



"ДОМ"

Направление нацелено на размышление о **доме** как **важнейшей ценности бытия, уходящей корнями в далекое прошлое и продолжающей оставаться нравственной опорой в жизни сегодняшней.**

Многозначное понятие «дом» позволяет говорить о единстве малого и большого, соотношении материального и духовного, внешнего и внутреннего.



Многозначность образа Дома в литературе



Дом

- жилище,
- Россия,
- родина,
- хранитель духовных, культурных, нравственных ценностей и традиций,
- крепость в хаосе военных, революционных событий,
- пристанище уставшей души, место её отдыха и восстановления;
- место сбережения духовных, нравственных, культурных традиций;
- утверждение вечности, красоты и прочности жизни,
- воплощение связи времён прошлого и настоящего,
- духовный портрет семьи;
- отражение сущности человека,
- приём характеристики героя,
- центр мира,
- род,
- место восстановления сил и т.д.

Дом (семья, детство)

Проблемы

- памяти о своих истоках, о своём детстве;
- роли семьи в развитии ребёнка;
- роли отчего дома в судьбе человека;
- восприятия ребёнком окружающего мира;
- роли детства в становлении личности человека;
- связи поколений;
- взаимоотношений с близкими людьми;
- роли детских воспоминаний в жизни человека;
- роли общения в развитии личности ребёнка;
- роли взрослых в формировании мировосприятия ребёнка;
- влияния детства на формирование жизненной позиции человека;
- влияния событий детства на характер и судьбу человека и т.д.



ДОМ

Шмелёв И.С.
«Лето
Господне»

Пушкин А.С.
«Капитанская
дочка»

Л.Н.Толстой
«Война и мир»

Шолохов М.
А.
«Тихий Дон»

Солженицын
А.И.
«Матрёнин
двор»

Астафьев В.
«Царь-
рыба»

«Родительский дом – начало начал...» (М. Рябинин)
«Мой дом везде, где есть небесный свод...»
(М. Лермонтов)

традиций и
обрядов

Русский
характер

Хранитель
православн
ых
ценностей

Прямодушие

Честность

Верность долгу

Милосердие

Духовность

хлебосольность,
гостеприимство,
высокая мораль,
честь,
долг,
патриотизм

Трудолюбие

Сохранение
традиций

Совесть

Любовь

Доброта

Праведность

Совестливость

Природа

Совесть и т.д.

Распутин В. («Прощание с Матёрой», «Пожар», «Изба»)

• Дом

- семья

- род

- деревня

Если традиционно дом мыслился как мир, то теперь мир представляется домом «человека мира».

- сельский мир

- работа

- Родина

- земля



АНТИДОМ

Д.И. Фонвизин
«Недоросль»

А.Островский «Гроза»

Распутин В.Г.
«Прощание с
Матёрой»

Грубость

Деспотизм

Невежество

Жажда наживы

Бездушие

Лицемерие

Ханжество

Деспотизм

Унижение

Ложь

Смерть

Разорение

Разрушение
жизненного
уклада

Утрата связи с
прошлым

Беспамятство

- **Что такое семейные традиции и зачем они нужны?**
- **Какие события и впечатления жизни помогают человеку взрослеть?**
- **Почему так важно сохранять связь между поколениями?**
- **Кого можно считать счастливым человеком?**
- **Как природа помогает понять мир человеческих чувств?**
- **Что Вас волнует больше: красота природы или красота, сотворённая человеком?**
- **Как Вы понимаете, что такое «честь» и «бесчестие»?**
- **Что мешает человеку быть счастливым? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова)**
- **Как пейзажные страницы произведений помогают понять характер и состояние человека?**
- **Может ли природа помочь человеку понять себя?**
- **Способна ли природа давать подсказки человеку?**
- **Чему человек может научиться у природы?**
- **Во имя чего человек может идти на самопожертвование?**
- **Как Вы понимаете слово «долг»?**