

*Автор: ученица 11 класса Климовской средней  
общеобразовательной школы № 3*

*Мальцева Татьяна*

*Руководитель: учитель русского языка и  
литературы Климовской средней  
общеобразовательной школы № 3*

*Горохова Л.Н.*



*Викторина по поэме Н. В.  
Гоголя «Мёртвые души»*

# В каком году Н.В. Гоголь начал работу над поэмой «Мертвые души»?



Начало работы над «Мертвыми душами» относится еще к 1835г. 7 октября Н. В. Гоголь писал А. Пушкину: «Начал писать «Мертвые души». Сюжет растянулся на предлинный роман, и, кажется, будет сильно смешон ... Мне хочется в этом романе показать хотя бы с одного бока всю Русь..»

Кто из писателей подсказал  
Н. Гоголю сюжет поэмы «Мёртвые  
души», реальное ли событие  
описано в произведении?



Сюжет поэмы «Мертвые души» (как и комедии «Ревизор») был подсказан Н. Гоголю А. Пушкиным. Об этом рассказал сам Н. Гоголь в «Авторской исповеди»: «Он (А. С. Пушкин) уже давно склонял меня приняться за большое сочинение, и наконец, один раз, после того, как я ему прочёл одно небольшое изображение небольшой сцены, но которое, однако ж, поразило его больше всего прежде мной читанного, он мне сказал: «Как с этой способностью угадывать человека и несколькими чертами выставить его вдруг всего, как живого, с этой способностью, не приняться за большое сочинение! Это просто грех!»

«Сюжет «Мертвых душ», Пушкин находил, хорош для меня тем, что даёт полную свободу изъездить вместе с героем всю Россию и вывести самые разнообразные характеры». Пушкин, подаривший Гоголю сюжет, знал о залоге «убылых» крестьян: такой случай произошёл около села Михайловское: один предприниматель попался на покупке и продаже умерших крестьян. Граф В.А.Соллогуб также вспоминал, что Пушкину показывали на бегах, некоего П., который нажил себе состояние на такой операции и не попал под суд.



Подобные истории происходили и на Украине: в Миргородчине помещик Пивинский, знакомый Н. Гоголя, купив у соседей за горилку «мертвые души», записал их себе, чем обошёл закон, запрещающий мелкопоместным иметь винокурни.

Такие аферы с «мертвыми душами» были возможны потому, что ревизские сказки, т.е. именные списки крестьян представлялись помещиками в административные органы при очередной ревизии, происходившей зачастую раз в 10-15 лет. За это время болезни или несчастные случаи уносили десятки и сотни людей.



# В чем своеобразие жанра произведения?



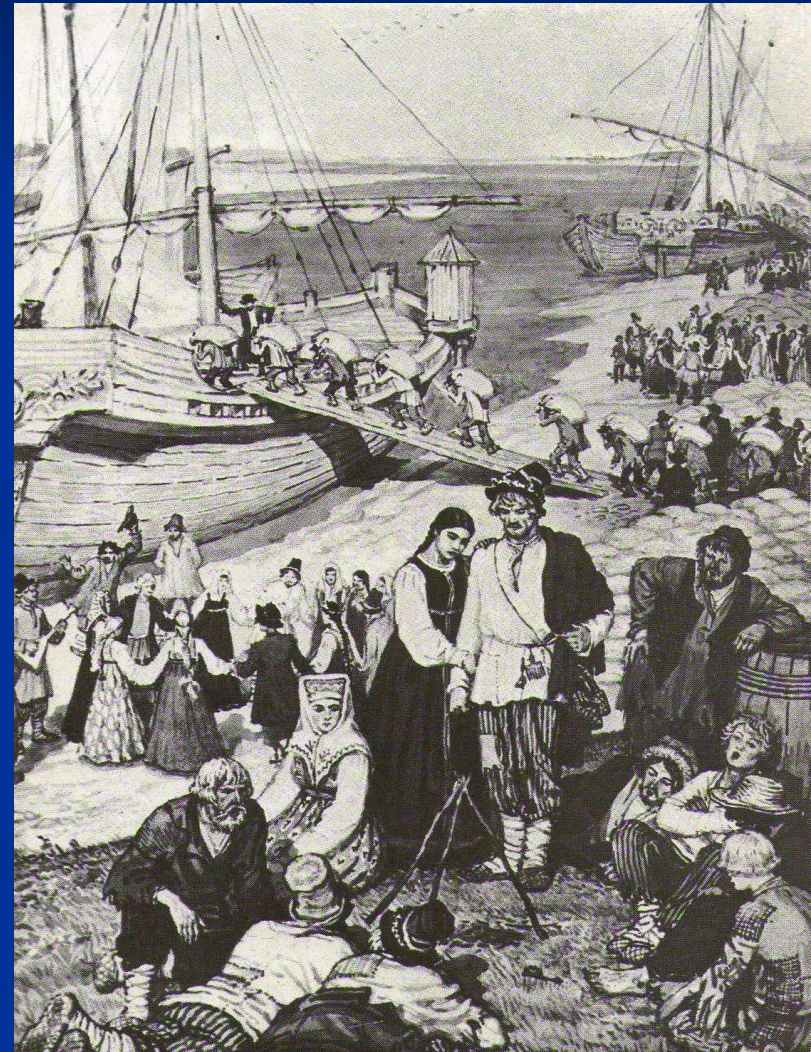
Н.В. Гоголь называл произведение «Мертвые души» поэмой. Слово «поэма» обозначала во времена Н. Гоголя различные типы произведений. Поэмой называли «Илиаду» и «Одиссею» Гомера, романтические произведения Байрона и Пушкина, и наконец, слово «поэма» вызывало ассоциации с великим творением Данте. Прежде всего в глаза бросалась трехчастность двух поэм. Задуманные три тома поэмы Н. Гоголя соответствовали «Аду», «Чистилищу» и «Раю» «Божественной комедии».

Где и когда происходят  
действия, описанные в поэме?



События, описанные в поэме, происходят в губернском городе NN. Приблизительно определить место можно по событиям поэмы. Вспомним разговор мужиков о колесе брички Чичикова и их убеждения, что оно доедет до Москвы, а до Казани не доедет, который свидетельствует о том, что город находится в противоположном направлении от Казани. Черты севернорусского быта сказываются в описании рабочего двора Плюшкина: там очень много деревянных изделий.

Приведите несколько пословиц,  
употребленных в поэме Н. Гоголем?



А.Лаптев

- ✓ «Затвердила сорока Якова одно про всякого»
- ✓ «У него губа не дура»
- ✓ «Неладно скроен, да крепко сшит»
- ✓ «Начнут гладью, а кончат гадью»
- ✓ «Ни в городе Богдан, ни в селе Селифан»
- ✓ «Русский человек задним умом крепок»

# *Вспомним героев поэмы!*

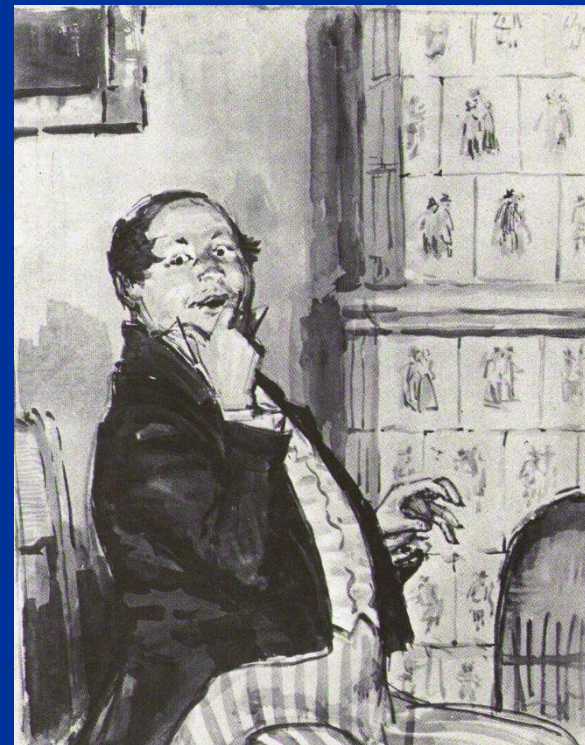
Каков чин Чичикова?

Какого цвета носил фрак Чичиков?



П. Боклевский

А. Лаптев



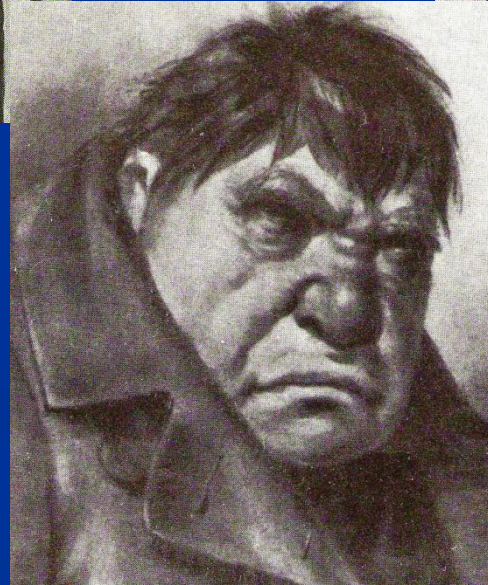
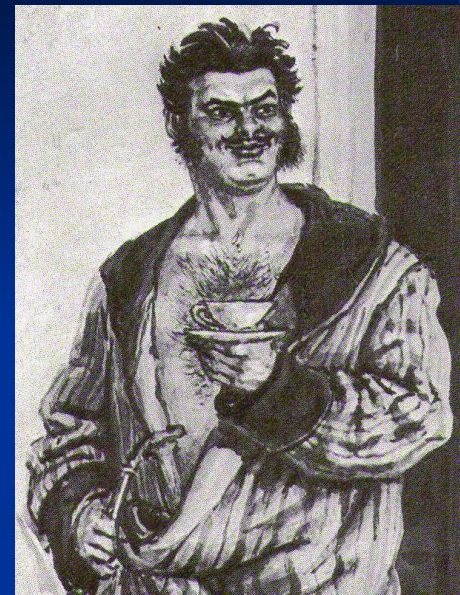
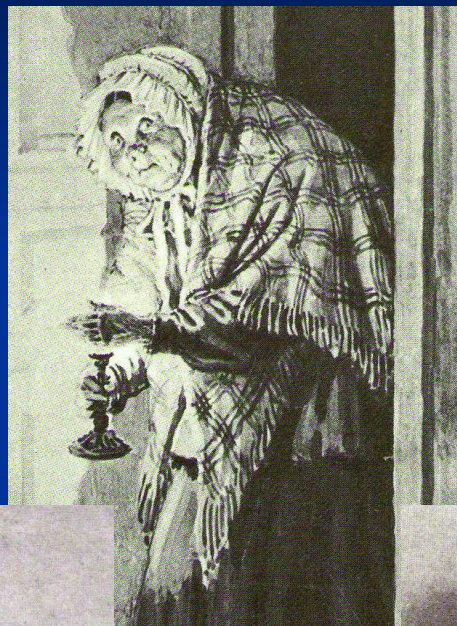
Павел Иванович Чичиков был в чине коллежского советника, что по таблице о рангах соответствовало военному чину полковника, т.е. чиновником 6-ого класса.

В первом томе Н. Гоголь одел своего героя во фрак «брусничного цвета с искрой». Во втором томе - «наваринского пламени с дымом».



В какой последовательности Чичиков посещает помещиков, как её можно

объяснить?



Чичиков посещает помещиков в следующем порядке: Манилов, Коробочка, Ноздрев, Собакевич, Плюшкин.

В гоголеведении последовательность объясняется по-разному. А. Белый считает, что каждый последующий помещик, с которым судьба сталкивала Чичикова, более мертв, чем предыдущий»



Время действия Гоголем не указано. Однако можно предположить, что описываемые события происходят в промежуток времени между 1812 годом (поскольку капитан Копейкин – инвалид Отечественной войны 1812) и 1821 годом (годом смерти Наполеона Бонапарта, за которого чиновники приняли Чичикова).

# Какова цель покупки мертвых душ Чириковым?



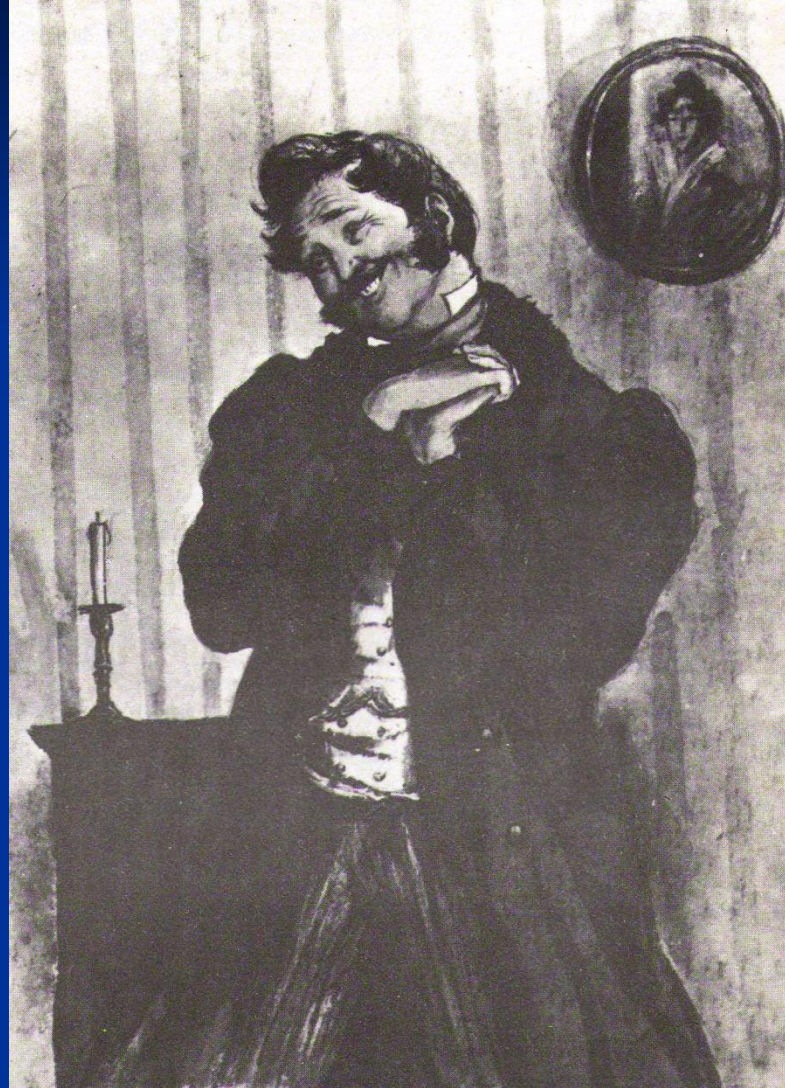
А.Лагтев

Объяснение чичиковской афере Гоголь вложил в уста самого героя Павла Ивановича Чичикова: накупив «несуществующие» (как он выражается) души, «положим, тысячу» «на вывод», т.е. без земли, собирается переселить их в Таврическую или Херсонскую губернию, где, по его словам, «теперь земли... отдаются даром». Переселение он собирается осуществить законным путем. И даже придумывает название своей будущей губернии - «Чичикова слобода» или «Сельцо Павловское». Все это он собирается проделать затем, чтобы заложить «свое имение» в опекуновском совете, который, по его расчетам, должен дать «по двести рублей на душу: вот уже двести тысяч капиталу».

Назовите основные черты внешности Манилова и род людей, к которым он относится.

*Он относится к роду людей «Ни в городе Богдан ни в селе Селифан». Глаза «сладкие, как сахар...»*

# О чем мечтал Манилов?



Кукрыниксы

Он мечтал:

- ✓ Поговорить с другом о чем-нибудь интересненьком
- ✓ Построить дом, чтоб из его окон были видны Москва и Петербург
- ✓ Построить через пруд мост, и чтобы на нем по две стороны продавались нужные товары для крестьян
- ✓ Построить подземный ход



# Коробочка

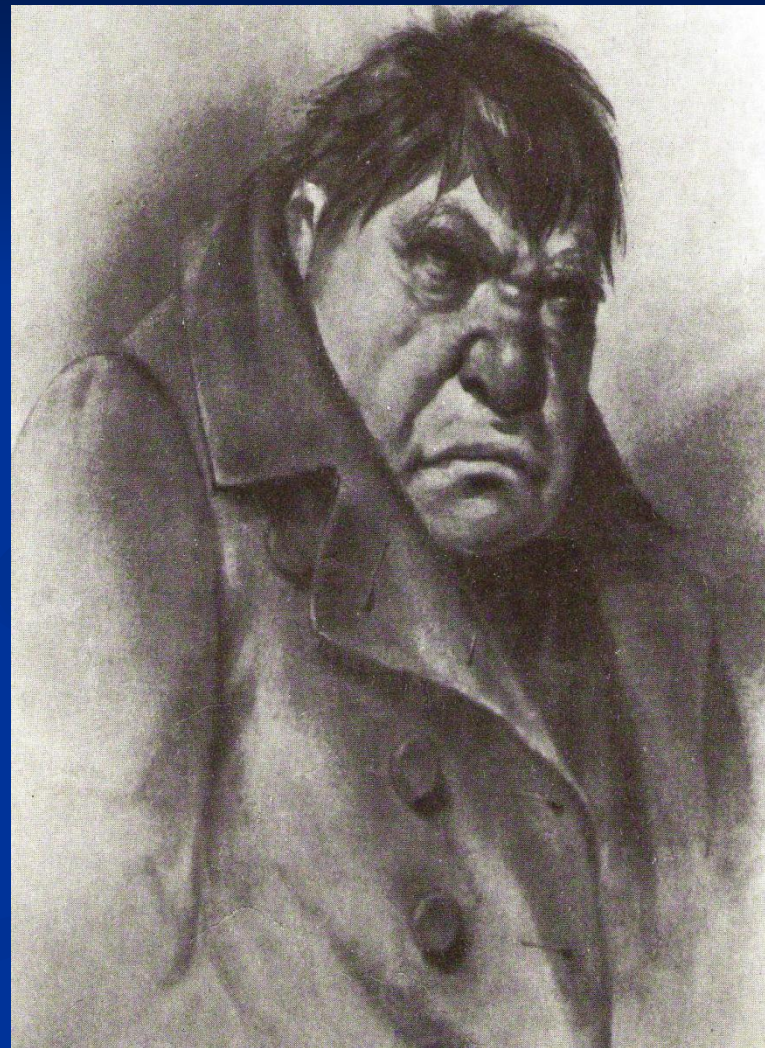
Кого из героев Н.В.  
Гоголь называет  
«дубиноголовая»,  
«скопидомка»? Почему?



А.Лаптев

# Какова наружность Собакевича?

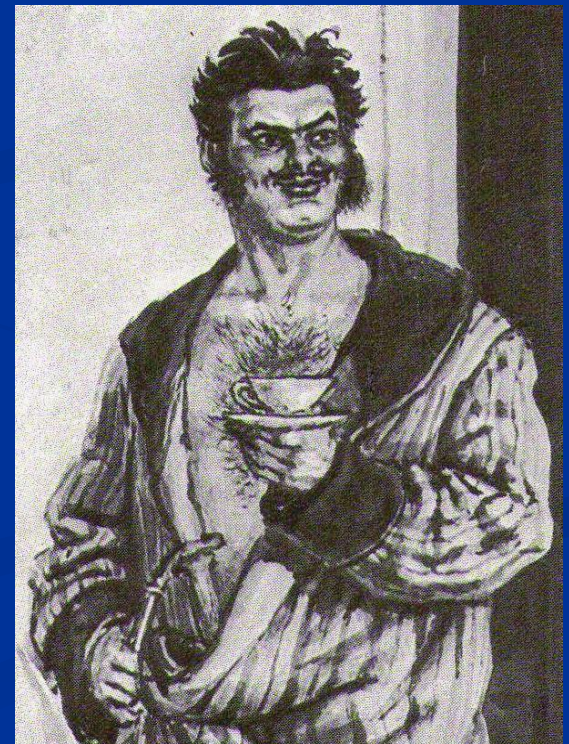
«Известно, что есть много на свете таких лиц, над отделкою которых натура не долго мудрила, не употребляла никаких мелких инструментов, как-то: напильников, буравчика и прочего, но просто рубила со всего плеча:хватила топором раз- вышел нос,хватила в другой- вышли губы, большим сверлом ковырнула глаза и , не обскобливши, пустила на свет, сказавши: «Живёт!»»



Речь беспорядочная, с наличием жаргонов, хвастливая, с использованием грубых просторечий? Кому из героев поэмы это свойственно?

*Это речь Ноздрева*

А.Лаптев



# ПЛЮШКИН

Узнайте героя по  
портрету.



П. Боклевский

# Использованная литература

1. Манн.Ю.В. Поэтика Гоголя. - М.,1988.
2. Русские писатели.1800-1917. Биографический словарь.- М.,1989.
3. Смирнова-Чичикина.Е.С. Поэма Н.В.Гоголя «Мертвые души». Литературные комментарии.- М.,1964.
4. Интернет:
  - а)<http://revizor.net/>,
  - б)[http://az.lib.ru/g/gogolx\\_n\\_w/](http://az.lib.ru/g/gogolx_n_w/),
  - в)[http://revolution.allbest.ru/literature/00009791\\_0.html](http://revolution.allbest.ru/literature/00009791_0.html).