



Реферат по литературе

**Тема: «Мода пушкинского
времени».**



Цели работы:

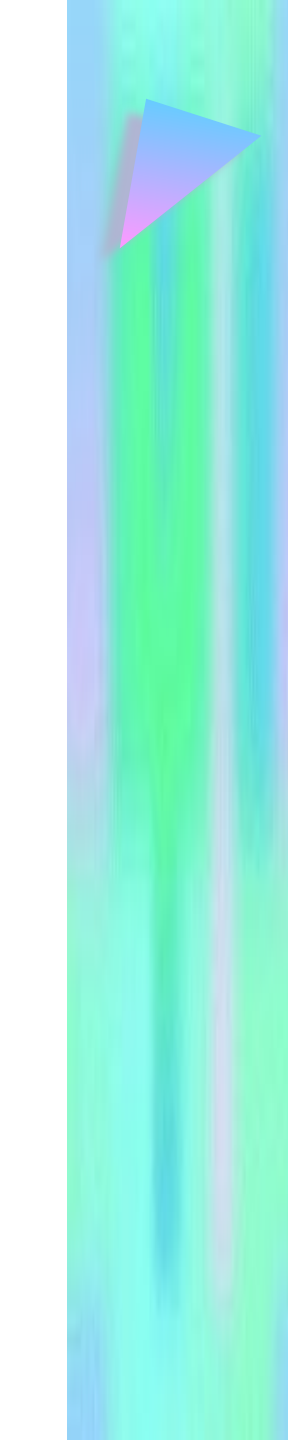
- На основе произведений Александра Сергеевича Пушкина, а также известных нам ныне фактов из жизни поэта исследовать моду и ее направления в первой половине девятнадцатого века.
- Изучить эталоны красоты исследуемой мною эпохи.
- Сравнить манеру одеваться Александра Сергеевича Пушкина с одеждой героев его произведений.
- Проследить, как меняется мода с весны 1818 года по зиму 1837 года.

Мужской костюм Пушкинской эпохи.



Мужской костюм пушкинских времен приобрел большую строгость и мужественность по сравнению с XVIII столетием. Мужскую моду на протяжении XIX века диктует преимущественно Англия. Не случайно Пушкин, описывая модный костюм Онегина, отмечает:

"Как dandy лондонский, одет"



Поверх жилета надевали фрак. Эта одежда, по сей день не вышедшая из моды, появилась в Англии в конце XVIII века и первоначально служила костюмом для верховой езды. Именно поэтому у фрака необычный вид – короткий перед и длинные фалды сзади, талия слегка завышена, рукав у плеча расширен, а внизу – воронкообразный манжет



Мода на пледы



Очень модными становятся клетчатые ткани, из которых шили брюки и другие части костюма. Сложенные клетчатые пледы часто перебрасывали через плечо. Именно с клетчатым пледом позировал Пушкин художнику Кипренскому.

Женский костюм пушкинского времени

"На молодых женщинах и девицах все было так чисто, просто, свежо... Не страшась ужасов зимы, они были в полупрозрачных платьях, кои плотно обхватывали стан и верно обрисовывали прелестные формы", - так писал о русской моде начала XIX века один из ее современников



Особо популярны были корсеты.

«Корсет носила очень узкий
И русский Н как N французский
Произносить умела в нос».



Наталья Гончарова

**«В круг стана вьются и трепещут
прозрачной сетью кружева».
«Евгений Онегин». А. Пушкин.**





Все произведения
Александра
Сергеевича Пушкина
можно назвать такими
«энциклопедиями
русской жизни», так
как во всех его трудах
подробно описан быт
русских людей, их
нравы и привычки.

