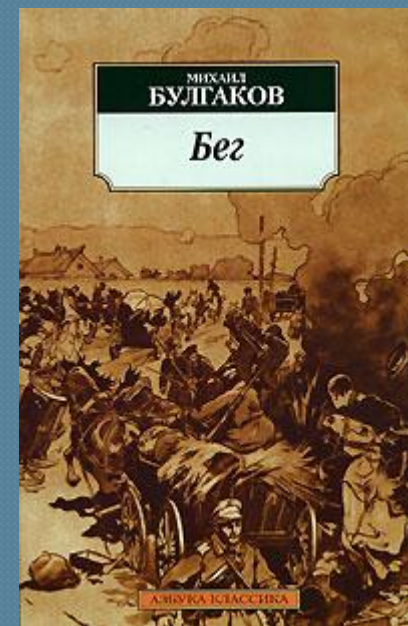
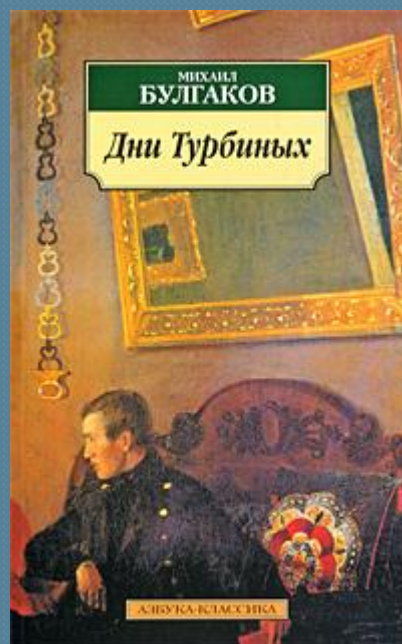
- «Собаче серце»— сатирична повість, у якій ідеться про медичний експеримент перетворення собаки в людину.



Трилогія

- Роман «Біла гвардія», п'єси «Дні Турбіних» і «Бег» (1925—1928 рр.) складають трилогію про долі російської інтелігенції, їх поєднує образ центрального героя, в якому втілено духовні пошуки автора.





Підготувала
Учениця 11-Б класу
Сілецька Аліна