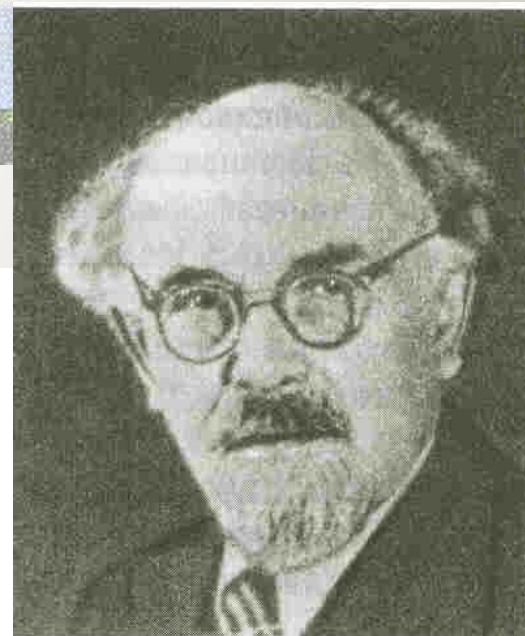


Тема урока: М.М. Пришвин «Кладовая солнца»



Я ведь, друзья мои, пишу о
природе, сам же только о
людях и думаю.

М.М. Пришвин





План сказки – были «Кладовая солнца»:

- а) Жизнь Насти и Митраши после смерти родителей.
- б) За клюквой.
- в) Восход солнца в лесу; у Лежачего камня.
- г) История Травки.
- д) Блудово болото.
- е) Путь Митраши.
- ж) Путь Насти.
- з) Закат солнца в лесу.
- и) Спасение Митраши.
- к) Счастливый конец.

Какой из пунктов предложенного плана вы могли бы назвать по-другому?



Беседа по вопросам:

- Где и когда происходит действие?
- Что уже в начале произведения напоминает сказку, а что –быль?
- Как ведется повествование? Кто рассказывает историю?
- Какими вы видите главных героев сказки-были?

Устное рисование

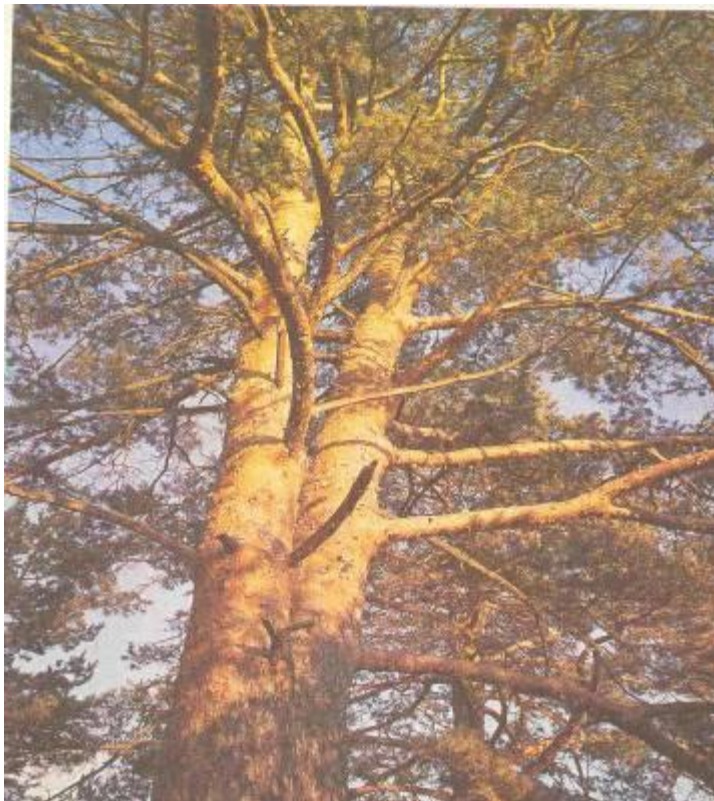
Как изображает детей автор?

Как он к ним относится? Почему он называет их «Золотая курочка» и «мужичок в мешочке»?

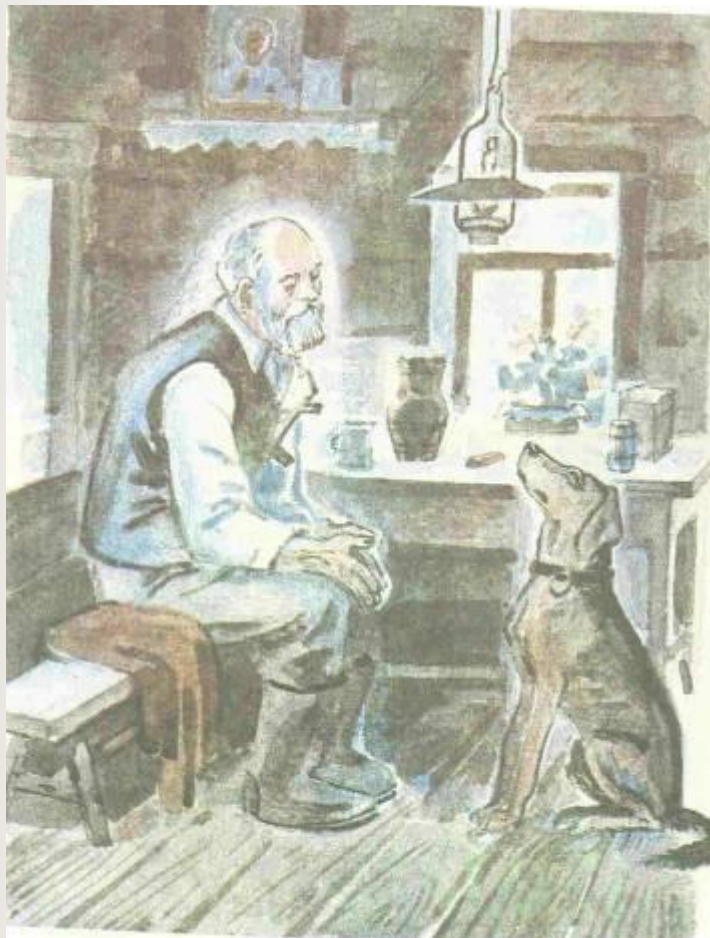


Вопросы по рассказу:

- Какое событие является завязкой повествование?
- Какую роль в развитии событий играет природа? Каков смысл притчи о судьбе сосны и ели?



История про лесника, старого охотника Антипыча.
«что есть правда,какая она, где живет и как ее найти»
«ужасное несчастье в жизни Травки»



- Почему Травке трудно было привыкать к дикой жизни?
- Что же такое счастье, по мнению автора?



Митраша в беде

- Как природа предупреждает мальчика об опасности?
- Как автор относится к Митраше?

Приключения Насти в лесу.



- Почему Настя забыла о брате?
- Как относится к Насте автор?
- Как животные реагируют на появление детей в лесу?





Автор работы:

*учитель русского языка и
литературы
Комсомольской средней
школы №2*

Сизова М.А.