



Щ

Е

О

НК

30

МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ ЗОЩЕНКО

Русский писатель, сатирик и драматург



28.07.1984 – 22.07.1958

Русский писатель Михайл Михайлович Зощенко родился 28 июля 1895 в Полтаве. Его отец, потомственный дворянин, был художником. А мама - актриса, а также писала рассказы. В семье было 8 детей.

В 1913 году Михаил Михайлович Зощенко окончил гимназию в Петербурге. Учился на Юридическом факультете Петербургского университета. Не закончив его, отправился добровольцем на фронт Первой мировой войны. Командовал батальоном. За храбрость и отвагу, проявленную в боях, был награждён орденами. Вернувшись после ранения домой, он захотел написать обо всём, что видел и слышал.

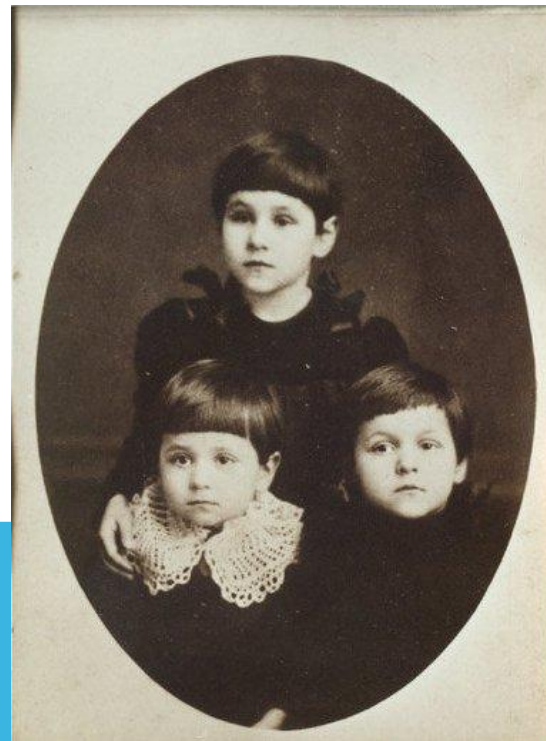




Отец – Михаил Иванович Зоценко художник, входил в Товарищество передвижных художественных выставок. Он участвовал в изготовлении мозаичных панно на фасаде Суворовского музея. Веточку маленькой ёлочки в левом углу выложил пятилетний Михаил.



Мать – Елена Осиповна (Иосифовна) Зоценко, урожденная Сурина играла в любительском театре, писала небольшие рассказы.



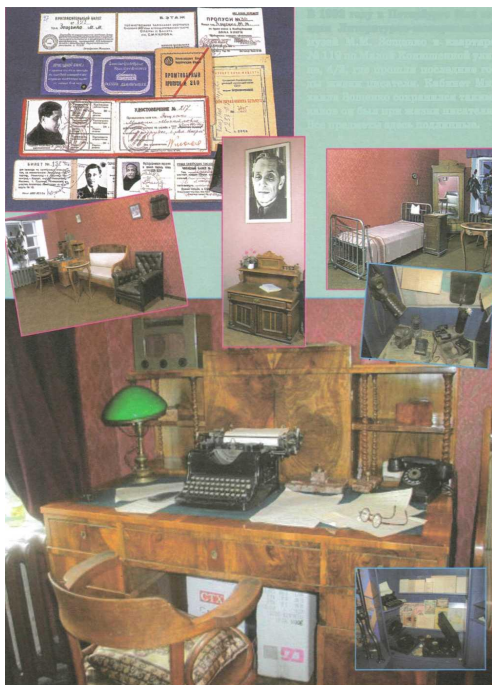
Михаил с сестрами



В 1921 году вышла его 1 книжка. Зощенко не думал о славе, он писал рассказы, чтобы помочь людям избавиться от нехороших привычек. Он писал с юмором. Читая его рассказы, люди смеялись и этим смехом вылечивались, постепенно расставаясь с недостойными привычками. Сначала он писал только для взрослых. Для детей оказалось писать трудней, первые рассказы для ребят получились совсем неудачными. Но он был очень трудолюбивым и упорным человеком. В конце 30-х годов появились такие замечательные рассказы, как «Глупая история», «Показательный ребёнок», «Ёлка». Затем было опубликовано ещё несколько десятков рассказов, и Зощенко стал самым лучшим детским автором.

Болезнь сердца,
которую Зощенко
получил еще в первой
Мировой войне, всю
жизнь напоминала о
себе. И в возрасте 64
лет Зощенко умирает в
Ленинграде.
Похоронен писатель в
городе Сестрорецке.





В 1992 году в Санкт-Петербурге был создан Литературно-мемориальный музей М.М. Зощенко в квартире № 119 по Малой Конюшенной улице, 4/2, где прошли последние годы жизни писателя. Кабинет Михаила Зощенко сохранился таким, каков он был при жизни писателя. Все предметы здесь подлинные.

В Сестрорецке, где на даче жил писатель, в центральной библиотеке открыта музейная экспозиция, о всех периодах его жизни и творчества, ежегодно в августе у памятника Зощенко рядом с библиотекой проводятся праздники, посвящённые его творчеству.



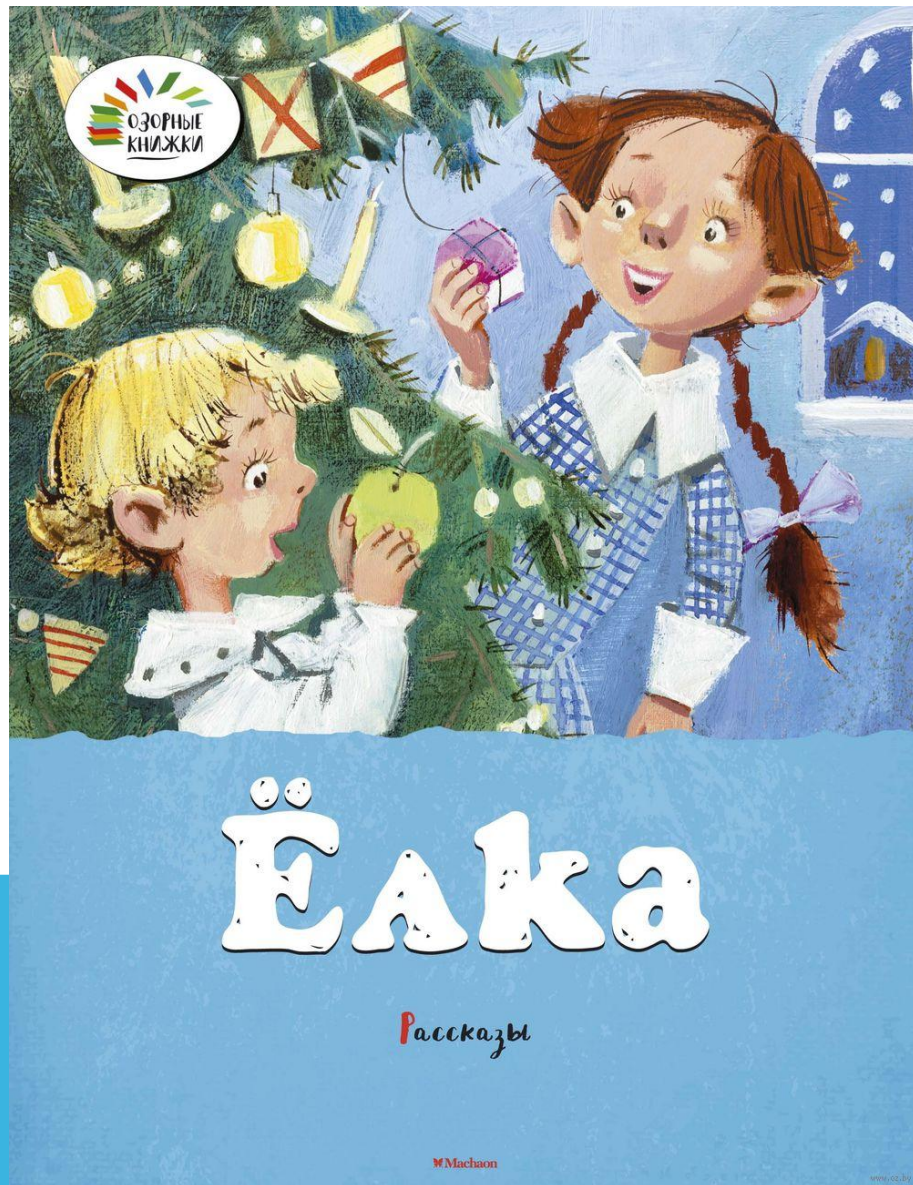
УГАДАЙ НАЗВАНИЕ РАССКАЗА



Ж=Л



М. ЗОЩЕНКО «ЁЛКА»



- «**золотушный**» - больной, истощённый ребёнок.
- **синонимы**
- Длинновязая – (высоченная, высокая, длинная)
- Худощавая – (тощая, сухая, жилистая, костлявая, худая)
- **антонимы:**
- Длинновязая –
- Добродушный – (злой, злобный, жестокий)
- Худощавая – (толстая, полная, жирная)

землях устраивают тоже ёлки для животных и птиц. Для животных в лесу ставят особые ясли, куда кладут сено, овёс. А для птиц на крышах изб втыкают шест, надевают необмолоченный сноп. Птицы слетаются и клюют зерна. Вот и им праздник тоже.

— Ну так что же? — спросила Таня.

— А вот что. Давай на ёлочку твою навешаем кусочков хлеба, сала; внизу, под ёлкой, насыплем крошек и зёрен и выставим эту ёлку на подоконник. Голуби, воробьи слетятся и станут клевать. То-то интересно будет наблюдать за ними.

Таня завизжала от радости, даже на пол присела.

Мы так и сделали. Навешали кусочков белого и чёрного хлеба, пряников, сахара на ветки ёлки, под ёлкой на дощечке рассыпали зёрна, крошки хлеба и поставили ёлочку на подоконник против окна.

Сначала птицы боялись ёлки. Вдруг какой-то отчаянный воробей, взъерошенный, с перебитым хвостом, шархнул на дощечку и ну живо-живо подбирать зёрна. Видно, наголодался бедняжка...

Товарищи увидели, что воробью ничего дурного не сделали, и они под ёлку. И пошёл тут пир горой. Мы все стояли у окна и любовались на птичью ёлку.



- **Характеристи
ка Лёли**

- **Характеристи
ка Миньки**

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГЕРОЕВ

	Девочки	Мальчики
	Леля	Минька
Возраст	Было 7 лет	Ударило 5 лет
Рост	Высокая, длинновязая	Удивительно маленького роста
Характер	Исключительно бойкая	Тихий
Что могут достать?	Могла высоко достать	Ничего нельзя достать
Как ест?	Моментально съедает	Откусываю
Поведение	Не церемонится	Чуть не заревел

РАБОТА С ПОСЛОВИЦАМИ

**«Не было бы
счастья, да
несчастье
помогло»**

**В этом году мне исполнилось, ребята, _____.
Значит, выходит, что я сорок раз видел
_____. Это много!**

**Ну, первые три года жизни я, наверно, не понимал,
что такое ёлка. Наверно, мама _____. И,
наверно, я своими чёрными глазёнками без
интереса смотрел
на _____.**

**А когда мне, дети, _____, то я уже
отлично понимал, что такое ёлка.**

**И я с нетерпением ожидал
этого _____. И даже в щёлочку
двери подглядывал, как моя мама украшает ёлку.**

**А моей сестрёнке Леле _____ . И она
была _____ девочка.**

- В каких словах выражена главная мысль произведения?
- Зачем автор их написал?

*Нет, мне, быть может, не удалось
стать очень хорошим. Это очень
трудно. Но к этому, дети, я всегда
стремился.*

Михаил Зощенко



Вывод

**Умея буквально из
всего извлечь
нравственный
урок, писатель
учит детей
быть добрыми,
честными,
смелыми,
сильными и
умными.**