

Микола Садовський

АКТОР, РЕЖИСЕР
І ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ

Підготували учениці 10-А класу
Дирявська Альона і Анодіна Єлизавета

Факти з біографії



- Микола Тобілевич народився у селі Кам'яно-Костувате на Херсонщині.
- З 1881 р. у професійному театрі у трупах Г. Ашкаренка, Марка Кропивницького, Михайла Старицького, а 1888 року організував власну трупу.
- Повернувшись до Києва, Садовський заснував перший український стаціонарний театр, який розпочав свою роботу 1906 року в Полтаві, а потім діяв аж до 1919 в Києві.
- У червні 1919 його призначено головноуповноваженим із питань організації народних театрів для фронту і тилу на території УНР; 1920 року в Галичині, з 1921 — очолював театр «Просвіти» в Ужгороді. З 1923 р. жив у Празі.
- Знімався у головній ролі у фільмі «Вітер з порогів» (1929 р.); залишив спогади «Мої театральні згадки», опубліковані посмертно (1956 р.).
- Помер 7 лютого 1933 у Києві. Похований на Байковому кладовищі.

Ролі М. Садовського

- Героїчно-історичний репертуар:
 - Богдан Хмельницький (М. Старицький);
 - Сава Чалий (І. Карпенко-Карий);
 - Гетьман Дорошенко (Л. Старицька-Чернявська).



Ролі М. Садовського



- Героїчно-побутовий репертуар:
 - Дмитро
(“Не судилося” М. Старицького);
 - Опанас
(“Бурлака” І. Карпенко-Карого);
 - Командор
(“Камінний господар” Лесі Українки);
 - Городничий
(“Ревізор” М. Гоголя).



Легендарні брати Тобілевичі.

Зліва направо:
М. Садовський,
І. Карпенко-Карий,
П. Саксаганський.

РЕВИЗОРЪ

№304

КОМЕДИЯ,

ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ

соч. Н. ГОГОЛЯ.

~~Х~~



САНКТПЕТЕРБУРГЪ,

ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФИИ А. ПЛОШАРА.

1856.

Садовський
спричинився
також до
збагачення
українського
репертуару
перекладами,
таких як:

*«Ревізор» М.
Гоголя;*

*лібретта опер
«Галька»
С. Монюшка;*

ГАЛЬКА.

ОПЕРА

ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ.

Музыка

СТАНИСЛАВА МОНЮШКИ.

Текстъ В. Вольскаго.

Русскій переводъ Н. В. Н.



Музыкальное издательство

П. Юргенсонъ въ Москвѣ.

Петроградъ, у І. Юргенсона.

Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.

1915.

Цѣна 40 коп.

Roč. I.

Č. b. I.

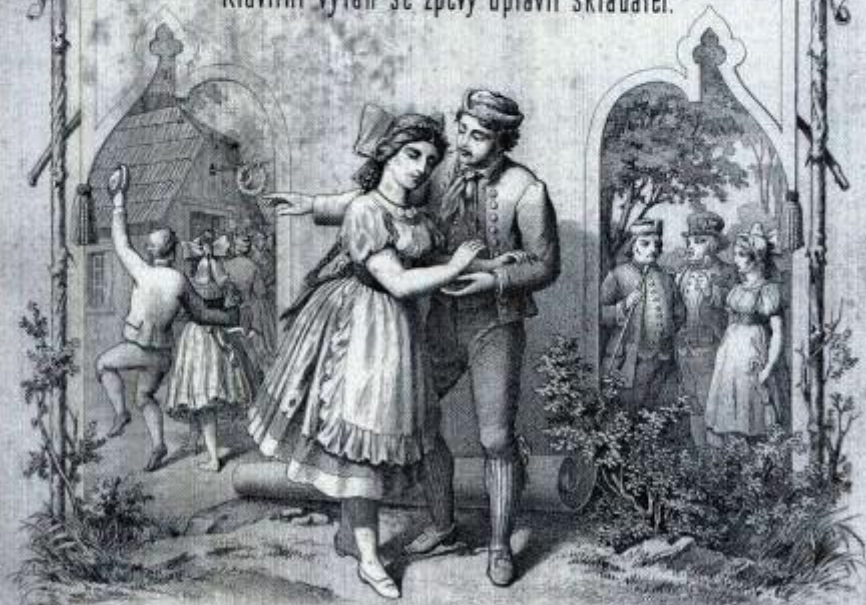
OPATICE HUDEBNÍ V PRAZE

PRODANÁ NEVĚSTA

Hlasická zpěvohra ve 3 jednáních
dle libreta K. S. složil

B. S M E T A N A .

Klavírní výtah se zpěvy upravil skladatel.



Uvádějí: Městské divadlo v Praze.

Dirig. J. J. - 20 franků - 8 rublů.

Uvádějí: Městské divadlo v Praze, pro veřejné představení vyhrazeno. Vstupné: 10 franků.

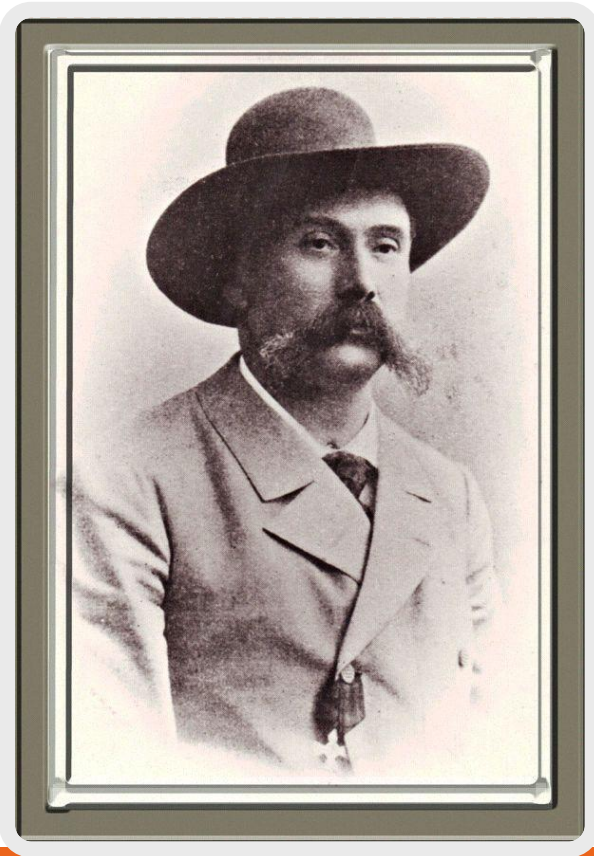
V Praze: Městské divadlo, divo. Seigra. a J. Dalka v Praze.

*«Продана
наречена»
Б. Сметани.*

○
Як режисер Садовський виховав цілу плеяду українських акторів (О. Петляш, О. Корольчук, Є. Хуторна, М. Малиш-Федорець, І. Ковалевський і багато ін.), даючи їм велику волю в творенні образу.



Роль М. Садовського як культурного і громадського діяча

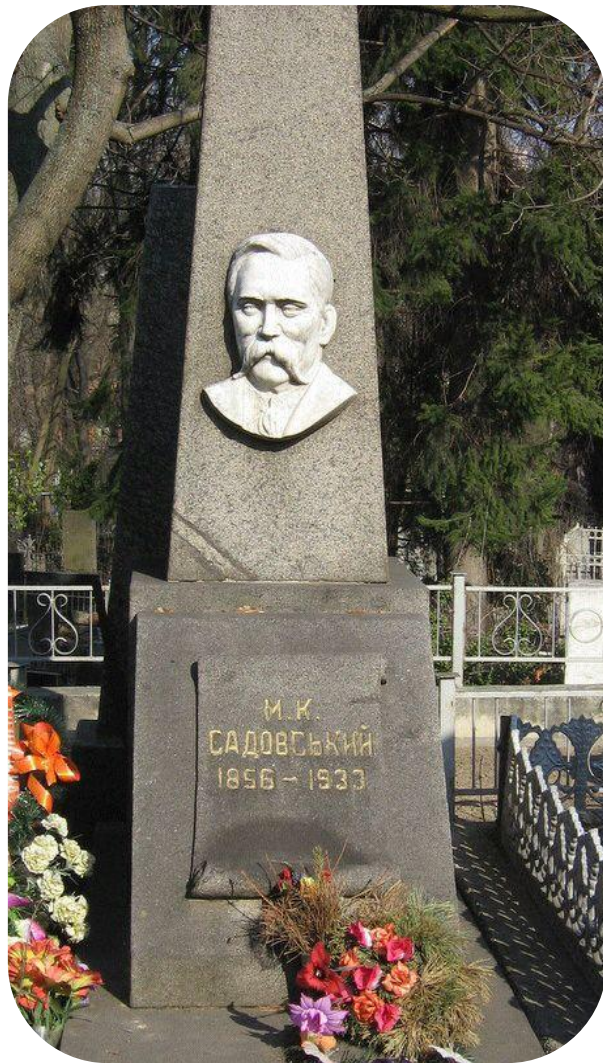


У ТОВАРИСТВІ ІНШИХ КОРИФЕЇВ І СУЧАСНИХ ЙОМУ ДІЯЧІВ У РІЗНИХ ГАЛУЗЯХ КУЛЬТУРИ Й МИСТЕЦТВА (М. ЛИСЕНКО, Л. СТАРИЦЬКА-ЧЕРНЯХІВСЬКА, В. КРИЧЕВСЬКИЙ І БАГАТО ІН.) ДІЯЛЬНІСТЬ САДОВСЬКОГО СПРИЯЛА НАРОДЖЕННЮ НОВОГО ПОКОЛІННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ 20 СТОЛІТТЯ.

Пам'ять

1944 року у Києві на його честь названо вулицю та провулок.

У 1957 році Вінницькому театру присвоєно ім'я корифея української сцени Миколи Садовського.



Дякуємо за увагу!

