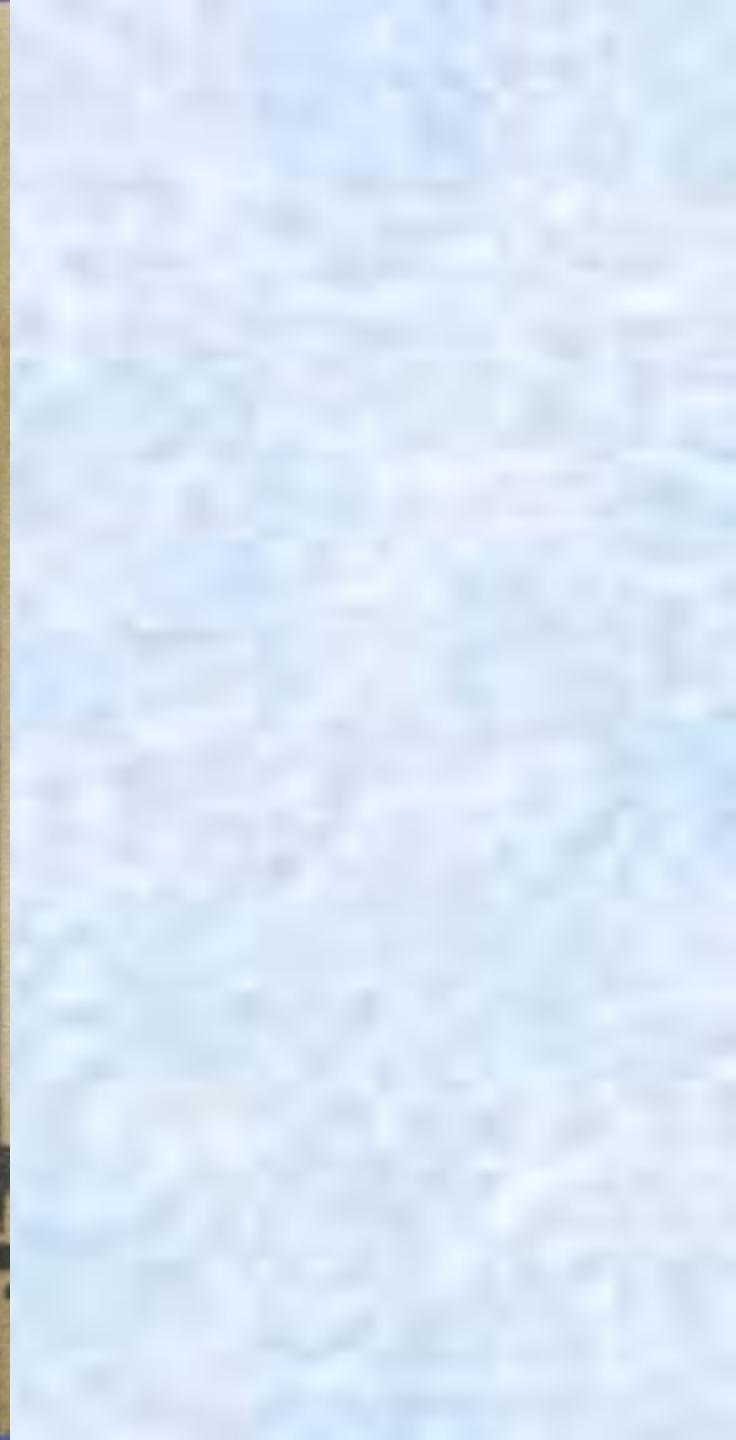
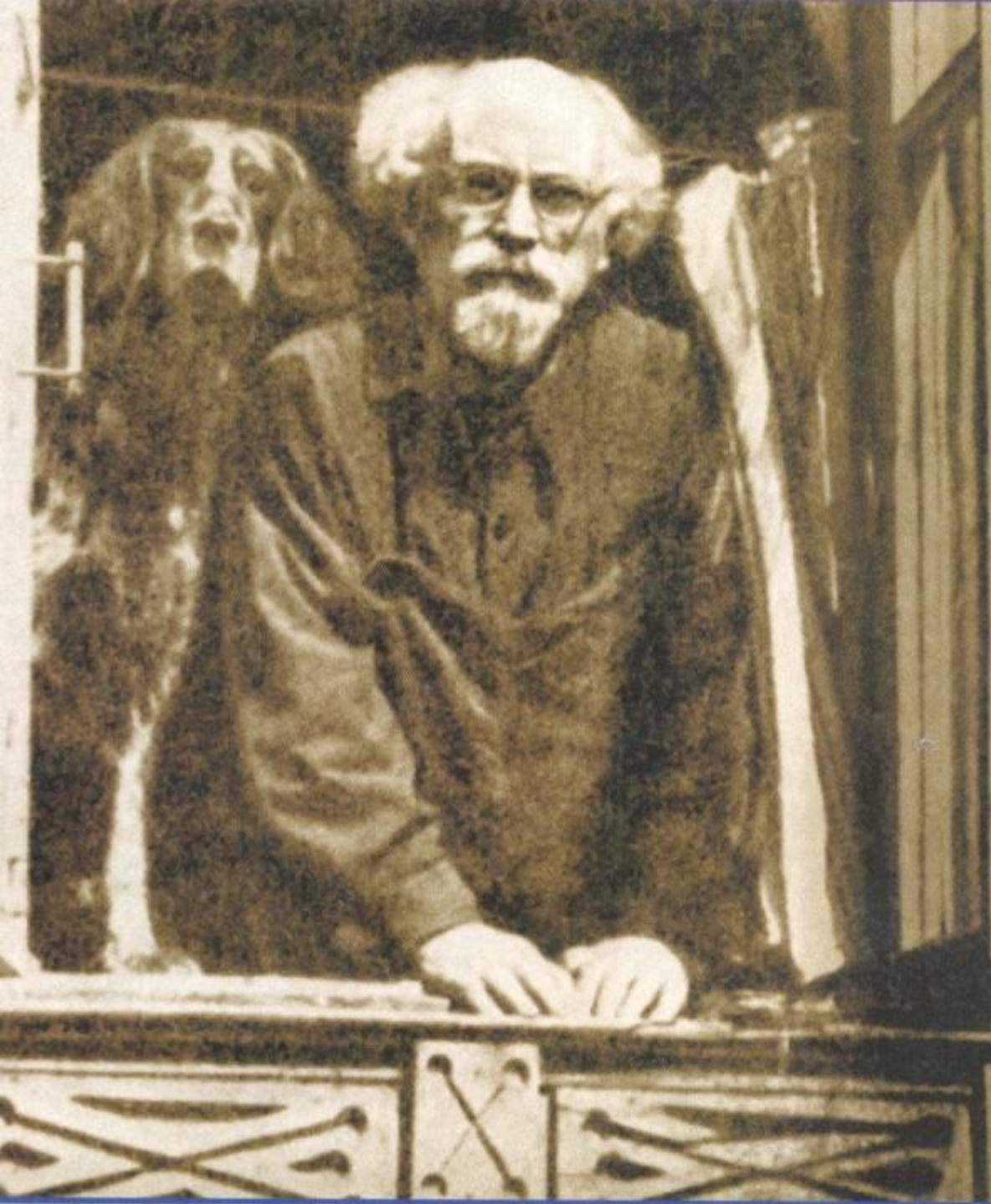
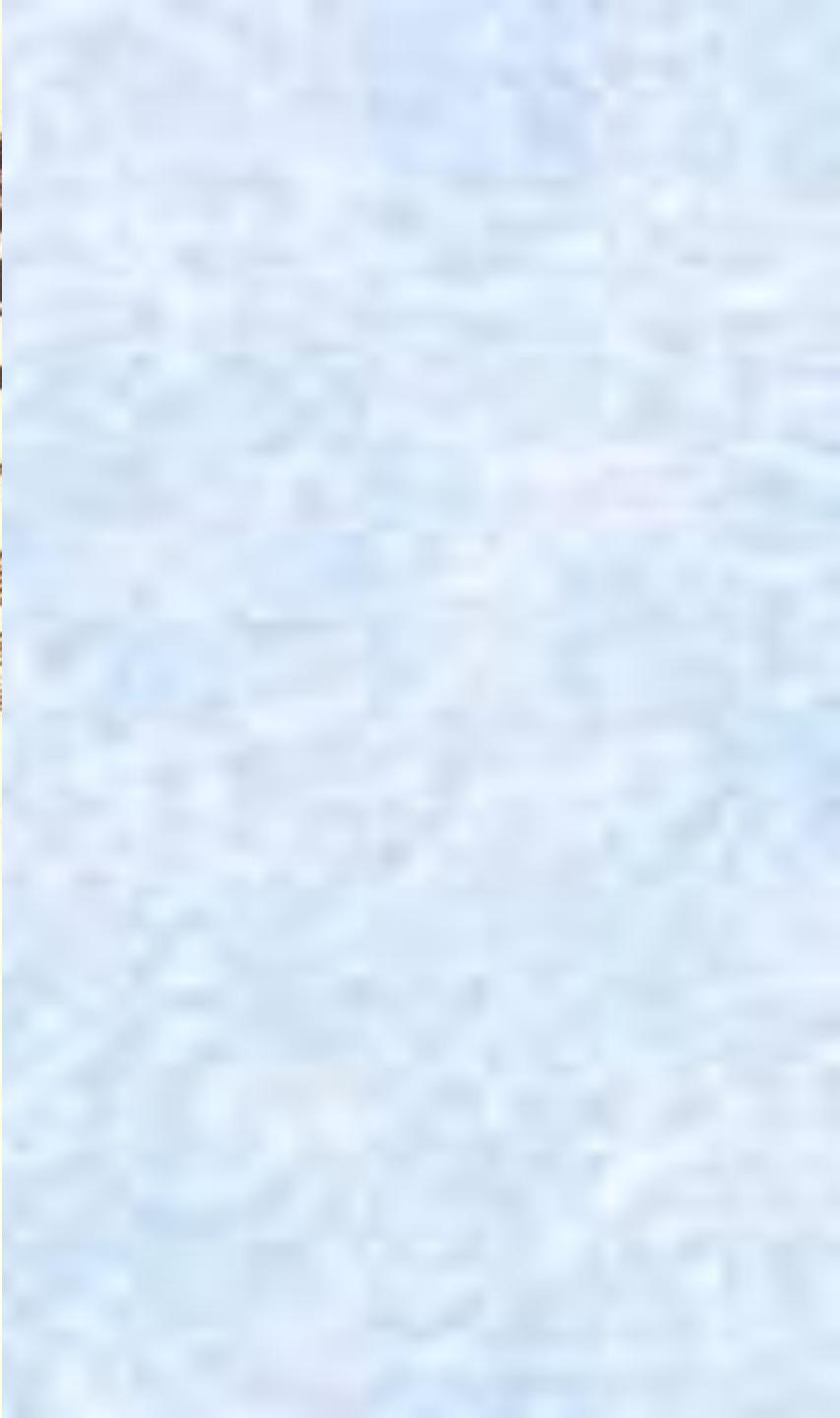
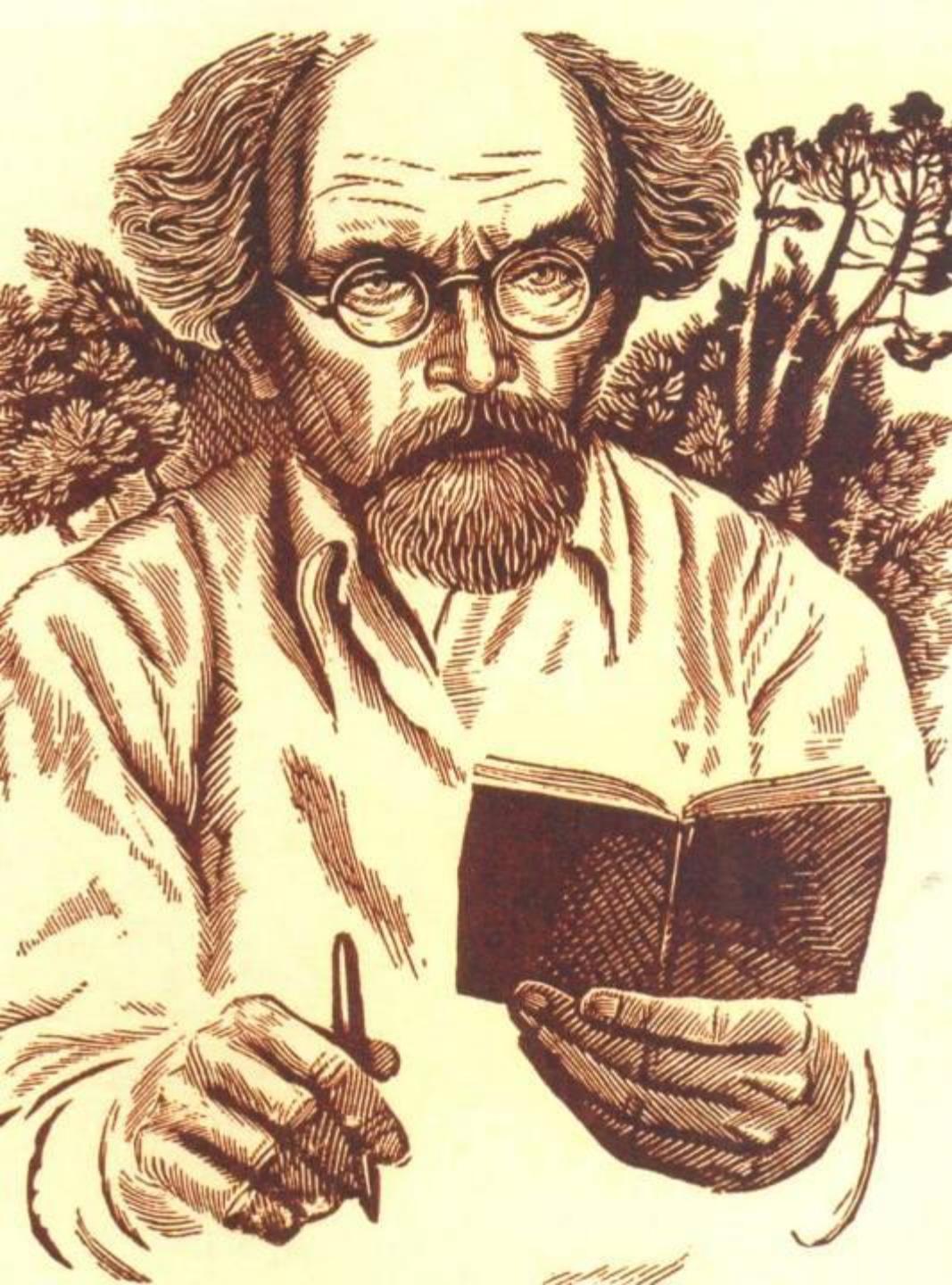


**М.М.Дрмичин**

**"Кладовая солнца"**







**Дом в Усолье,  
в котором  
в годы войны  
жил  
М.М.Пришвин**



Дом, в котором в годы войны жили дети-сироты, прототипы героев «Кладовой солнца»



Пришвин в Дудинских лесах. 1958год.



**Боря Александров,  
прототип Митраши.  
Фотография М.М.Пришвина**

**Соня Александрова,  
прототип Нasti.  
Фотография М.М.  
Пришвина.**





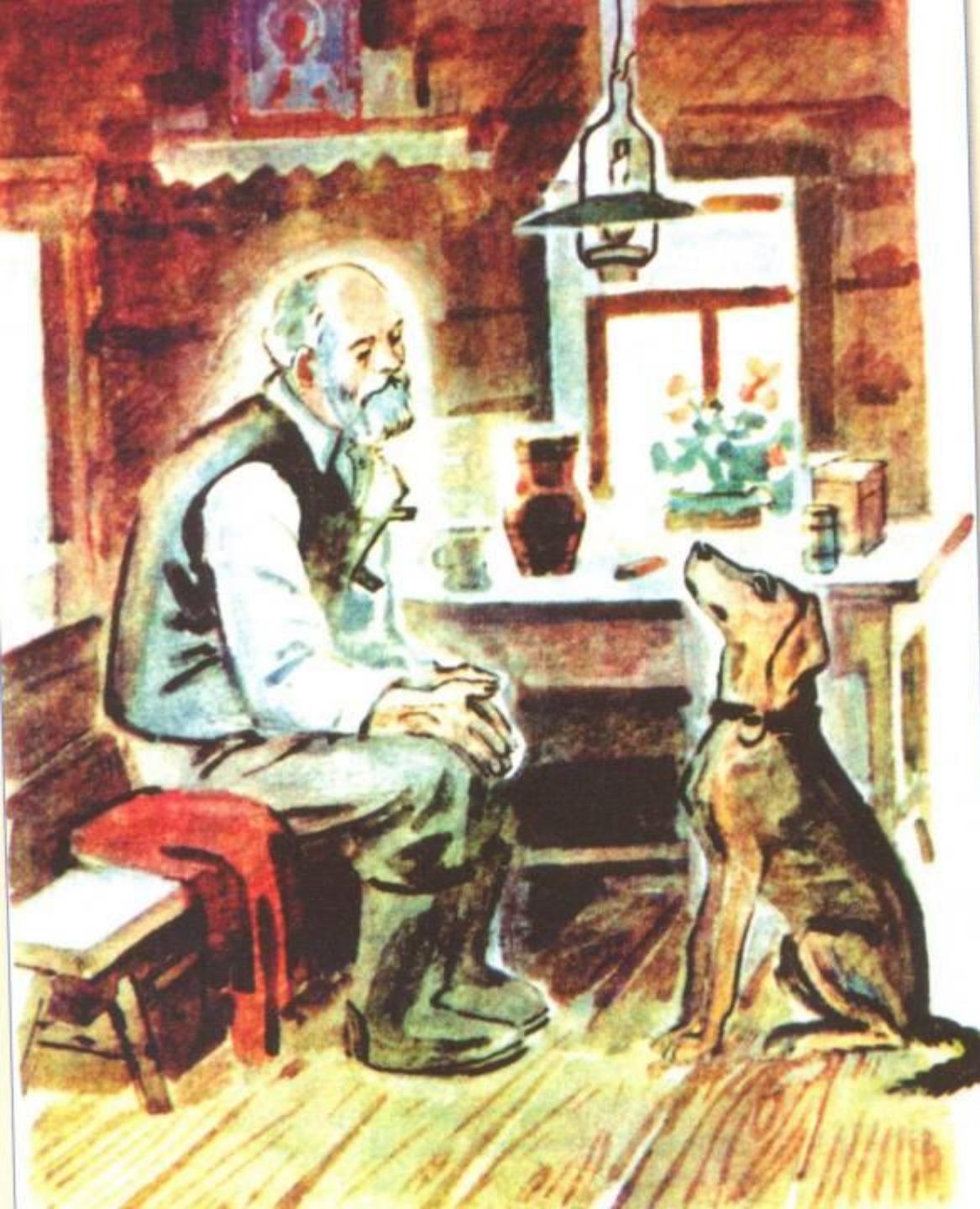
П.В.Калинин. Митраша и Настя



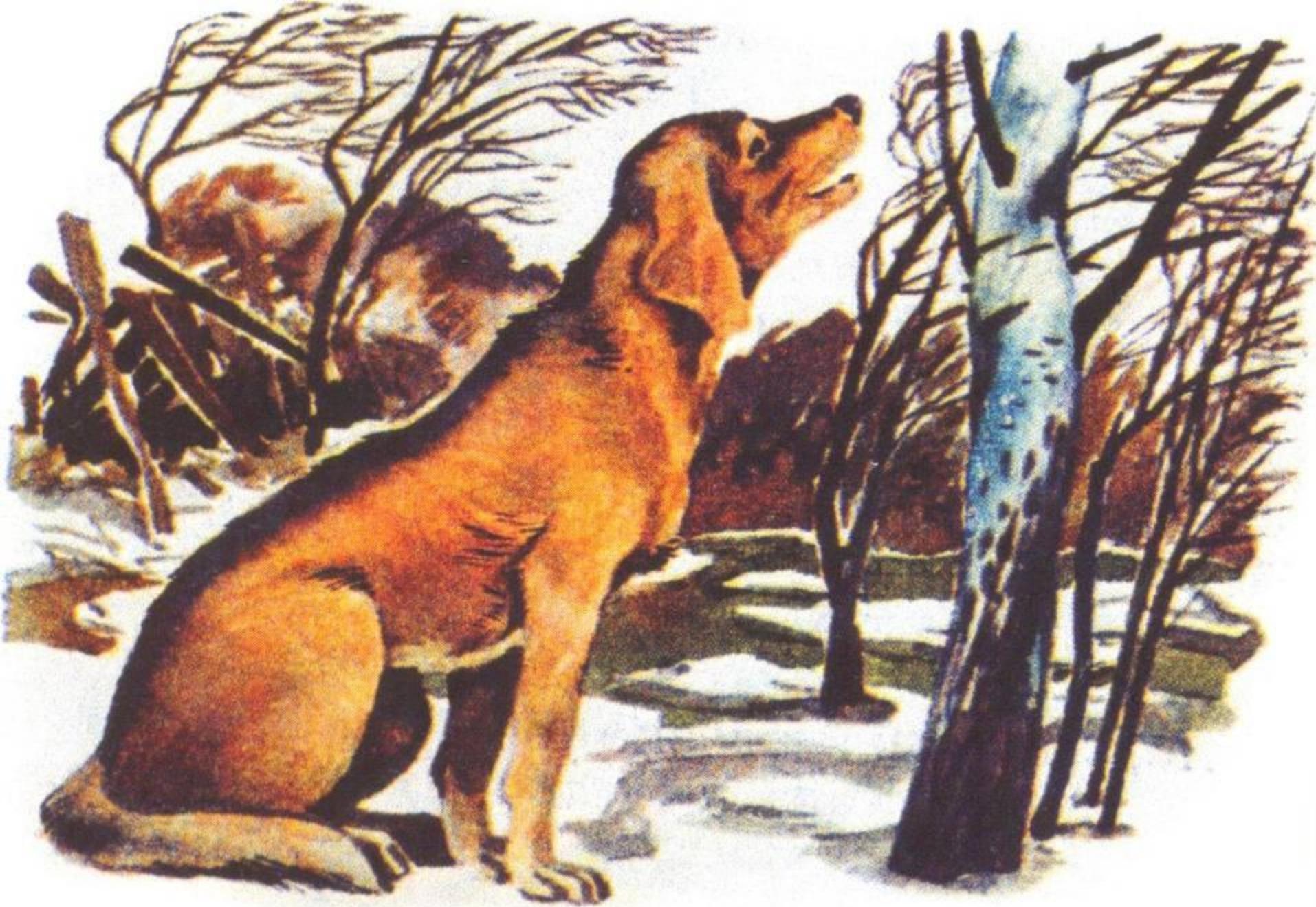
...может быть, лет 200 эти ель и сосна растут вместе. Их корни с малолетства сплелись, их стволы тянулись вверх рядом к свету, стараясь обогнать друг друга... толстей стволами, они впивались сухими сучьями в живые стволы и местами насквозь прокалывали друг друга



-Кра! – закричала ворона.  
Что означал её крик?



Какой эпизод повести проиллюстрировал художник?



Как чувствует себя собака? Как вы это поняли?



**Какой эпизод повести  
изображён на  
иллюстрации?**

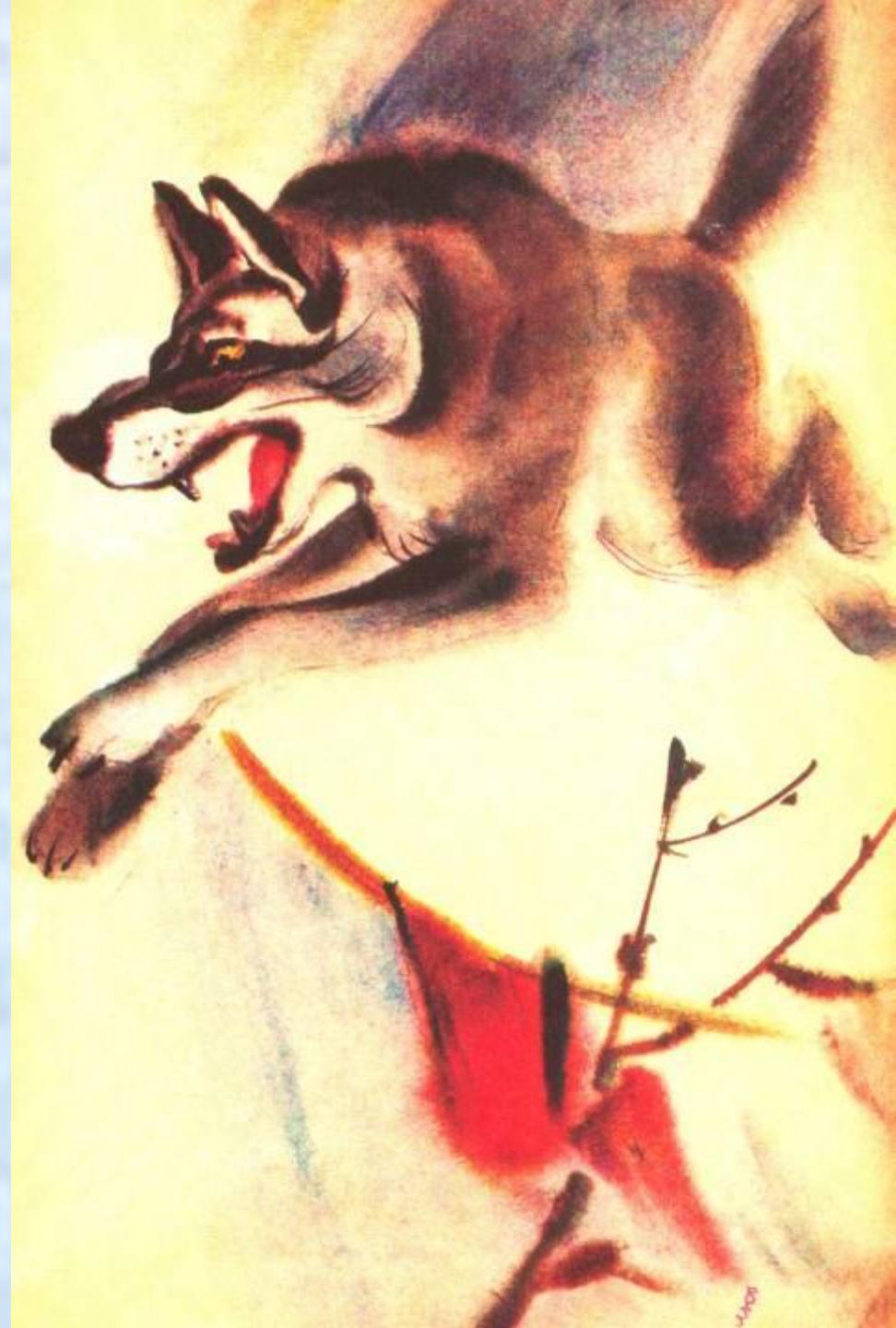


**Что чувствуют герои?**



О чём думал лось,  
глядя на девочку?

**Кадочников В.П.**  
**Серый помешник.**  
**Каковы ваши чувства при  
виде волка?**





**Расскажите о своём отношении к герою**



**Опишите портрет Насти.**





К.Васильев. Лесная сказка.



К. Васильев. Осень.



Ромадин Н.  
Затопленный лес.