Мне видится моё селенье, моё Захарово... «А.С. Пушкин

MOE SAXADOBO

А.С. Пушкин в Захарове. (Захаровские впечатления в творчестве А.С. Пушкина)

Два чувства дивно близки нам, В них обретает сердце пищу: Любовь к родному пепелищу, Любовь к отеческим гробам.

(На них основано от века По воле Бога самого Самостоянье человека, Залог величия его).

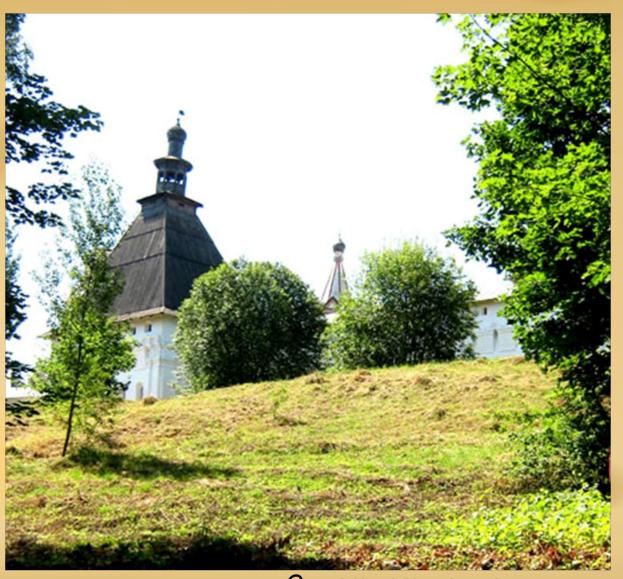
Животворящая святыня! Земля была б без них мертва, Как (без оазиса) пустыня И как алтарь без божества.



Захарово. Усадьба М.А. Ганнибал



Музей Пушкина в Захарово



Сияют ветхие главы Над монастырскими стенами.



Захарово. Осень.



Портрет Пушкина в детстве. Акварель. Неизвестный художник





Мария Алексеевна Ганнибал

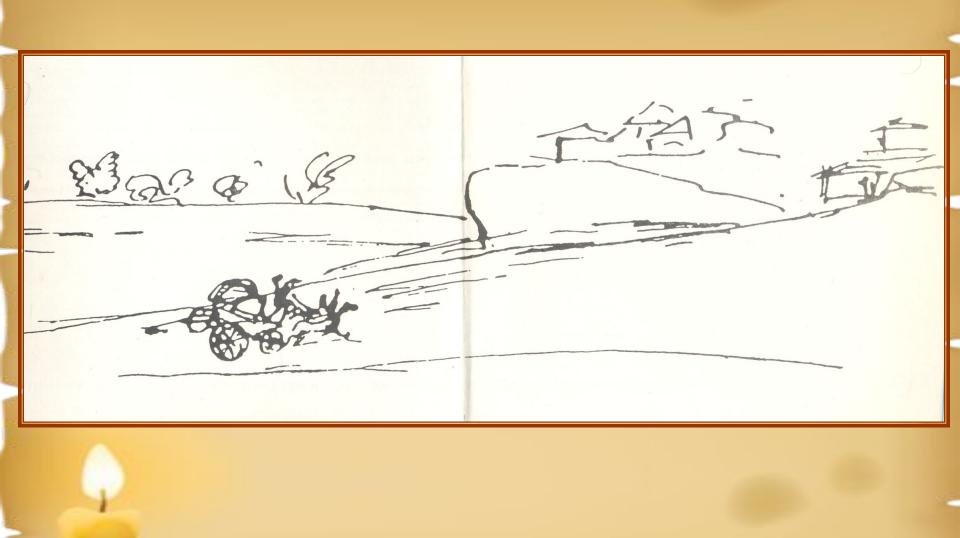
«Арина Родионовна принадлежит к... благороднейшим лицам русского мира, - пишет биограф Пушкина П.В. Анненков. – Соединение добродушия и ворчливости, нежного расположения к молодости с притворной строгостью оставили в сердце Пушкина неизгладимые воспоминания».

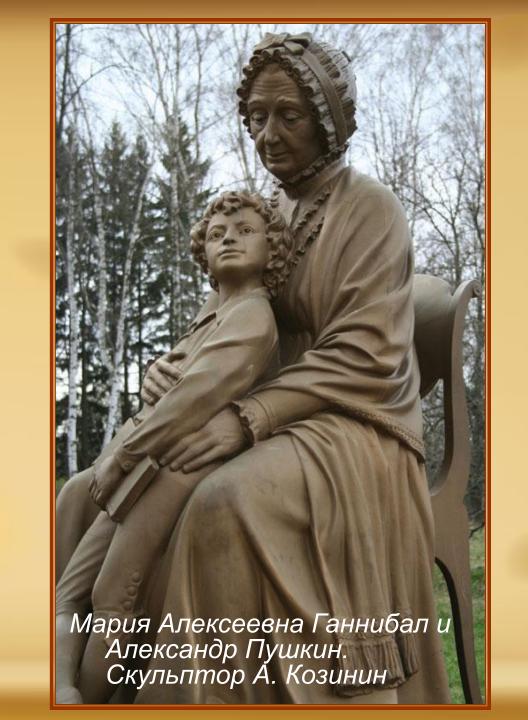


Мария Алексеевна Ганнибал



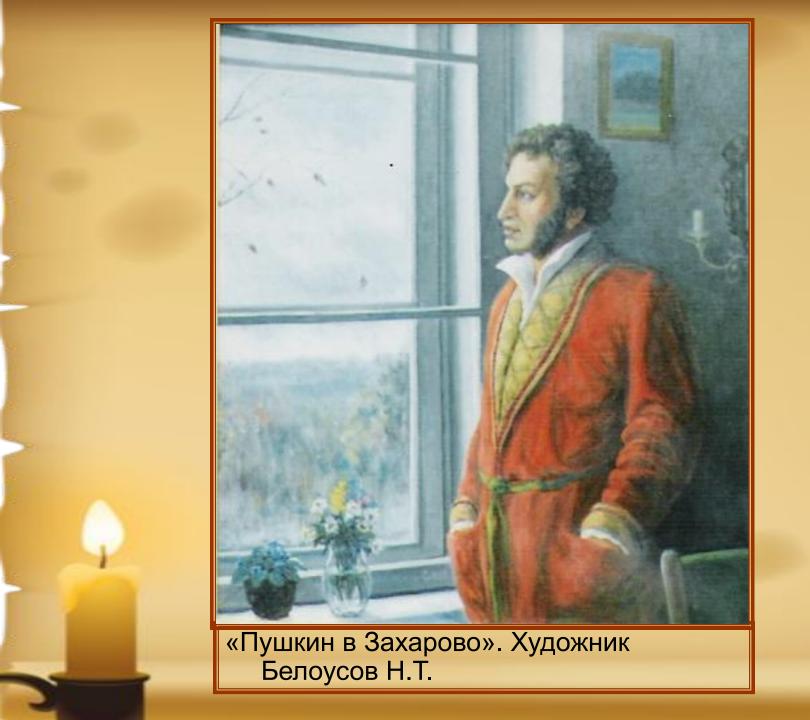
С мостом и рощею тенистой Зерцалом вод отражено...







Юный Пушкин на памятнике скульптора А. Хижняка смотрит в сторону захаровского пруда, на котором дядька Никита Козлов учил его плавать.



Спасибо за внимание